

فشل الحملات العسكرية الاثيوبية مسئول ارتقري: تغير اسلوبنا من حرب العصابات الى الحرب النظامية

الدوحة - واخ...
قال السيد محمد سعيد ماريو رئيس المكتب السياسي لقوات التحرير الشعبية الاثيوبية ان الثورة الاثيوبية لم تأخذ بعد في منحى جديد بل انها لا تزال في المراحل الاولى من مراحلها. وقال السيد سعيد ماريو ان القوات الاثيوبية لا تزال في المراحل الاولى من مراحلها. وقال السيد سعيد ماريو ان القوات الاثيوبية لا تزال في المراحل الاولى من مراحلها.

وزير خارجية تونس: مشروع السلام العربي خطة كاملة تقدم مبادئ الحل الشامل للقضية

دبي - ق. ن. -
أكد السيد بلقياس قائد السبسي وزير خارجية تونس ان المشروع العربي للسلام هو خطة كاملة تقدم مبادئ الحل الشامل الدائم للقضية الفلسطينية كما انها تتحدد ايضا على مراحل واسلوب تنفيذها إضافة الى انه مشروع سلام واحد يعبر عن ارادة جميع الدول العربية.
وقال في حديث نشرته صحيفة «البيان» الصادرة امس ان مشروع السلام هو خطة كاملة تقدم مبادئ الحل الشامل الدائم للقضية الفلسطينية كما انها تتحدد ايضا على مراحل واسلوب تنفيذها إضافة الى انه مشروع سلام واحد يعبر عن ارادة جميع الدول العربية.

هونكيك يبدأ زيارته لصوريا

عمشق - ا. ف. ب.
وصل نريك هونكيك رئيس الدولة السورية الى صوريا لبدء زيارته في الجمهورية العربية السورية. وقال هونكيك ان زيارته الى صوريا هي جزء من سياسته الخارجية. وقال هونكيك ان زيارته الى صوريا هي جزء من سياسته الخارجية.

ميثاق التكامل المصري السوداني يؤكد حرية العمل والاقامة

القاهرة - ا. ف. ب.
اعلن الدكتور صوفي ابو طوب رئيس مجلس الشعب المصري ان ميثاق التكامل يؤكد حرية العمل والاقامة والسودانيين في كل من البلدين مع المساواة في الحقوق والواجبات. وقال ابو طوب ان ميثاق التكامل يؤكد حرية العمل والاقامة والسودانيين في كل من البلدين مع المساواة في الحقوق والواجبات.

لايفكران بالقدر الكافي تزايد انتقادات الوزراء الاسرائيليين لشارون

وبيجن يحاول رآب الصدع في ائتلافه

القدس المحتلة - ا. ف. ب.
استقبل مناحم بيجن رئيس وزراء اسرائيل امس في رئاسة مجلس الوزراء الوزراء الدينيين في ائتلافه وهما يوسف بورع والداخليه وزيفولون هاسر «الترية» لكي يبحث معهم مستقبل الائتلاف.

وعلم في القدس المحتلة ان بيجن قد طلب الاجتماع بيهذين الوزيران على اثر معلومات افادت مؤخرا بان الحزب الوطني الديني يتخلفه ثيارات قوية للغاية تطلعه بالبقاء على الحكومة. وصرح وزير الداخلية بلقيلع امس الاول بأنه طلب منه ان يتولى رئاسة حكومة ائتلافية مع بيجن.

واعتبر نائب رئيس الوزراء عن ائتلافه يصفه خاصة بان اسرائيل يمكن ان تكفي تماما بتفاهة بكل امنها وبحيود مفتوحة لتتبع حرية التنقل مع لبنان وادخل ارباخ ان اولئك الذين يريدون ان يحدوا البلدتين واولئك الذين يريدون ان يتحدوا الولايات المتحدة وانهم ينسحبون من اسرائيل.

لجنة رؤساء الشركات البترولية تتخذ توصياتها لتحقيق المزيد من التنسيق

مسقط - ق. ن. -
انتهت لجنة رؤساء الشركات البترولية الوطنية بدول مجلس التعاون الخليجي اجتماعاتها في مسقط صباح امس وشركاء فيها رؤساء وممثلو شركات البترول الوطنية في دول المجلس.

سركيس يستعد للاقامة في باريس

الكويت - ق. ن. -
قلت صحيفة «السياسة» الكويتية امس في نيا لها ان رئيس اللبناني السابق الياس سركيس يستعد للانتقال الى باريس للاقامة فيها. وقالت الصحيفة انه بذلك سيستقيم في باريس مع عائلته.

كلمة الجزيرة

بيجن وشارون وشامير في مضيدة القوط والتناقض

بيجن وشارون وشامير في مضيدة القوط والتناقض. ان ثلاثتهم بين كالفتران في مضيدة القوط في لبنان، مضيدة التناقض بين الالتزامات المعلنة بالاتفاقات التي ابرمت لاعادة السلام الى لبنان، والتي تقتضي - فيما تقتضي - من اسرائيل سحب قواتها بالكامل من كل الاراضي اللبنانية مع غيرها مما اطلق عليها وصف «القوات الاجنبية» في لبنان، والنيات الحقيقية التي ينطوون عليها تجاه لبنان لاستثمار الاحتلال، والخروج منه بكمسب تشمل بعض اجزاء الارض اللبنانية في الجنوب.

بيجن يعلن انه لابد من توقيع معاهدة سلام منفرد مع الحكومة اللبنانية، ثم يعلن الناطق باسم الحكومة ان توقيع هذه المعاهدة ليس شرطا ضروريا لانسحاب القوات الاسرائيلية من الاراضي اللبنانية، ولكنه يعلن في نفس الوقت انه من المهم وضع ترتيبات امنية في جنوب لبنان تضمن بها اسرائيل عدم انطلاق اي عمل عسكري ضدها من جنوب لبنان.

بيجن يعلن انه لابد من توقيع معاهدة سلام منفرد مع الحكومة اللبنانية، ثم يعلن الناطق باسم الحكومة ان توقيع هذه المعاهدة ليس شرطا ضروريا لانسحاب القوات الاسرائيلية من الاراضي اللبنانية، ولكنه يعلن في نفس الوقت انه من المهم وضع ترتيبات امنية في جنوب لبنان تضمن بها اسرائيل عدم انطلاق اي عمل عسكري ضدها من جنوب لبنان.

عراق ينفي المزاعم الايرانية

بغداد - واخ...
نفي مصدر عسكري عراقي الاتباء العراقية التي تحدثت عن اسقاط طائرة عراقية مقاتلة ظهر يوم امس الاول ووصفها بأنها عراقية من الصحة ولا تستند على واقع ملموس.

رئيس المؤتمر الوطني الافريقي: سياسة تل ابيب وبريتوريا وجهان لعملة واحدة

الجزائر - ا. ف. ب.
وصل اوليفيه تيمبو رئيس حركة المؤتمر الوطني الافريقي لجنوب افريقيا الى الجزائر في زيارة يجري خلالها محادثات مع المسؤولين في جبهة التحرير الوطني حول الموقف في جنوب افريقيا. وقال اوليفيه تيمبو لادى وصوله ان زيارته للجزائر تتزامن مع الاحتفال باليوم الوطني للتضامن مع المعتقلين السياسيين في جنوب افريقيا، وأشار في هذا الصدد الى الحملة التي تقوم بها لجنة الامم المتحدة بمكافحة الفصل العنصري بهدف اطلاق سراح مئات من المعتقلين السياسيين في جنوب افريقيا الذين لم يكف عنهم عن التزايد بمرور الأيام.

العراق ينفي المزاعم الايرانية

بغداد - واخ...
نفي مصدر عسكري عراقي الاتباء العراقية التي تحدثت عن اسقاط طائرة عراقية مقاتلة ظهر يوم امس الاول ووصفها بأنها عراقية من الصحة ولا تستند على واقع ملموس.

توجيه الدعوة لعرفات لزيارة فرنسا

توجه الدعوة لعرفات لزيارة فرنسا. اجتمع المستشار النمساوي برونو كرايسكي لليلة قبل الماضية في تونس مع عضو اللجنة المركزية لحركة التحرير الوطني الفلسطيني «فتح» صلاح خلف «ابو اياد».

رسالة لأمير البحرين من الملك الحسن

المنامة - سلم سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين رسالة من الملك الحسن الثاني ملك المغرب.

مساء اليوم

مدير جامعة البترول في لقاء مفتوح مع الطلبة المستجدين



الظهران - واس -
تنظم جامعة البترول والمعادن بظهران مساء اليوم لقاء مفتوحاً بين مدير الجامعة الدكتور بكر عبدالله بن بكر وطلاب الجامعة المستجدين وذلك بقاعة المحاضرات العامة بالحرم الجامعي.
وسيتن في اللقاء الذي يحضره وكلاء الجامعة الامين العام وعداء الكليات ومسؤولو القطاع الأكاديمي والاداري مناقشة النواحي الأكاديمية والدراسية للطلبة المستجدين بالجامعة.
وتجدر الإشارة الى ان الجامعة قبلت خلال العام الدراسي الحالي ١٤٠٢ هـ / ١٤٠٣ هـ حوالي ألف ومئتي طالب انتظموا جميعاً في برنامج السنة التحضيرية بالجامعة.

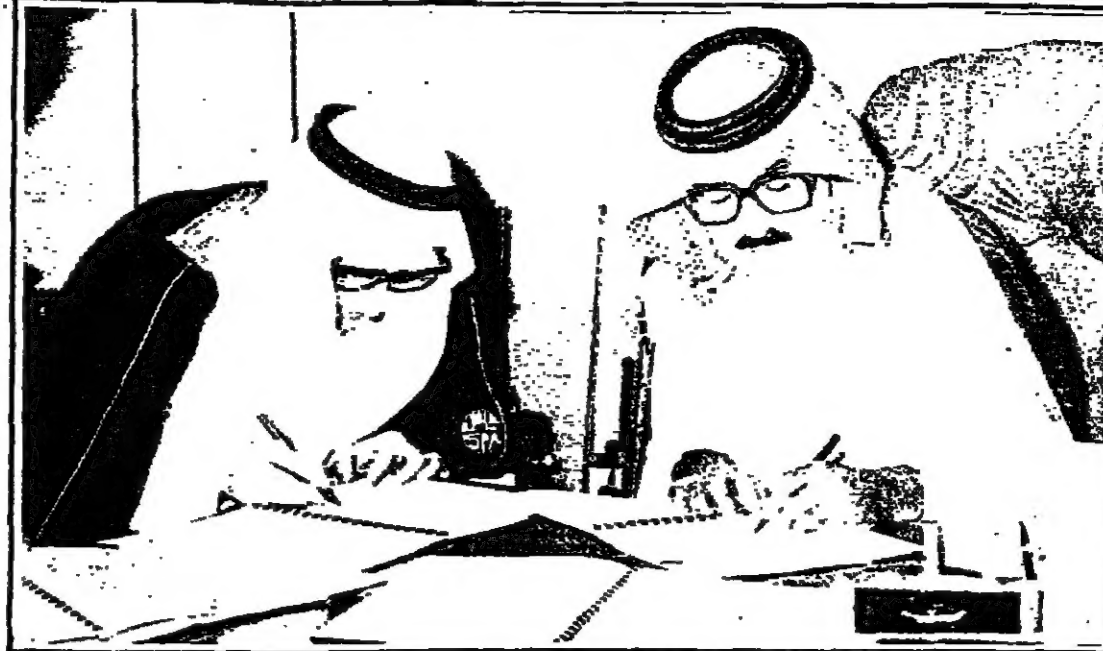
٧٠٪ من الحجاج غادروا بواسطته:

بحث امكانية توحيد عقود الصيانة والتشغيل والاجهزة في مطار الملك عبد العزيز

جدة - واس -

عقد امس بمطار الملك عبد العزيز الدولي بجهة اجتماع حضره ممثلون عن وزارتي المالية والاقتصاد الوطني والتخطيط والرئاسة العامة للطيران المدني وشركات المطارات ومدير المطار المهندس زهير فريد سديري وقال المهندس زهير سديري عقب الاجتماع بأنه تم خلال بحث امكان توحيد عقود الصيانة والتشغيل والاجهزة العاملة بالمطار وقال ان الحاضرين كانوا قد قاموا بجولة ميدانية على مرافق المطار واجهزة المتعددة حيث اطلعوا على امكان توحيد العقود السارية الخاصة بالصيانة والتشغيل والحركة الجوية وبعض المرافق الهامة بالمطار.
ومن جهة اخرى أكد مدير المطار ان عملية سفر حجاج الجو تجري وفق الخطة المرسومة لها وقال ان اكثر من ٧٠٪ من مجموع الحجاج قد غادروا المملكة عن طريق المطار.

بتكاليف تتجاوز ١٤٥ مليون ريال: الأمير سطم يوقع أربعة عقود لإنشاء مرافق بالبحر الدبلوماسي



الأمير سطم يوقع العقود

الرياض - واس -

وقع صاحب السمو الملكي الأمير سطم بن عبد العزيز نائب أمير منطقة الرياض ونائب رئيس اللجنة التنفيذية العليا لشرع نقل وزارة الخارجية والسفارات بكتبت سموه بالامارة صباح امس أربعة عقود مع عدة شركات لتنفيذ عدد من الانشاءات والمرافق الجديدة بالبحر الدبلوماسي بالرياض.
ويختص العقد الاول بتنفيذ اعمال التنسيق الانتشاري والحاجز الترابي للمواقع المحيطة بالبحر وداخله بتكلفة اجمالية وقدرها مائة مليون و١٦٢ ألف و٦٠٠ ريالاً.
ويتضمن العقد الثاني انشاء ٩ مدارس رياض اطفال بتكلفة اجمالية قدرها تسعة وثلاثون مليوناً و٩٠٠ ألف ريالاً والعقد الثالث يشتمل على تصميم المركز الاجتماعي بالبحر الدبلوماسي بتكلفة اجمالية قدرها ٤ ملايين و٧١٢ ألف و٨٠٠ ريالاً.
اما العقد الرابع فيتعلق بتصميم مركز المطاى بتكلفة اجمالية قدرها مليون و١٨٢ ألف و٤٢٠ ريالاً.
وحضر توقيع العقود مدير عام مكتب مشروع نقل وزارة الخارجية والسفارات الدكتور محمد عبد العزيز آل الشيخ.

مينااء الجبيل يستعد لخدمة المجمع الصناعي: سابك تتسلم اول شحنة من حديد

الجبيل - واس -
تسلمت المؤسسة العامة للموانئ اول شحنة من خام الحديد تصل لصاحب مصنع الحديد والصلب بالجبيل التابع للشركة السعودية للصناعات الاساسية (سابك) عن طريق ميناء الجبيل الصناعي.
كما تسلمت المؤسسة عدداً من القطع البحرية التي تشمل القاطرات وزوارق الرافع البحرية اللازمة لرفع كفاءة الميناء الصناعي بالجبيل وزيادة طاقته.

الجبيل - واس -
تسلمت المؤسسة العامة للموانئ اول شحنة من خام الحديد تصل لصاحب مصنع الحديد والصلب بالجبيل التابع للشركة السعودية للصناعات الاساسية (سابك) عن طريق ميناء الجبيل الصناعي.
كما تسلمت المؤسسة عدداً من القطع البحرية التي تشمل القاطرات وزوارق الرافع البحرية اللازمة لرفع كفاءة الميناء الصناعي بالجبيل وزيادة طاقته.

تشغيل المرحلة الثانية لهاتف مدينة الحوطة



وزير البرق والبريد والهاتف

حطة سير - مكتب الجزيرة - احمد النصر -
تم في مساء يوم الاثنين وفي الساعة العاشرة تشغيل المرحلة الثانية لهاتف مدينة حوطة سير وما حولها ويشمل ايضا الخدمة الهاتفية للاحياء السكنية الجديدة بحوطة سير. وهي حي ام عتيق - البريه - المنابيه - ذوي الدخل المحدود.
وكذلك يتمكن اهالي الجبيلية - سيدير - والمطار والحصن والروضة وجلاجل - سيدير من الاتصال مباشرة عن طريق المرحلة الثانية لهاتف حوطة سير.
هذا وقد تم استبدال شامل لجميع الاجهزة الهاتفية القديمة بأجهزة حديثة وذلك لاهتمام المرحلة الاولى بحوطة سير. وضمن توصيل الحرارة للهواتف بالمرحلة الثانية يتم توصيل الحرارة لخدمة مواقع عدة بحوطة سير.
هذا ومن المتوقع ان يقيم مركز هاتف حوطة سير خلال هذه الفترة برفقة كبار المسؤولين في هاتف المنطقة الوسطى.

كلية الاقتصاد بعنيزة تقبل ٢٧٠ طالباً من أبناء القصيم عندما تتوفر الامكانيات البشرية ستفتح الكلية بابها لقبول الطالبات..



د. منصور قزقي

توفر التعليم لكافة الطلاب والطالبات، ولكن قبول الطالبات في الكلية واسماها يتطلب مزيداً من الامكانيات وبخاصة الامكانيات البشرية والكلية في بداية عهدنا ومن الصعب اتاحة الفرصة للطالبات لدخول هذه الكلية في الوقت الحاضر ولكن ضمن خطة الكلية سيتم فتح مجال الدراسة لاهلها ان شاء الله.

كتب / مندوب الجزيرة -
تم قبول (٢٧٠) طالبا في كلية الادارة والاقتصاد بعنيزة وذلك في اول عام دراسي فتحت فيه الكلية ابوابها للقبول.
اوضح ذلك للجزيرة عميد الكلية الدكتور سلطان السلطان وأضاف قائلا ان كلية الادارة والاقتصاد بالقصيم تتعامل مع كلية العلوم الادارية بالرياض من ناحية اقسامها وتخصصاتها في غير ذلك وتوجد فيها كافة الاقسام وهي: الادارة العامة - ادارة الاعمال - الاقتصاد - المحاسبة - الاساليب المكتبية - وفي الطريق افتتاح القسمين الباقيين وهما قسمي السياسة والاقتصاد.

● يعلن محمود احمد بخاري عن فقدان جواز سفر رقم ١٩٠٠٥ صادر من جوازات الرياض بتاريخ ١٢/١٢/٨٢ هـ عليه ان يسلمه مشكوراً الى الجوازات بالرياض وله الشكر.
● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض احمد محمد عبدالعزيز المنفي مفيدان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٨٠٥٩ وتاريخ ١٢/٨/٨٢ هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او الحجب بموتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

فروع نهائي
تعلن شركة الغيث أبناء عم للتجارة والمقاولات المحدودة بالرياض عن سفر مكفوطا السيد / محمود موسى محمود العطار (أردني الجنسية) إلى بلاده.. فروع نهائي.. فعلى من له هبة أو مطالبة على المذكور التقدم بها إلى الشركة قبل أسبوع من تاريخه.. (٤٦٥٨٤٢٧ / ٤٦٤١١٧٦) والله الموفق.

● تعلن المحكمة الشرعية بالرياض انه انهي بها عن بن محمد احمد القرني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محله حي الكليسة بالرياض الاصيل اليه بالاحياء علم ١٢٨٤ هـ المحدود بالحدود الاتية جنوبا سكة سد بطول ١١٠٠٠ وشمالا بيت طرح على الشوري بطول ٩٩٠٠ وشرقا بيت غرامة الغديري بطول ٨٨٠٠ وغربا بيت علي سعيد الشمراني بطول ١٠٠٠٠ وطول اعطاه حجة تلك له فحل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
● يعلن احمد محمد حسن عن فقدان حفيظة نفوسه رقم ١٧٨٩٢ في تاريخ ١٢/٨/٨٢ هـ سجل صبياء يريجو من يجدها ان يسلمها للاحوال المدنية بصبياء.
● يعلن الدكتور / محمد انقلاب حسين شاه عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٤٥٠٠٣٣ تاريخ ١٢/٨/٨٢ هـ صافرة من الرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض.

استقجار مبني
يسر المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق ان تعلن عن رغبتها في استقجار مبني في مدينة بريدة وذلك لاستعمالها سكنا لمسنوبيها على ان تتوافر في المبني الشروط التالية:
اولا: يتكون المبني من عدد يتراوح بين اثنتي عشرة الى ست عشرة شقة على الا يقل عدد الغرف في كل شقة عن ٣ غرف بالمناجع والا تقل مساحة الغرفة عن ١٦ مترا مربعا.
ثانيا: وجود مساحات مناسبة حول المبني لاستعمالها كمواقف لسيارات منسوبيها.
ثالثا: موصلة بالماء والكهرباء ويجب وجود خزانات مياه كافية اعلى واسفل المبني.
رابعا: ان يكون به خط هاتف واحد على الاقل.
خامسا: ان يقع شمال مدينة بريدة او بالقرب من مشروع المؤسسة على طريق حائل.
سادسا: ان يقع على شارع رئيسي ما امكن وان يكون الشارع مسفلتا ولا يقل عرضه عن ١٥ مترا.
سابعا: ان يتوافر بالمبني غرفة للحراس.
ثامنا: ألا يشتمل المبني على أي جزء مؤجر كمستودع او خلافه.
فعلى الاخوة الذين يرغبون في التاجير وتتوافر في مبانيهم الشروط الموضحة اعلاه التقدم بطلباتهم في ظروف مختومة الى المؤسسة بالرياض (بجوار وزارة التجارة - شارع المطار - الرياض) ص ب ٣٤٠٢ وذلك خلال الفترة من يوم السبت ١٢/٨/٨٢ الى نهاية دوام يوم السبت ١٣/٨/٨٢ هـ.
على ان يرفقوا بالطلبات صورة من صك الملكية وكروكي للعمارة ومخطط يحدد مقر المبني في مدينة بريدة.
مع ملاحظة ان أي عرض لا يحتوي على المبلغ المطلوب للايجار لن ينظر اليه.
والله ولي التوفيق.

صناديق الاقتراض.. و.. يقولون!!

● يقولون.. ان البنك سوف يتوقف.. ويقصدون بالبنك صندوق التنمية العقارية.. تملأ كما يقولون عن «الشونه» أي الضمان الاجتماعي.
● يقولون.. ان قروض الزواج سوف تتوقف.
● يقولون.. ان صندوق الاستثمار سوف يتوقف.. ويبلغ البعض.. ويقول.. «سامعها باذني من مصدر ثقة»... حتى ولو كان هذا المصدر.. زوجته نقلت عن زوجة.. فلان...!!
● يقولون.. ان صناديق الاقتراض «بيون يوقفونها» نهائيا آخر السنة.. ويضع اصبعه داخل اذنه وهو يعلن النبا.. فيقول «سمع هالاذن»... وقد سمعت الخبر من «مسئول كبير»... ولو سئل عن هذا المسئول الكبير لوجد انه فعلا.. مسئول كبير.. بالنسبة لروحي الانشاعات، وحريفة، لعب الورق...!!
● وفي عالم المزارعين والفلاحين حدث ولا حرج.. حتى «الحريم» يشاركن في نقل «يقولون».. وطبعاً الذي يقول.. هو «ابو العيال»... او الذي «يجيب الخير» كما يتجسس بعضهم...!!
● يقولون.. ان قروض تسوير المزارع بالشبك سوف تتوقف.. ويقولون.. ان قروض السيارات.. والمواشي.. و.. و.. وكل ما يعطي المزارع من قروض.. سوف تتوقف.. وحتى من ينطبق عليهم المثل الشعبي المشهور «مثل اصقه»...!!.. يسأل جاره.. او اي مزارع.. «انت سامع شي».. عن البنك يبو عزيز...!!.. فيرد عليه.. بالإسقاطات المشهورة «يقولون ولا ندري»...!!
هكذا نسمع منذ ان عرفنا صناديق الاقتراض.. في كل مكان.. نسمع يومياً «يقولون»... ويقولون.. وقالوا.. وسمعنا.. لكن لماذا نرد يومياً.. كلمة «يقولون»...!!.. لماذا.. هذه الكلمة لاصقة على لسان كل شخص...!!.. لماذا نتناقل «رجالاً ونساء» كلمة «يقولون».. مادام اننا نعرف ان ادارات الصناديق مؤسسات حكومية.. وتابعة لادارة حكومية.. لماذا نرد اسطوانة «يقولون».. ونحن نعرف ان الدولة كانت.. ولا تزال.. وسوف تظل ان شاء الله.. تقدم القروض - والاعانات.. والمساعدات لكل مواطن مستحق...!!
لا ادري.. ولكن.. تتعالى.. لنوضح معنى «يقولون».. ولماذا نتمسك بها.. ونرددتها في كل مناسبة.
يقول الاولون في الامثال «الي في بطنه ربح ما يستريح» ويقولون ايضا «ما يخاف الا الي في بطنه لحمه نيه».. وقالوا ايضا.. «تكر.. وتكر.. وتكر».. وهنا اضيق.. واضيق ثلاثة خطوط تحت المثل الأخير.. لان المسألة.. او بمعنى اصح.. مسألة الخلع.. وعدم استخدام القروض للاغراض التي من اجلها اعطيت القروض.. هي التي جعلت الامر «يكبر».. ويبن.. للجهة المستولة.
اعود الى الامثال التي ذكرتها.. فاقول.. انها تنطبق على كثير من الناس.. ومن هنا.. تمسكوا بأسطوانة «يقولون».. لانهم يحسبون بالربح داخل بطونهم.. ويحبسون ايضا بقساوة هضم «الحكمة النية».. ولو كانت بطونهم نظيفة لما رددوا كلمة.. يقولون.. واعني بخلافه البطون انهم لم يستخدموا القروض من اجل الغرض الذي من اجله حصلوا على القرض.. ولم يتقيدوا حتى بالشروط المحددة في العقد الذي وقعوا عليه.. وهنا تكمن المشكلة.. والتي دفعت بالمستولين باعادة النظر في بعض القروض «وقباحتها مؤقنا».. وليس الايقاف النهائي كما يروج جماعة «يقولون».. والذين يحسبون بالفتح في الاعاء من شدة «الفتح».. او بصعوبة في هضم «الحكمة النية».. او قل «العصية»...!!
هذا.. هو السر في انتشار كلمة «يقولون».. في جميع الاوساط.. لان ايديهم على قلوبهم دائما خوفا من ايقاف القروض.. لانهم يعرفون انهم وكما قلت - لم يستخدموا القرض كما يجب.. وكما حدد في العقد.. لكن.. ولكن اكثر صراحة.. ما هي القروض التي تدور حولها كلمة «يقولون»...!!.. وكيف اتضح ذلك للجهات المستولة...!!
لذعة...!!
الام: الود.. ابو خالد...!!
ابو خالد: نعم.. وش لوبك يا اختي...!!
الام: لون الشر ينجوي.. لكن ابيك تفزع لنا...!!
ابو خالد: عسى خير...!!
الام: ابد.. نبي شجل سلمي في المدرسة.. ويقولون طعمود.. ويجيبوا.. ويجيبوا.. وانا ما اعرف شي.. ويعيدون اسحق اروح للمدرسة...!!
ابو خالد: وهو يتيم...!! ابو طليح على فراشه...!! هو في المستشفى حتى نفزع لكم...!!
الام: انت جال في ابود يا خوي...!! هذا مقطوع سرد في مانلا.. وامس طلب يحول له فلوس.. واسه لولا بالبريرات ما اجلس في بيته دقيقة واحدة.. لكن...!!
ابو خالد: لا.. لكن.. ولا شي.. ينطق الولد لين يجي ابود.. الدائر مهوب كفو من يساعده.. فقل الله...!!
لذبة...!!
الدحو.. الجفرد.. شارع الغنم.. خريفة.. جفرد الدين.. الخاله.. واخيرا.. غير...!!
انها اسماء مشهورة لحياء في مدينة الرياض.. للاحاطة فقط.. والي هواة الاسماء يقول «طب».. واختر...!!
ولذبة...!!
طول.. وعرض.. وشماع بسلبية.. يعني الرجل آخر «كشخه»...!!.. لكن اتدرون ما هو لون الحذاء واطراف الاكمام...!!
الاحكام.. ما غير سوداء...!! يعني ايض.. يلعب.. واطراف طبع.. لن نقول اكثر من.. اللهم لك الحمد...!!
● عزيزي القاري.. بعد قراءة موضوع اليوم.. فضلا اقرا زاوية يوم امس لارتباطها بالموضوع.. ومعذرة في هذا الخطأ غير المقصود وشكرا!
عبدالرحمن سعد السماري

بعديومين من لقاء الأئمة

إستراتيجية ذاتية لأمن الخليج

كتب: عبدالرزاق التونسي..

خرج وزراء الدفاع في دول مجلس التعاون الخليجي.. يوم أمس بإتفاق تام على وضع الخطوط العريضة للإستراتيجية الأمنية بين الدول الست الأعضاء.. وكان العامل الرئيسي لسرعة هذا الإنجاز هو ما قام به رؤساء اللجان الفنية والعسكرية.. في تقديم التقارير الخاصة عن كل منطقة.. وبدأ ذلك واضحا في الكلمة التي ألقاها سمو الشيخ سالم صباح السقم الصباح وزير الدفاع الكويتي.. عندما أعطى الكلمة من قبل سمو الأمير سلطان بن عبدالعزيز رئيس المؤتمر في الجلسة الختامية للمؤتمر..

حيث أثنى على جهود العميد ركن يوسف محمد مدني رئيس اللجنة العسكرية في مجلس الأمانة.. وما قدمه فيه من البحث الجيد.. الأمر الذي أعطى انطباعا واضحا لوزراء الدفاع الأعضاء في المؤتمر.. وكما قال سمو وزير الدفاع الكويتي:

من أن إستراتيجية الأمير سلطان بن عبدالعزيز.. المعهودة فيه وحسن إدارته لجلسات المؤتمر.. أعطت دفعا كبيرا في خلق جو من التفاهم والانطباعية في جميع الجلسات.. مما مهد للمرونة في التحرك.. بشكل جدي..

وواقع الحال أن طيلة أيام المؤتمر الذي بدأ منذ صباح الأحد.. وحتى ظهر أمس الاثنين.. كل الجو العام مليئا بالتفاؤل الرامي إلى ضرورة التنسيق والتعاون في كافة المجالات الدفاعية..

مع أن ذلك التنسيق يتطلب مزيدا من الوقت.. للوصول إلى أرقى مراحله.. ولتكون القوى واحدة وقيل ذلك كله الاتفاق في المبادئ الأساسية.. وما توصل إليه وزراء الدفاع من نتائج طيبة بعد الاستماع إلى تقرير الأمين العام للمجلس عبدالله بشارة.. وإلى تقرير رؤساء هيئة الأركان في الدول الخليجية كان له نظرة خاصة.. إلى جانب ما تحتاجه الدول الخليجية من مساعدات.. يجب اتخاذ ما هي في حاجة له.. عن طريق التصنيع المحلي..

دون الانتفاذ مستقبلا إلى المعونات الخارجية..

وكل ذلك يكفل للمواطن في الخليج العربي أمته واستقراره ويبعد منطقتهم عن المخاطر في الصراعات الدولية..

الأولويات التي يريد الوزراء تحقيقها

● والأولويات التي يرى وزراء الدفاع.. سرعة تحقيقها هي تعزيز للترابط العسكري الخليجي.. تنفيذ القرارات القمة الخليجية الثانية والتي عقدت بالرياض.. ومتابعة المنجزات التي تحققت في الوقت الحاضر في المجال العسكري.. ورمي الانتظار على مستوى المسئولية إلى الأبعد التي تحققت المنجزات المستقبلية في المجال نفسه..

وهذه النظرة سوف توجد الموقف المطلوب.. في وجه المصائب المواجهة للمنطقة..

على أن يظل الأمل معقودا في تشكيل شبكة دفاع جوية وهيئة الخليج للتصنيع الحربي.. وما يمكن لهذه العنصرين من تقديم الدفاعية المطلوبة لإنشاء الخليج..

أما ما كان يتوقعه المراقبون من أن وزراء الدفاع في دول المجلس سوف يدرسوا الخلافات العميقة مع اليمن الجنوبي.. فهو الشيء الذي لم يستطيعوا أن يؤكدوا رغم مراقبتهم..

وعن هذه النقطة فإن هناك تحركا ملموسا في الساحة الخليجية سبق وأن قامت به دولتا الكويت والإمارات وحققنا فيه نتائج مكررة.. وهذا لا يعني أن وزراء الدفاع في الخليج لا يعطون الموضوع أهميته الخاصة.. بل على العكس من ذلك فإنهم عينوا كل دول الخليج وهذا ما تصوره الإستراتيجية الموضوع لدول المجلس..

بمعنى أن أمن الخليج يشمل أمن الكل وليس الجزء..



□ الأمين العام لمجلس التعاون.. يعلن ملاحظته عن المؤتمر □



□ جانب آخر من المجمعين في المؤتمر □



□ جانب من وزراء الدفاع خلال الجلسة الختامية □



□ وزير الدفاع الكويتي يلقي كلمته نيابة عن وزراء الخليج □



□ سمو الشيخ محمد بن راشد يصلح الضباط قبل المغادرة □



□ سمو اللواء حمد بن عيسى يصلح كبار ضباط القوات المسلحة □



□ سمو الشيخ سالم صباح السقم وزير الدفاع الكويتي يصلح الضباط □



□ سمو الشيخ فهد بن تيمور وزير الأمن والدفاع العماني يتلقى التحية □

من داخل مؤتمر وزراء الدفاع

□ بعد أن انفض المؤتمر.. واختتم بكلمة وزير الدفاع الكويتي وقام أعضاء الوفد بمغادرة قاعة المؤتمرات دار حديث خاص بين سمو الأمير سلطان بن عبدالعزيز وسمو وزير الدفاع القطري.. دام.. بضع الدقائق..

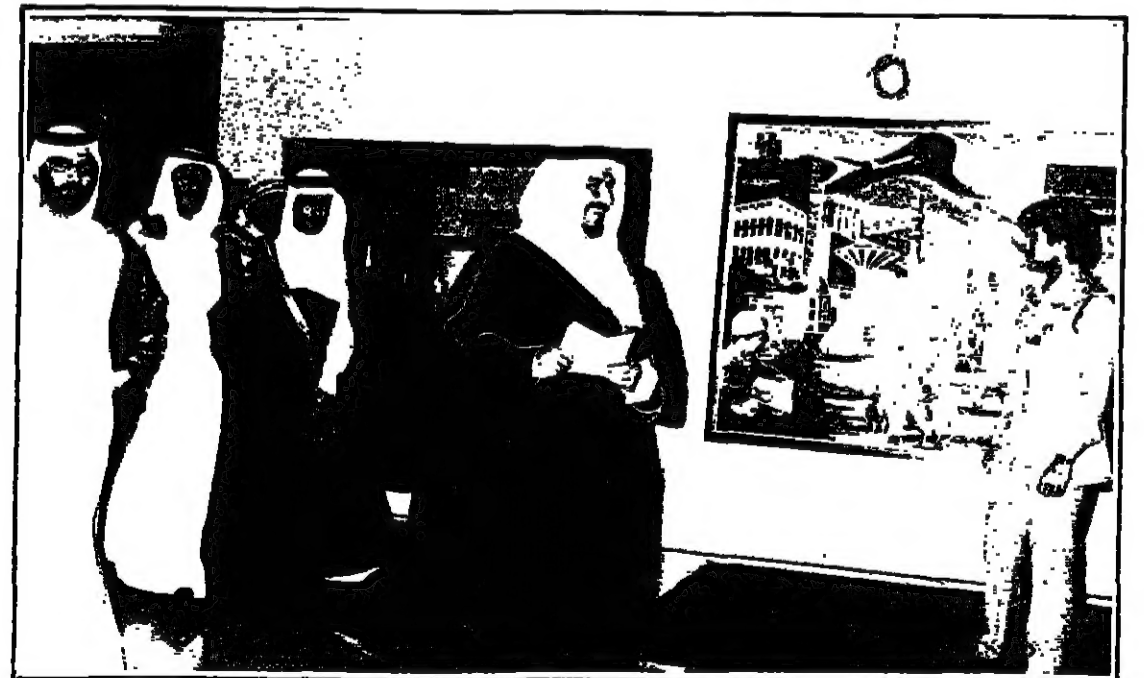
□ الأمين العام لمجلس التعاون لم يف بوعده عندما أعلن عن إنعقاد مؤتمر صحفي في نهاية المؤتمر.. مما وضع علامات استفهام.. كانت محل استغراب الصحفيين..

□ العميد عقيل شيف ات القوي والتقيب سبا باهيري من إدارة الشؤون العامة بوزارة الدفاع والطيران بدلا جهودا طيبة خلال يومي المؤتمر.. خاصة فيما يتعلق بالصحفيين.. وتسهيل مهمات الوفود الإعلامية المرافقة..

□ في ساحة المطار سمع للصحفيين مرة واحدة فقط.. مرافقة سمو الأمير سلطان وذلك عند استقباله لسمو ولي العهد ووزير الدفاع البحريني.. ولم يسمح لهم في الاستقبالات التالية.. لوزراء الدفاع..

□ داخل مقر الإمارة العامة لمجلس التعاون.. منع الصحفيون ومراسلو وكالات الأنباء الخليجية من إجراء أي اتصال هاتفي.. إلا ما حدث من باب الصدفة وعند معرفة السبب..

□ قل أحد مسؤولي الإمارة أن محاولات عديدة فشلت مع مسؤولي وزارة البرق والبريد والهاتف.. لتوفير خطوط إضافية للإمارة..



□ الأمير سلطان يهتف بالخروج من مقر الإمارة بعد انتهاء المؤتمر □



□ وزير الدفاع بدولة الإمارات ينصت لحديث الأمير سلطان قبل السفر □

بِفَلَمِ الدُّكْنُورِ
أَبُو هَآئِي الْعَبَادِي

العنوان: شارع الخراف - بين شارع الوكيل وشارع الصفاة
عمارة سعيد السيد - الدور الثاني - ت. ٢١٦٨٤ - ٤٧٥٩ - الربيعية

صناعة الطوب الأحمر في مصر



على شواطئ النيل الخالد في مصر تشاهد تلك المختلات الحمراء الطويلة ترسل الدخان عاليا في سماء السماء، وعلى جنبات هذه المختلات هناك المئات من البشر يدهسون ويجهنون في حركة دائبة كأنها التحل.

هذه هي صناعة الطوب الأحمر التي عرفها الإنسان منذ مئات السنين.. ولكن في هذه الأيام العصرية تواجه هذه الصناعة وملاكها مشاكل متزايدة تكاد تقفل بسببها هذه المصانع ويقتصر أهلها بلا عمل.

ومن هؤلاء الملك «ابوعنتر» (٦٠ سنة) الذي يناضل بشدة من أجل قتل على المشاكل الجمة التي باتت تهدد هذا المصنع الكبير الذي آل إليه بالوراثة عبر الأجيال المتعاقبة.. وبالرغم من أنشأه أبا عنتر قد أرسل أطفاله الأربعة للدراس حتى يتأقوا قسما من التعليم يتيح لهم الحصول على لغة العيش في مكان آخر بعيدا عن مهنة الطوب مهنة الضحك والشفقة التي لم تعد مهيبة في نظر «ابوعنتر» وتقييمه.

فمنذ بناء السد العالي في أسوان صار أمر الحصول على الطوب الجيد لصناعة الطوب صعبا للغاية إذ أن السد قد حجز كل الطوب الجيد خلفه في الوقت الذي كان يريده هذا النوع من الطوب منسوبيا إلى أماكن صناعة الطوب.. وفي ذلك يقول أبو عنتر.. الآن صرنا نشترى التربة الجديدة من المزارعين حيث يأتى تكلفنا مبلغ طائلة يربو بها كاملنا وهي تنقل إلى أماكن صناعة الطوب أما بواسطة القوارب أو الشاحنات وغالبا ما تضاف هذه التكلفة الجديدة إلى أسعار الطوب التي أصبحت تتزايد بالتكلم خلال السنوات القليلة الماضية.. لذلك فقد أصبحت صناعة الطوب وأسعاره المرتفعة تؤثر حتى على مسائل إيجار المنازل وتفسد بذلك ليس فقط تجار الطوب وإنما المواطن المصري في كل مسيرة حياته.



السلامة

صحيفة «الدلي تلغراف» لعلها الأكثر من بين الصحف الغربية التي تحمل العداء الأكثر والاستعداد على الأمة العربية.. وعلى قضايها..

ان عمر عداؤها واستعدادها يتزامن مع مولد اللقيطة العبرية على أرض فلسطين العربية.. ومع صبيحة كل يوم عبر هذا التاريخ الأسود الطويل تطالعنا هذه الصحيفة بمغالطاتها.. وقلوبها للحقائق.. وتشويبهها للامور..

فقبل أيام فقط اتهمت الفلسطينيين والسوريين بأنهم وراء مقتل بشر الجليل.. وهي نفسها تعلم أن اليد السورية أو الفلسطينية أقصر من أن تصل إلى عمق مقل كتلني في بيروت الشرقية تحمي المليشيات.. والمدركات الإسرائيلية.. ناصيك بان قبلة التفجير وضعت داخل المبنى ولم تكن في سيارة ملغومة بالقرب منه.. ولم يات الحادث بفعل صرلخ انطلق أو ذققة هوت من بعد.. انها تعرف قبل غيرها ان الذين قتلوا الجليل هم من اهل الدار نفسها.. وربما أيضا بمعنى اصح هم من «الزوار الاشرار» الذي راوا في ولايته وفق منطق المتفائلين بحكمه للوفاق الوطني.. بعيدا عن الخضوع للهيمنة العسكرية الإسرائيلية وتقليما لإظهار سعد حداد عميل اسرايل التي لا يطيب لها أن ترى لبنان بلدا معاق مستقل الإرادة والمشيئة.. والحركة، وما العنور على جهاز تفجير الكتروني متطور امريكي الصنع الا الدليل والشاهد على صحة الاتهام.

«الزوار الاشرار» تعرفهم الدلي تلغراف جيدا بحكم العلاقة.. والرحم.. والصداقة.. وقبل أيام أيضا هاجمت الصحيفة نفسها قداسة البلبا واتهمته بأنه ارتكب خطأ قلحشا لأنه استقبل زعيم منظمة «ارهابية!!!» على حد زعمها مشيرة إلى أبي عمار.. ومن حقا أن نسال الصحيفة عن رايها في استقبال البلبا لوزير خارجية الكيان الصهيوني شلمير.. وهو يمثل اكبر مؤسسة رسمية ارهابية في العالم كله..

إذا كان ليس عرفات زعيما ارهابيا في نظر الدلي تلغراف.. فما هو رايها في زعماء اوروبيين كان لهم نفس الدور.. ونفس الموقع بالنسبة لتحرير اراضيهم واستقلالها..؟

ما رايها في شارل ديغول مثلا؟ في تشرشل؟ في تيتو؟ لم يقودوا جميعا بلادهم إلى الحرية.. وتخليصها من نير العبودية..؟ انهم جميعا «يسر عرفات» الاوروبيون.. والاختلاف في الموقع لا يعنى الاختلاف في الواقع مهما كانت كثافة التعقيم.. وحجم المغالطات.. والابتزاز على مستوى الحرف.

سعد البواردي

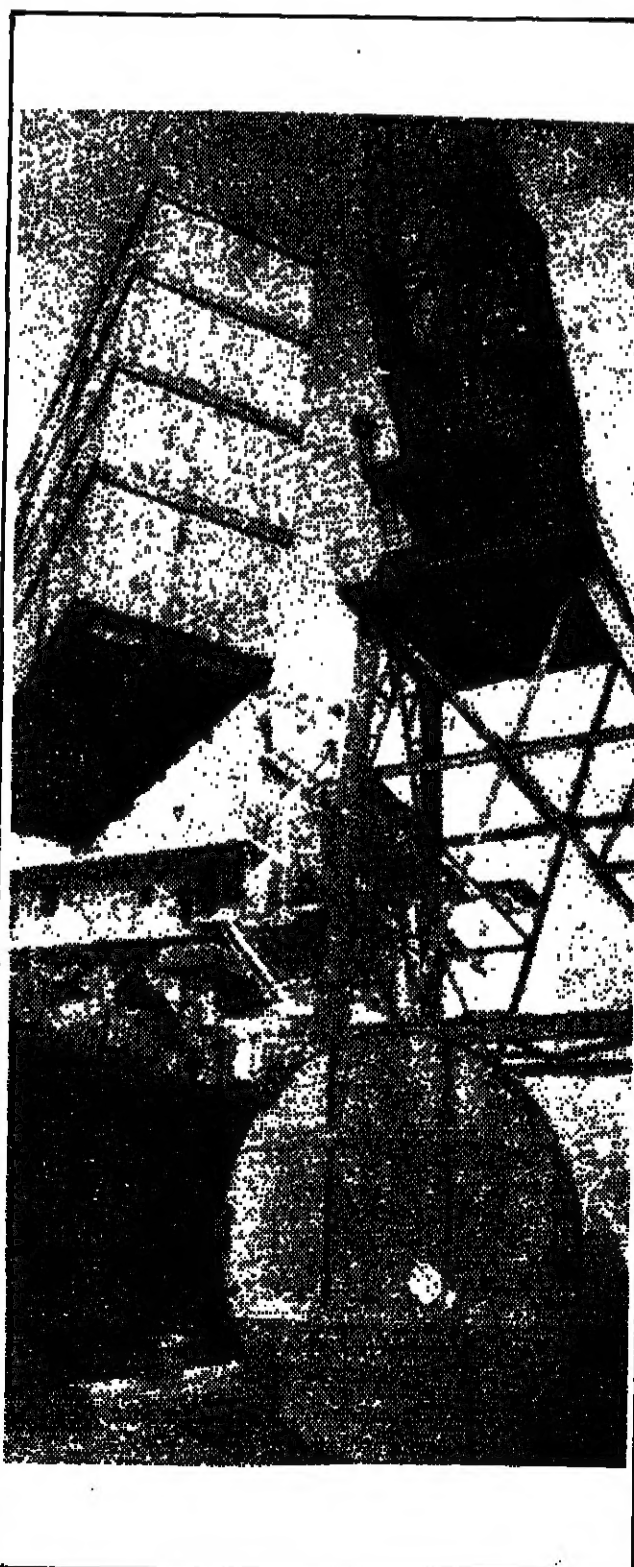
كيف تتخلص من الألم؟

سؤال: هل صحيح انه لا يتعين اخذ قران مهم اذا كان المرء يشكو من صداع؟
الجواب: نعم.. لقد اكدت اختبارات الاطباء النفسانيين بان اي ألم يؤثر على قرات الشخص في التفكير - سواء كان هذا الألم صداعا او الما بالعدة او الما بالظهر.. ولذلك يتعين على المرء الذي يريد ان يتخذ قرارا مهما ان يتروث ريفها ينتهي الألم.

الجواب: نعم.. لقد اكدت الدراسات في جامعة لندن بان الشخصية المتزنة عاطفيا لا تتأثر كثيرا بالألم.. سؤال: هل صحيح ان المرء يمكن ان يجعل الألم اقل ايلاسا بالاسترخاء؟
الجواب: نعم.. فعندما يوجد التوتر أو القلق، تزداد حساسية الألم بشكل ملحوظ.. وقد اكدت الدراسات ان الألم يقل بالاسترخاء.

هل يمكن ان يتسبب بعض الناس في المدة الجواب.. نعم.. ان معظم الألم التي نشكو منها هي نتيجة رد فعل شعوري تجاه الآخرين الذين يسيبون لنا بعض المتاعب.. وفيما يلي نورد بعض الاسئلة التي طرحت على اسئلة في علم الاراض النفسية.
سؤال: هل صحيح ان الألم يكون شديدا اذا كانت شخصية المرء متزنة؟
الجواب: نعم.. ان معظم الألم التي نشكو منها هي نتيجة رد فعل شعوري تجاه الآخرين الذين يسيبون لنا بعض المتاعب.. وفيما يلي نورد بعض الاسئلة التي طرحت على اسئلة في علم الاراض النفسية.

من اجل غاز سيبريا..!



سفينة شحن سوفياتية عملاقة حملتها أربعة آلاف طن وتدهى ستانفولش برمولكو كما تبدو بعد تحميلها بستة تربيينات (محركات بدولاب) بريطانية الصنع من جلاسكو.. وتقوم هذه السفينة بنقل هذه الحوالة الضخمة من أجل مواصلة خط أنابيب الغاز التي تم تمديدتها من سيبريا إلى أوروبا الغربية والبالغ طوله ٢٥٠٠ ميل والتي تربط الستة جزء من منطقة تعالقت روسيا على شرايفها من بريطانيا مكونة من ٢١ تربيينا تمثها ١٠٤ ملايين جنيه استرليني.

بائع الصحف الذي تحول إلى مليونير!

يقوم بحمل المواضيع من المحررين إلى الاقسام المختلفة وخاصة قسم التحرير الرياضي.. ولكن لسوء الحظ ان مستقبل الصحيفة انتهى فجأة في يوم من الأيام.. واضل جريك لو اطعنا كلام والديه اكن اسمه الآن

الرياضية الكبرى مثل منافسات كأس العالم.. ولكن جد سينتارا فرانك جريك ٨٥ عاما والذي يعيش الآن في هويكن في ولاية نيويورك في الامم المتحدة ترك المدرسة في سن السادسة عشرة ليعمل في صحيفة الاونيفرسل كبريل متجول.. وقال جريك الذي اصبح فيما بعد مديرا للتوزيع ان سينتارا كان يتقاضى ١٢ دولارا في الاسبوع وكان

قبل سنوات من بزوغ صوت المغني فرانك سينتارا والذي ملا الدنيا ضجيجا وقبل ان يصبح سينتارا من اصحاب الملايين كان لفتني الصغير يحلم ان يكون صحفيا شهيرا وخاصة في عالم الرياضة لذا بدا حياته بنحسا للصحف مقابل ١٢ دولارا في الاسبوع.. وكان سينتارا يحلم ان يذهب العالم ليصعد المناصب

اعلام الجزيرة الأكثر من المراجع على أراضى حرة

الاسمىة بعنيزة

تعلن

مؤسسة الجاهل التجارية

بعنيزة

أنه تقرر المراجع على أراضى حرة السامية الجاهل الحى البديعة من الفريه وذلك يوم الخميس الموافق ١٤٠٣/١/٤ هـ وسوف يكون البيع بالنقد يدفع المشتري ٥٠ ٪ على عقد البيع والبقية في مرة أقصاها شهر من تاريخه والسوى ٥٠ ٪ على الشترى والإفراغ فوراً.. ومن مميزات الأرض ما يلي :-

- ١- مخططة ومعمدة من مخططة المدن بالمصميم.
- ٢- وقوعها وسط العمران.
- ٣- وجود بئر ومضخة ومكينة وغزان ينزى جميع الحى بالماء العذب.
- ٤- وجود الكبربار والسفوت.

فعلى الإخوة الراغبين بالشراء التواجد بنفس الحى الساعة السابعة والنصف صباحاً.. ومن لم يحضر من الإخوة الماهمين فليس له حوز الشفعة أو الاعتراض

هذا ونرجو من الله التوفيق للجميع

بإمارة مؤسسة الجاهل التجارية

جاهل احمد الجاهل ت ٢٤٠٩ عنيزة

BBS

Barber Blue Sea

يسر خطوط باربر بلوسى أن تعلن عن المواعيد المتوقعة لوصول البواخر التالية :

اسم الباخرة	رحلة رقم	وصول (الدم)	من
باربر توبا	٢٤٨٨	١٦/١٠/٨٢	أمريكا
باربر نارا	٣٤٨٩	٣/١١/٨٢	أمريكا
باربر بريسيوس	٢٤٩٠	١٩/١١/٨٢	أمريكا
باربر تونسبرج	٢٤٩١	٤/١٢/٨٢	أمريكا

يرجى من السادة أصحاب البضائع الحضور لاستلام أوزان التسليم مقابل تسليم بوالص الشحن الأصلية أو الضمانات المصرفية.. وللمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بقسم الشحن.

الوكلاء : خطوط باربر

الشركة العربية للملاحة والشحن المحدودة

الخط : ت ٨٢٢٩٩٧٥ / فاكس ١٤٤٧/٦٠١٠٢ / برى ص ٢٩٣
جدة : ت ١٥١٩٣٦٢ / ٦٥١٩٣٢ / ٦٥١٩٣٠٨ / فاكس ٨١٨٨٠٤ / برى ص
الرياض : ت ٤٧٧٣٩٤٥ / ٤٧٧٣٩٧٦ / ٤٧٧٣٩٧٧ / فاكس ٢٠٦٩٦ / برى ص

مكتبة

أوقات الصلاة

الثلاثاء

TUESDAY

١٤٠٢

ذو الحجة

٢٥

الوقت	الصلاة	الوقت	الصلاة	الوقت	الصلاة
١٠:٠٠	الصبح	١١:٠٠	الظهر	١٢:٠٠	العصر
١٣:٠٠	المغرب	١٤:٠٠	المغرب	١٥:٠٠	المغرب
١٦:٠٠	المغرب	١٧:٠٠	المغرب	١٨:٠٠	المغرب
١٩:٠٠	المغرب	٢٠:٠٠	المغرب	٢١:٠٠	المغرب
٢٢:٠٠	المغرب	٢٣:٠٠	المغرب	٢٤:٠٠	المغرب
٢٥:٠٠	المغرب	٢٦:٠٠	المغرب	٢٧:٠٠	المغرب
٢٨:٠٠	المغرب	٢٩:٠٠	المغرب	٣٠:٠٠	المغرب

١٩٨٢ هـ ١٩٨٢ م

12 13 14

October أكتوبر

الصيدليات المتواجدة

صيدلية السقايا
صيدلية الخريفي
صيدلية الصالحية
صيدلية الامين
صيدلية الفيصل
صيدلية العارض

شارع مفوحة العام
شارع الأربعين بالمركز
دوار المستشفى المركزي
شارع طارق بن زياد
شارع الخزان
شارع الحزام بعليشه

مفاتيح المناطق

مفتاح الاتصال الداخلي:
منطقة الرياض: ٠١ - منطقة الاحساء: ٠٢ - منطقة الوسطى: ٠٣ - منطقة المدينة المنورة: ٠٤ - منطقة جدة: ٠٥ - منطقة الجوف: ٠٦ - منطقة القصيم: ٠٧ - منطقة الدمام: ٠٨ - منطقة حائل: ٠٩ - منطقة ابها: ١٠ - منطقة الباحة: ١١

رموز الاتصال الدولي:
اولا مفتاح الخط (٠٠) صفرين على التوالي ثم مفتاح الدولة:
٩٠٦ خدمات تحديد مواقع الكوابل - ٩١٤ خدمات اصلاح الهواتف السيرة.

أرقام تهمة

التهمة	الرقم
الاستفاد	١٩٧
الاستعلامات	١٩٨
الدفع المني	١٩٩
حوادث المرور	٢٠٠
الشرطة العسكرية	٢٠١
الشرطة المدنية	٢٠٢
التهمة العامة	٢٠٣
التهمة الخاصة	٢٠٤
التهمة المدنية	٢٠٥
التهمة الجنائية	٢٠٦
التهمة الاقتصادية	٢٠٧
التهمة الاجتماعية	٢٠٨
التهمة السياسية	٢٠٩
التهمة الثقافية	٢١٠
التهمة العلمية	٢١١
التهمة الفنية	٢١٢
التهمة الرياضية	٢١٣
التهمة الرياضية	٢١٤
التهمة الرياضية	٢١٥
التهمة الرياضية	٢١٦
التهمة الرياضية	٢١٧
التهمة الرياضية	٢١٨
التهمة الرياضية	٢١٩
التهمة الرياضية	٢٢٠

مفاتيح عواصم العالم

العاصمة	الرمز
الربط	٠٠٣٣٢
الربط	٠٠٣٣٣
الربط	٠٠٣٣٤
الربط	٠٠٣٣٥
الربط	٠٠٣٣٦
الربط	٠٠٣٣٧
الربط	٠٠٣٣٨
الربط	٠٠٣٣٩
الربط	٠٠٣٤٠
الربط	٠٠٣٤١
الربط	٠٠٣٤٢
الربط	٠٠٣٤٣
الربط	٠٠٣٤٤
الربط	٠٠٣٤٥
الربط	٠٠٣٤٦
الربط	٠٠٣٤٧
الربط	٠٠٣٤٨
الربط	٠٠٣٤٩
الربط	٠٠٣٥٠
الربط	٠٠٣٥١
الربط	٠٠٣٥٢
الربط	٠٠٣٥٣
الربط	٠٠٣٥٤
الربط	٠٠٣٥٥
الربط	٠٠٣٥٦
الربط	٠٠٣٥٧
الربط	٠٠٣٥٨
الربط	٠٠٣٥٩
الربط	٠٠٣٦٠

حالة الطقس

الرياح السطحية اقلها جنوبية في حين تكون شمالية بوجه عام على اجزاء من الشمالية الغربية والشمالية الشرقية معتدلة السرعة مع هبات نشطة.

حالة البحر الاحمر شمالية بوجه عام في حين تتحول ما بين غربية الى غربية جنوبية بسرعة ٢٠ عقدة.

ارتفاع الموج من ١.٥ الى ٢.٠ متر والحرارة ما بين ٢٨-٣٢ درجة مئوية.

الاتجاه تصبح جنوبية بوجه عام بسرعة من ١٠-٢٠ عقدة وارتفاع الموج ١.٥ الى ٢.٠ متر والحرارة ٢٨-٣٢ درجة مئوية.

على الساحل الشرقي وارتفاع الموج على الجزء الاوسط الجنوبي للساحل الغربي من ١.٥ الى ٢.٠ متر والحرارة ٢٨-٣٢ درجة مئوية.

الرياح السطحية اقلها جنوبية في حين تتحول ما بين غربية الى غربية جنوبية بسرعة ٢٠ عقدة.

ارتفاع الموج من ١.٥ الى ٢.٠ متر والحرارة ما بين ٢٨-٣٢ درجة مئوية.

الاتجاه تصبح جنوبية بوجه عام بسرعة من ١٠-٢٠ عقدة وارتفاع الموج ١.٥ الى ٢.٠ متر والحرارة ٢٨-٣٢ درجة مئوية.

على الساحل الشرقي وارتفاع الموج على الجزء الاوسط الجنوبي للساحل الغربي من ١.٥ الى ٢.٠ متر والحرارة ٢٨-٣٢ درجة مئوية.

الرياح السطحية اقلها جنوبية في حين تتحول ما بين غربية الى غربية جنوبية بسرعة ٢٠ عقدة.

ارتفاع الموج من ١.٥ الى ٢.٠ متر والحرارة ما بين ٢٨-٣٢ درجة مئوية.

الاتجاه تصبح جنوبية بوجه عام بسرعة من ١٠-٢٠ عقدة وارتفاع الموج ١.٥ الى ٢.٠ متر والحرارة ٢٨-٣٢ درجة مئوية.

على الساحل الشرقي وارتفاع الموج على الجزء الاوسط الجنوبي للساحل الغربي من ١.٥ الى ٢.٠ متر والحرارة ٢٨-٣٢ درجة مئوية.



مسابقة ادبية في مكتب شباب المدينة:

المدينة المنورة - مكتب الجزيرة - احمد الطيبي.

اعلن المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمدينة المنورة عن اقامة المسابقة الادبية الثانية في مجال القصة وعنوانها: «الامان والامل» - كما حدد المكتب شروطا لهذه المسابقة وهي:

على النحو التالي:

- ان تكون القصة بالاصالة والدقة من حيث المعايير الفنية.
- ان تكون القصة المقدمة قد سبق نشرها او تقديمها الى جهة اخرى.
- ان تكون القصة من ثلاث نسخ اصلية وصورتين مرفقا بها غلاف موضحا عليه الاسم والسن والعنوان.
- اخر موعد لتلقي الانتاج هو ١٥ صفر ١٤٠٣هـ.
- ان لا تزيد عدد صفحات القصة عن عشرة صفحات فلويسكيب.
- كما اعلن المكتب عن تنفيذ المسابقة الادبية الثالثة في مجال المقال الادبي وعنوان المقال: «عزف الشباب عن الزواج واناره على المجتمع».

وشروطها طبقا للشروط الواردة في مجال القصة والشعر الموزون واخر موعد لتلقي الانتاج هو نهاية شهر محرم ١٤٠٣هـ وستوزع جوائز قيمة للفائزين في المسابقات الادبية على مستوى المنطقة وكذا الانتاج الفائق بالمرکز المتقدمة في كل مسابقة على مستوى الرئاسة العامة لرعاية الشباب.

مسابد جديدة في عرعر

احتفلت ادارة الاوقاف بعمر بتوزيع الشهادات التقديرية والجوائز التقديرية للافراد الذين قاموا بجهد بارز خلال اسبوع العناية بالمسجد وقد دعا الى هذا الاحتفال سمو امير الحدود الشمالية.

كما ان العمل جار بتفويض العديد من المساجد في المنطقة كما جرى تسليم نفقة وصيانة بعض المساجد المجاورة الى مؤسسات متخصصة وجرى الاعلان مؤخرا عن دفعة اخرى من المساجد سيتم ترسيبها في الايام القليلة القادمة من شاء الله تعالى.

مدينة وقصية

قامت امانة مدينة الرياض بانارة الاحياء في مدينة الرياض على احدى المؤسسات ومن هذه الاحياء الحي الواقع خلف مسجد الجوهرة في شارع الخزان وكذلك حي معهد المعلمين تم تركيب اعمدة الاضاءة ولكن لم تكتمل الانارة في الحي كله.

وسكان الحي يتوجهون للمسؤولين في الشركة بسرعة اتمام المشروع.

المدينة تستقبل ٣٥ ألف رأس من الأغنام

المدينة المنورة - مروان عمر قصاص.

ازدحام.. سيارات.. رجال.. جزائريون.. اغنام.. غبار.. روث... هذه هي حركية سوق الاغنام في المدينة المنورة وهذا السوق يقع في عرود طريق المدينة جدة وتسمى بلدية قباء المشرفة على هذا السوق الى توسيع الطريق المؤدي اليه والذي يزدحم بالمرور في المواسم والاجازات وخاصة في الايام الاولى من شهر ذي الحجة.

(٣٥,٠٠٠) رأس مختلفة الاجناس.

اجناس والسعر:

كل سوق الاغنام يضيح بالصوت الاغنام المختلفة صوت استرالي واخر بربري وصوت سواكن وصوت بطرنا وهو صوت الخروف الحري الذي بطرنا صوته وسعره واصوات الخراف تختلف بالصوت «الشريطية» واصوات الباعة الذين يحلفون للزبائن ويقولون: احذ الباعة ان الاسعار هذه السنة اقل من العام الماضي وهذا علل الى كثرة المستورد حيث ان للملكة تستورد الاغنام من العراق وتركيا وسوريا ومصر والسودان واستراليا وغيرها من الدول ويأتي الناس لشراء الاضاحي لذبحها في يوم العيد وقد بلغت عدد المبيعات من الخراف خلال هذه الفترة حسب تقديرات احد كبي تجار الاغنام وهو السيد سليم الزغبيني حوالي ١٠٠٠ رأس.

حالة الطقس

الرياح السطحية اقلها جنوبية في حين تكون شمالية بوجه عام على اجزاء من الشمالية الغربية والشمالية الشرقية معتدلة السرعة مع هبات نشطة.

حالة البحر الاحمر شمالية بوجه عام في حين تتحول ما بين غربية الى غربية جنوبية بسرعة ٢٠ عقدة.

ارتفاع الموج من ١.٥ الى ٢.٠ متر والحرارة ما بين ٢٨-٣٢ درجة مئوية.

الاتجاه تصبح جنوبية بوجه عام بسرعة من ١٠-٢٠ عقدة وارتفاع الموج ١.٥ الى ٢.٠ متر والحرارة ٢٨-٣٢ درجة مئوية.

على الساحل الشرقي وارتفاع الموج على الجزء الاوسط الجنوبي للساحل الغربي من ١.٥ الى ٢.٠ متر والحرارة ٢٨-٣٢ درجة مئوية.

الرياح السطحية اقلها جنوبية في حين تتحول ما بين غربية الى غربية جنوبية بسرعة ٢٠ عقدة.

ارتفاع الموج من ١.٥ الى ٢.٠ متر والحرارة ما بين ٢٨-٣٢ درجة مئوية.

الاتجاه تصبح جنوبية بوجه عام بسرعة من ١٠-٢٠ عقدة وارتفاع الموج ١.٥ الى ٢.٠ متر والحرارة ٢٨-٣٢ درجة مئوية.

على الساحل الشرقي وارتفاع الموج على الجزء الاوسط الجنوبي للساحل الغربي من ١.٥ الى ٢.٠ متر والحرارة ٢٨-٣٢ درجة مئوية.

وجهة نظر

كثر الحديث عن التلفون ومشاكله في الصحف والمجسم والمجتمعات.

فالبعض يندم من عدم وصوله الى منزله والبعض من فصل الحرارة والبعض من قيمة الفاتورة والبعض من كسلة رقمه الخاص والبعض من محل تسديد الفاتورة = المنزل الشعبي يقول للناس غاية لم تترك.

صحيح ان التلفون اصبح من الحاجات الضرورية في المنزل والمجسم والمجتمع حتى في السيارة وله فوائد كثيرة اجتماعية وتجارية وثقافية وامنية ولا يمكن لأي شخص تامينه الا عن طريق مرفقه العام الا وهو وزارة البرق والهاتف فلماذا يمكن تامينه بواسطة الوابيت والكهرباء يمكن تامينها بواسطة التلفون اما التلفون فلا يمكن الحصول عليه وتامينه الا من مرجعه ولا احد ينكر ما قامت به وزارة البرق والهاتف من عمل جليل لتحقيق هذا المرفق العظيم وما تبذله الدولة من مبالغ طائلة في سبيل ذلك حتى حقق هذا المرفق في خلال سنوات قليلة معدودة ما لم تحلقه بعض الدول الصناعية خلال مئات السنين وكل مرفق يتعرض لبعض الضعوبات والعراقيل في اول انشائه ولا يكمل الا وجه الله سبحانه وتعالى.

فمن واجب المواطن الصبر والتحمل وواجب الوزارة البحث عن الافضل دائما... فلقد واجهت شركة كهرباء الرياض بعض المشاكل من انقطاع الكهرباء عن بعض الاحياء وفي جباية المبالغ المستحقة وفي اخراج الفواتير وكثير من الامور ولكن بوجود رجال المخلصين تم التغلب على كل الصعوبات وتحقق المطلوب فالشركة تخرج وتوزع الفواتير في كل شهر والتسديد اصبح في جميع البنوك وبذلك ارتفعت الشركة وارتاحت المواطنين.

وزارة البرق والهاتف والهااتف بجهازها العظيم وشبابها المخلص لا تقل عدا وعدة عن شركة الكهرباء فلو ان الوزارة تقوم بتوزيع الفواتير شهريا ويتم التسديد عن طريق البنوك لاضافت بذلك حسنة طيبة على حساباتها لان تاخر الفواتير يحدث ضرا وارتيكيا على المشترك منها تاخر الفواتير ثلاثة شهور وعدم انتظامها وعدم قدرة بعض المشتركين على سداد قيمة فاتورتهم لهذه المدة دفعة واحدة ومنها خروج بعض المستاجرين من محل المؤجر قبل تسديد الفاتورة المستحقة على التلفون.

كان ان الوزارة يلحقها بعض الضرر وهو تاخر هذه المبالغ من الشهر الاول الى اخر الشهر الثالث كما ان تسديد الفواتير في البنوك المحلية يربح المواطن من الوقوف والانتظار امام مكتب التسديد مدة طويلة ويمكن للوزارة الاستفادة من موظفي هذه المكاتب في اعمال ثلثية.

هذه وجهة نظر اسوقها الى المسؤولين في وزارة البرق والهاتف وعلى راسها معالي الوزير وفق اسه الجميع.

محمد بن عبد العزيز المنفي

خلال سنة: ٧٠٠٠ مولود في الاحساء

مكتب الجزيرة - الاحساء - عبدالله المحم.

بلغ عدد المواليد الذين تمت ولادتهم في قسم الولادة بمستشفى الهفوف العام بمنطقة الاحساء خلال الاثني عشر شهرا الماضية ٧٦٦٥ مولودا ومولودة.

قل ذلك رئيس الاطباء بمستشفى الهفوف العام الدكتور محمود المقيد.

واشار بان عدد حالات الولادة الطبيعية خلال الفترة قد بلغ ٦٦٥٥ حالة.

في حين بلغ عدد حالات الولادة غير الطبيعية ٩٩٠ حالة.

اما بالنسبة للحالات التي استدعت التدخل الجراحي فقد بلغت ١٣٠٠ حالة.

وتجدر الإشارة بان مستشفى الهفوف العام يواجه ضغطا كبيرا من قبل المراجعين وخاصة قسم الولادة.

وزير الصحة □

خانتني الكلمة

ملفت شاب الراس منه بالاختيار لبنان راحت بين ايادي ابن صهيون خانتني الكلمة وعجزت يا شاعر الاف في عيني اراهم يموتون خانتني الكلمة وعجزت يا شاعر من كثرة الاصوات ماعسا يدرون خانتني الكلمة وعجزت يا شاعر وانما اشوف افسال ابنساء صهيون خانتني الكلمة وعجزت يا شاعر ضلقت بي الدنيا واظلم ضياء الكون يا مسلمين اصحبوا على هبة النار اعراضكم واوالبكم لاتتبعون ضعتموا ما بين تشقت ونذ وانكر خانتني وقفت مع الله وهو المعون تحبة من القلب لك يا ابيو عمار وقفت برجالك حديد تحريرون بلحم ودم حاربتمو حديد مع النار وانتم بلا قوة وه ادعي لكم بالصبح وللليل جبار قلار يحطم كل شيء يريدون ليست العرب يصحبون من بعد ما صار يصحبون صحوة بعد ما ينامون كلام ابو فيصل وقول ابو عمار احيا الامل وكان الامل قبل مدفون الله يرفع شأنكم بين الاديان الله يوجد قلوبكم مية مليون الله ينصركم وعساكم بالاديان الله ينصركم على من تعاونوا حنا بكنناكم بكا الاخ والجار وقلوبنا معكم ابد لو تعرفون وان طال ليل الشمس تطلع بالاسفار واذا توجدهنا الى النصر ماضون واذا تمسكنا بهوى الارض والدنر بانن ربي لازم النصر مضمون

سلطانة عبدالعزيز السديري

الاندلس

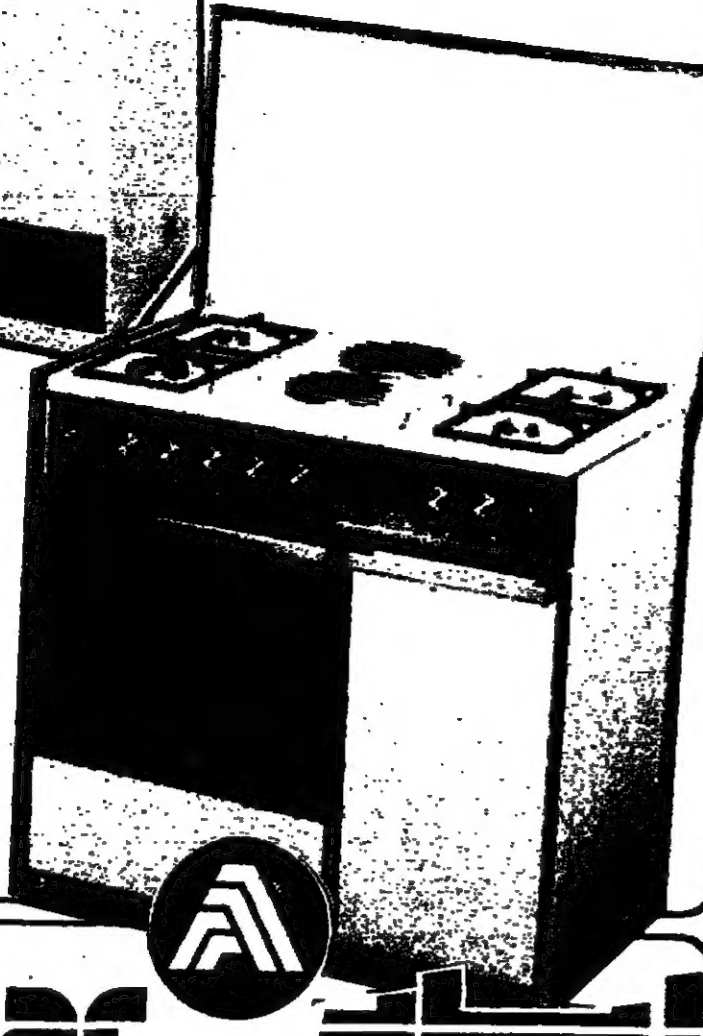
صممت لتخدمكم مدة أطول

Indesit

في كل بيت منذ
٢٥
عاماً

أجهزتها تقي
بمطلبات
الحياة العصرية
ولا تترفق الميزانية

الصيانة وقطع
الغيار متوفرة



abbar

Mahmoud Saleh Abbar Co.

بيج - الدمام - مكة
٥٧٤٨١٧٨ / ٨٢٧٣٨٤٤ / ٢٢٢٦٤٠

شركة محمود صالح أبار

جدة - الرياض - المدينة
٨٢٢١٤٥٣ / ٤٠٣١٤٠٦ / ٦٥٣٥٠٤٦

ألف رياك

مسابقة عمل شعار

شركة عبد الله هاشم للغازات والمعدات الصناعية

ترغب في عمل شعار للشركة وترغب من الإلهة الذين لديهم القدرة
على وضع تصميم مناسب التقدم بمقترحاتهم .

سيأخذ صاحب التصميم الذي يقع عليه الاختيار جائزة
مالية قدرها ١٥,٠٠٠ ألف ريال .

لهذا والشركة تعمل في صناعة الغازات الصناعية والطبية
وتجارة الأدوات والمعدات المتعلقة بها كأدوات اللحام
والمعدات الطبية .

ترسل المقترحات مع إرضاع الاسم والعنوان ورقم الهاتف
إلى العنواين التالية :

الدمام : ص.ب : ٥١٨٠

مدير عام الشركة

محلات عاشور

تعلن عن:

زولفكان زيون السنوي الكبير

تخفيضات هائلة ..
من ١٠ ٪ إلى ٥٠ ٪

على جميع البضائع ولمدة محدودة .. ابتداءً من ١٤٠٢/١٢/٢٥ هـ
الموافق ١٩٨٢/١٠/١٢ هـ .. تخفيضات حقيقية لأن بضائعنا مسعرة

البياضات والستائر	الأقمشة النسائي	السجاد
تحتف وموبيليا	الملابس الرجالي	الملابس
الولادئ	الملابس الداخلية النسائية	الأحذية النسائية

لا أحد يضاهينا ... لا أحد يراحمنا ... أسعارنا تتحدى الجميع ...
خيرتنا الطويلة علمتنا كيف نستورد وما هي أذواق العملاء .

زوروا محلاتنا

الرياض : شارع جريز : شارع الشميري : شارع الخزان

٤٧٨٥٩٩٥ : ٤٠٢٦٠٨٤ : ٤٠٢٦٠٥

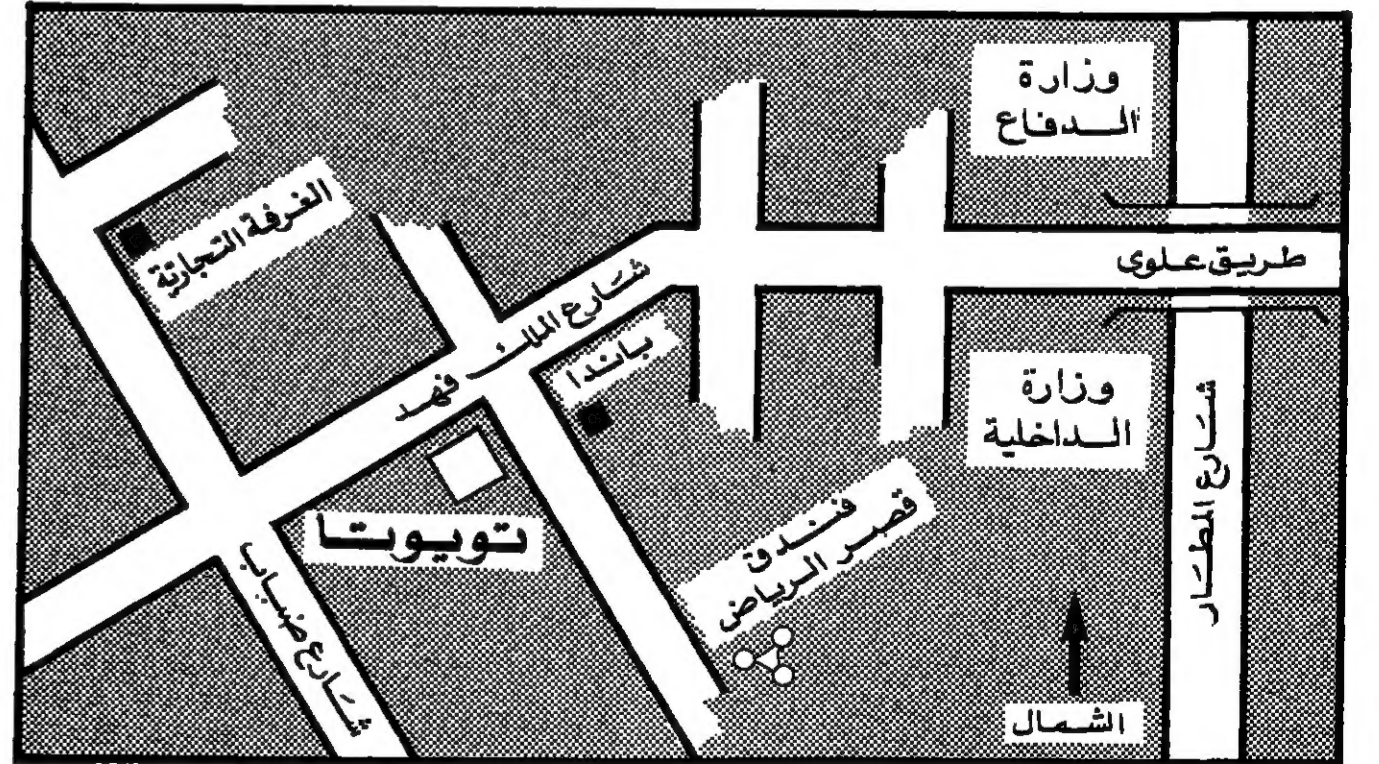
جدة : شارع الملك عبد العزيز : طريق المدينة : طريق المدينة

٦٤٣٩٢٤٧ : ٦٥١٥٩٧٦ : ٦٥١٤٤٤٠

مكة : محلات عاشور

أخبار مشيرة

شاهدوا موديلات تويوتا ١٩٨٣
بمعرضنا الجديد بالرياض



تويوتا



بإخلاص الودي يتشرف
مسترون راسم
وعبد ربه درويش
بدعوتكم لتعرض الخصال لتويوتا ١٩٨٣
حيث تشاهدونها مسبقاً في الرياض الجديدة
وذلك بمعرضنا الجديد بالرياض
بعد الثاني من أكتوبر ١٩٨٢
فضلاً انظر الخريطة لتتفضل بالحق
مراجعتنا من ٩ صباحاً إلى ١٢ ظهراً - ومن ٤ عصر إلى ١٠ مساءً

سهولة الاطلاق
بسرعة ورشاقة
تسهيلات
في الحجز
تسهيلات
في الدفع بالتقسيط
غير قابلة للصدا
وتعيش عمراً طويلاً

تويوتا

شركة عبد الله هاشم للغازات والمعدات الصناعية
المقر: الرياض - المنطقة الصناعية الجديدة

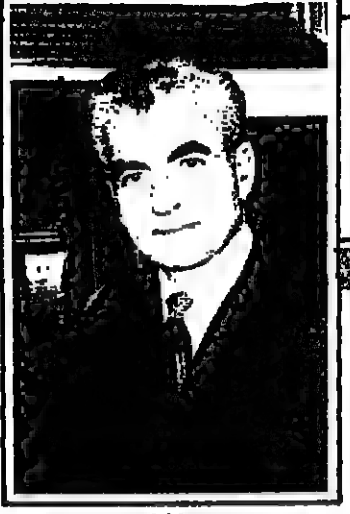


تويوتا تساوي وزنها ذهباً

إيران التي تقاوم الخميني

● يكتب عثمان العمير مدير مكتب الجزيرة في بريطانيا حلقات حول المقاومة الإيرانية وقوى المعارضة في أوروبا كما يقوم بجولة سريعة على معاناة الشعب الإيراني الذي يعيش في المنفى.. ●

مائة ألف إيراني في بريطانيا.. فقط.. هرباً من "نعيم" الخميني



كاتب و دبلوماسي إيراني.. "الجزيرة"

الخميني أهم لأمریکا من أي إيراني آخر!

تحقيق : عثمان العمير

وهو يخفي: أن الذين يعانون من الغربة والمنفى هم أبناء الشعب الإيراني أما عصابة الشاه فهي تتمتع على شواطئ أوروبا... والسيد بهيار وهو يحمل شهادة الدكتوراه وقد ألف ثلاثة كتب.. وهو يفرق بين الشاه وابيه ويقول: أن أباه بطلا وطنيا بينما كان الشاه السابق يقود بلاده من خلال وكالة الاستخبارات الأمريكية.. لقد سرقت حاشية الشاه ما يكفي لأن يعيشوا أربعمائة عام.. لكن هذه الثورة على الشاه لدى الكتل الإيرانية والدبلوماسية السابق تحول إلى افتخار حين يتحدث عن الشعب الإيراني.. لدينا تجربة واسعة في التاريخ مع كل جنس.. لقد مرت علينا صراعات طويلة وتجاوزناها بنجاح.. لذلك فأنني لا اتعاضد عن المساة التي نعيشها كإيرانيين بعيدين عن بلادنا.. معرضين للطردي في أية لحظة.. إلا أنني متأكد من أن الظروف العصيبة التي نعيشها سوف تنقشع لقد كان إيراني ٨٠ مليون دولار يوميا حين تسلم السلطة.. والان حول الخميني وعصائبة البلاد إلى خراب ودمار.. ثم يعود للحديث عن الخميني:

« لا تصدق ما يقال عن عدائه للغرب انه مهم لهم أكثر من أي إيراني آخر وهو قد نفذ كل مخططاتهم التي يريدونها ويهدفون إليها.. ونعود مرة أخرى للنفي ليقول:

هل تعتقد أننا هنا فقط نأمل أننا نسعى بكل ما أوتينا من قوة.. للعودة إلى بلادنا أنني لا أتطلع إلى ذلك اليوم حين أذهب يوم الجمعة لأزور قبر أبي وأمي في طهران.. لذلك فنحن نسعى من أجل ذلك لكي ينهتئ الأهراب في بلادنا دون تدخل القوتين روسيا أو أمريكا.. ثم يعود متسائلا:

كيف نذهب إلى بلادنا في ظل أوضاع كهذه.. إلا تعلم أن الأمن الشاهنشاهي.. (السافاك) يعمل الآن مع الوضع القائم..

وماذا عن المستقبل.. يعود الدكتور بهيار لتقديم قطعة من الحلوى الإيرانية بينما تستمر زوجته في تقديم الشاي الإيراني المنعش الرائحة ويقول:

مستقبل إيران مليء بالغيوم كما هو ماضيها وهو زاهر بالتحدي الخارجي والقوى الداخلية غير أنني أضع آمالي على تطلعات شعبنا الإيراني التي لا تنضب.. وماذا تعمل أنت؟

اسمعي كاي فرد إيراني للعمل من أجل خلاص إيران.. أنها لماساة إنسانية ما يحدث هناك.. ثم يقول بآلم.. لو تعرضت ذبابة للمضايقة في بولندا صرخت كل وسائل اعلام الغرب بينما عشرات الآلاف في إيران يعدمون ويسجنون بلا سبب ولا مبرر.. ولا أحد يصيح من أجلهم.. وماذا عنك؟

أنا مستقل لا أريد إيران مع الغرب ولا الشرق.. سوف نتذكرون حين تسقط إيران في يد الشيوعيين أن حزب توده وهو صنعية الغرب وعمل روسيا يملك عددا كبيرا من خطوط للعبة.. ● والحرب العراقية الإيرانية؟

الخميني يريد الحرب لأنها استمرار له.. وتصدير المشاكل الداخلية إلى الخارج.. أن هذه الثورة كما قلت لك أصبحت تزيفا وانني أتمنى من الحكومة السعودية وهي حامية مقدسات الإسلام أن تتولى توعية شعوبنا الإسلامية لمخاطر تخروصات الخميني.. ويضيف الدكتور بهيار:

لماذا لا تستفيدون كعرب من الطاقات الإيرانية المهددة.. من اساتذة ومهندسين ومتخصصين في كل الفروع يعيشون في المنفى.. بدلا من أن يستفيد منهم أعداؤنا وأعداء الإسلام..

جلال بهيار يعمل ضمن تشكيل الجبهة الوطنية وهي تضم عددا من بقايا حركة مصدق بالإضافة إلى اتجاها أخرى.. وهي كما يقول ليس فيها شيوعي واحد.. ودعت بهيار وحماسه الذي لا يوحى أن عمره شارف على الخمسين أو قد وصلها..!!

كإيرانيين نحلم بالعودة إلى بلادنا فلا يمكن أن تضع شخصيتنا فلنا أرضنا وثقافتنا وهو يصر على أن يبقى ابنائنا بعيدا عن السياسة فالتجربة - كما يقول علمتنا الكثير.. مراديا.. صورة الإيراني الذي خسر أشياء كثيرة ومع ذلك فهو يقول: «إيران هي إيران.. أين ذكرياتنا.. وعطرها الجيد والخس الطيبين».

أسرار وخبايا !!

وايران - المتعبة - غابة من الأسرار والخفايا.. ورغم بعدها عن الوطن إلا أنها لا تزال تحمل راحة الوطن وهموم الوطن ومشاكل الوطن وخلافت الوطن..!!

الشاه الجديد ينتقل بين مقره في المغرب.. إلى لندن وباريس.. ويرغب في أن يكون بعيدا عن الأضواء أثناء تنقلاته.. وحين زار لندن قبل فترة فتح صدره لأحد أصدقائه..

وقال انه لا يزال يأمل بالعودة.. لكنه حين يعود فسوف يصبح ملكا دستوريا.. وهو يفضل أن يطرح موضوع الملكية للتصويت وحين سألته ذلك الصديق..

● إذا كيف نصبت نفسك ملكا..؟
= قال أنني امتداد للملكية ولكنني لا أفرضها..
● وماذا عن والدتك وسيرتها؟
= قال برجاء أرجو أن تلك السيرة.. وإذا كان الشاه رضا الجديد قد أراد من صديقه أفضل تلك السيرة فهو لم يقفها بنفسه فقد اتخذ إجراءات هو ومعاونيه للابتعاد عن والدته.. كما طلب منها الكف عن الخوض في السياسة.. لكونها قد تركت تأثيرات سلبية على شعبيته.. فالامبراطورة السابقة فرح بهلوي.. مثله مثل ميلدا ماركوس.. وجيهان السادات.. لا تملك صورة حسنة لدى الرأي العام داخل بلادها.

وجنرالات الشاه معيرون في أوروبا خاصة من نجا منهم من الاعتقال أو السجن أو الموت وكذلك الضباط الذين علقوا آمالهم على الثورة ثم عدوا وترروا عليها بعد أن سقطت في يد الخميني.. واحد الضباط السابقين الذي زرت في شقته الفخمة قال لي:

« أن أقصى ما يفكر فيه هو الاتصال بد الخميني.. والآخر غادر بلدا عربيا بعد أن عاش فيه فترة.. وقدم أفكاره التي يعترف أن كلها ليست صحيحة.. وعلى الجانب الآخر فهناك أيضا العناصر الثائرة التي اكتشفت نوايا وأهداف الخميني وتعرفت على المهازل التي ترتكب باسم الدين والشعب الإيراني فهربت إلى أوروبا..

استاذة.. رجال دين.. علماء.. مهندسون.. طلاب في كافة التخصصات.. وذات يوم أخذني أحد المسؤولين الكبار في عهد الشاه وعرفني على فتاة لم تبلغ الخامسة والعشرين..

قال: « هذه فتاة بنت رئيس وزراء إيراني سابق - وسعاد - تحمل شهادة علمية في الهندسة قل أن يمانئها شخص ومع هذا لا تجد عملا...!!»

د. جلال بهيار:

الخميني مهم لأمريكا

أكثر من أي إيراني آخر

السيد جلال بهيار وجه إيراني آخر مارس العمل الدبلوماسي في انقره وفي طهران بوزارة الخارجية ومن ثم لندن وكذلك ريو دي جانيرو بالبرازيل.. ثم استقال من العمل الدبلوماسي ليتفرغ للمعارضة.. والسيد بهيار الذي يعيش بين عائلة متواضعة العدد ولكنها كما قال كافي.. يقوم بأنشطة اعلامية.. وسياسية ويحاول جاحدا جمع المعارضة الإيرانية وتوحيدها..

وحيث التقينا في بيته الصغير على بعد خطوات من نهر التايمز.. غير أن لديه تحفظات على رجال العهد السابق فهو يرى أنهم «سراق ويبراهم عصابة كانت تحب الغرب أولا ثم إيران تانيا.. ويشير بهيار أن أولئك لا يمثلون المعارضة فهم كما يصفهم مثل القطر سريعة الشفم ولذلك فهم حولوا أموالهم إلى الخارج وكانوا وبالا على الاقتصاد الوطني كما كانوا وبالا على إيران.

انجلترا للدراسة.. بحث بها أهلها إلى هناك.. غير أن الأحداث أدت إلى مصادرة ما لدى أهلها من أموال وسجن البعض منهم.. لم تستطع أكمل الدراسة.. ولم تستطع العودة إلى إيران فريما عوليت بجرمة أهلها.. فأنصرفت إلى طريق آخر..!!

وفي شقتها المتواضعة التي تسكنها شمال لندن ليس أمامها حين تخلو إلى نفسها غير البكاء والدموع.. ثم مشاهدة اليوم من الصور يحكي قصة عزها والتدبد.. صورها صورة مع كليها.. وصورة بيتهم الفخم قرب جبل شمراكت في طهران..!! ولكنها لا تملك إلا أن تسير في الطريق الآخر.. رجل أعمال يخفي نفسه

في مكتبه.. قلب لندن وولتها إذ يطل على الهادي برك بادرني السيد مراديا (٣٣ سنة) وهو رجل أعمال إيراني إلى القول حين سألته هل تعتقد أنك تعيش مرتاحا في هذه البلاد؟
= كيف يكون المرء سعيدا وهو بعيد عن أهله.. ولماذا لا تعود؟

● وهل تريدني أن أقتل أو أسجن.. ولكن كيف يقضي وقته خارج نطاق العمل.. « كأي إنسان عادي استقبل الإصدقاء وأراهم وأشاهد التلفزيون وأسمع الراديو وأقرأ الصحف لأفترض عن كل شيء له علاقة بإيران».. والسيد مراديا يؤكد أنه قد فطش من السياسة والسياسيين فأنه رجل أعمال.. هكذا يقول..

● وهل هناك تجمع غير سياسي يضم الإيرانيين؟
= لا يوجد..

● ولماذا لا يوجد في رأيك كإيراني؟
= لسبب بسيط وهو أن الإيرانيين لا يأملون أن يقيموا في أوروبا كثيرا فكل يوم لا يساورهم الشك في الاعتقاد بأن الفرج قريب وقد كان لهم ناد ثم أغلق قبل فترة..

● وكيف يعاني هذا النادي من الخسارة المادية ولديكم مجموعة من الاترياء؟
= لأن المؤسسة أو التنظيم ليسا قائلين من جانب كل الإيرانيين.. بل اجتهد خاص من بعض المقربين هنا ولم تحظ هذه الخطوة بدعم الجميع ولك أن تتخيل أن بريطانيا فيها ١٠٠ ألف إيراني فقط يعيشون في المنفى ومعظمهم عائلات.. وبعضهم متوزعون بين إيران وانجلترا..

● وهل يتصلون ببعض؟
= عبر الهاتف والبريد لكن كما تعرف فالسفر من إيران ممنوع والعودة إليها جائزة..

● ماذا عن العلاقات داخل المجتمع الإيراني في بريطانيا؟
= لا تزال العلاقة العائلية قوية كمجتمع شرقي ولكنها لم تصل إلى حدود التنظيم للأسباب التي شرحتها لك..

والسيد مراديا لا يرى أن ثمة فوارق بين الإيرانيين الذين يعيشون في أمريكا أو في بريطانيا عدا أن بريطانيا تقوم بإجراءات معقدة في قوانين الإقامة..

إذا كيف ينظرون إلى حياتهم.. أود القول - والكلام للسيد مراديا - أنه لا يوجد إيراني يريد أن يكون إنجليزيا فنحن نعتبر أنفسنا في منفى معد للإلغاء في أي وقت..

ولذلك فنحن نعتز بإيرانيتنا ولا يمكن أن نتخل عنها ولدينا في هذا الاطر مدرسة إيرانية هي على أحدث طرق التربية والتدريس تتكفل بتعليم النشء اللغة والحضارة الفارسية وكذلك المحافظة على مصادر ثقافتهم..

وكما قلت فأنه لا يوجد إيراني واحد لا يفكر بالعودة بأقصى سرعة إلى إيران.

والسيد مراديا خسر بعد الثورة عدة نشاطات تجارية من بينها شركات كان عدد العمال فيها يصل إلى ٣٠٠ عامل وبالمطبع فهو في خانة أعداء الخميني كذلك فهو خسر كافة أملاكه في إيران.. ومع ذلك يصر على أنه مجرد إنسان لا علاقة له بالسياسة والذي يستغرب كيف يتضرر مواطن من ثورة تدعى أنها قامت من أجله.. وهو رغم كل ذلك متفائل بمستقبل إيران وبمستقبله كرجل أعمال.. إذ يحاول كما يقول بناء نفسه من جديد وهو حين يروي تجربته التي قضى بها بعد الثورة يصر على أنها تجربة مرة وكل ما يقوله أننا

●● تفتح صفحة من التاريخ الإيراني لتجد هذه الأسطر بعد محادثات طويلة بين الدور والحكومتين الروسية والبريطانية حول مصير الشاه تقرر أن يعلن عن تنازله رسميا عن العرش..

ون تلتهم الحكومة الإيرانية بضمحل حياته في أطار الشروط التالية:

١ - أن يسلم الشاه كافة المجوهرات الملكية إلى الدولة وتعتبر أبة صفة بيع جرت عليها في الفترة الأخيرة بطله كما أن أي نقص في عددها يحسم ثمنه من مخصصات الشاه..
٢ - أن يسلم الشاه ما لديه من أوراق ووثائق رسمية للدولة ويتنازل عن أملاكه وتقوم الحكومة مقابل ذلك بتسديد كافة ديونه الشخصية..
٣ - يتخسر الشاه ولعقلته مائة ألف لثمان سنويا..
٤ - على الشاه وسرته مغادرة إيران خلال ثمان وأربعين ساعة من توقيع الاتفاق وفي ١٠ سبتمبر حملت ٢٢ عربة الشاه وأعانته إلى خارج إيران..

والشاه الذي يتحدث عنه ليس محمد رضا بهلوي.. بل محمد علي شاه الذي حكم إيران منذ عام ١٩٠٧ لمدة سنتين فقط!

وحيث خرج رضا بهلوي من إيران وحدث ما حدث.. كان الكثيرون يتصورون أن الملك الإيراني في المنفى قد أطلق يده.. غير أن الحقيقة التي ترون حاليا أن للهجرة المتدفقة من جانب الإيرانيين خارج إيران وتواجدتهم في أوروبا وأمريكا.. تعد ظاهرة تستحق الدراسة والاهتمام لما تشكل من معان سياسية واجتماعية بن واستغنية.. وقبل مدة احتفل ثلاثة في مطعم في باريس بعودة صديقهم إلى بلده لبنان بعد بواش نهاية الحرب الأهلية..

كان الثلاثة للمصادفة إيرانيا وفلسطينيا.. ولبنانيا.. وكلهم شربوا أو هجروا من بلادهم بشكل أو بآخر..!!

ووقتها بكى الإيراني.. وحين سألته رفيا.. قال: أنت لبناني أنتهت مشكلتك.. وانت ك فلسطيني لازلت تحلم بالعودة والخمينة لكن أنا كيف أفعل وقد طردت اخلاصي..

لقد مرق المظفرون الدينون بقيادة الخميني كل ما بنته القوى الوطنية في عشرات السنين..

لماذا إقتل إذا ذهبت؟ وكيف أعيش بدون بلادي؟

وتقول الإحصاءات حاليا أن الجاليات الإيرانية في أوروبا - وهي محل تحقيقنا - قد زادت بشكل أدى إلى محاولة السلطات المختصة الحد منها.. فقد مضى الزمن الذي كانت فيه الأبواب مفرقة أمام الإيرانيين..

والمنفى الإيراني في القارة يجمع خليطا عجيبا لا يربطه إلا عداة الخميني.. فمن أقصى اليسار الإسلامي مثل مجاهدي خلق.. إلى أقصى اليمين السلفي مثل بني صدر حتى الشاه وانصاره.. إلى قوى الاعتدال.. والليبرالية..

وقد لا يجمعهم في الحقيقة إلا نشاط اجتماعي.. أو تردادهم على المطامع الإيرانية.. التي تكثرت هنا وهناك لعل أبرزها المطامع الإيرانية في الشاذليزيه وكذلك مطامع أخرى في ماي ستريت كنزنجيون في لندن..

وقد يجمعهم ركن الخطيئة في حديقة البليد برك حيث يتناسل أنصار الشاه.. والشيوعيون وأنصار الخميني.. وجماعة مجاهدي خلق في اجتذاب الإيرانيين ومحاولة توضيح مواقفهم السياسية من أوضاع بلادهم..

ونكرا ما تلقى اهتمام الإيرانيين بالسفر واللبل في السنوات الأخيرة.. فقد فقد الإيراني شيئا من طابعه على مدى الأجيال الكسنة فيه كصاحب ذوق.. وليل وسهر وذلك بسبب الأوضاع الاقتصادية والخوف من المستقبل إثر التجربة المريرة التي يعيشها المنفيون الإيرانيون..

« لقد مضت اعوام القرش الأبيض.. ولم يبق إلا اليوم الأسود» كما قال إيراني لم يتامن من الثورة لاقامته الدائمة في لندن إلا أنه يراقب التغيرات باهتمام.. وإيراني آخر محمد قطب (٢٤ سنة) يقول: خفت حدة عداة الغرب لناكثريين لانهم يدعوا لفرقون بين الحكومة التي يرأسها الخميني وبين الشعب الإيراني الذي يعارض تلك الحكومة.. لكنني لا أتمك أنني لم أكن الفخر باتني إيراني للماسي التي تجري في إيران..

حب خنقه الخميني

□ فلدية فتاة في ريعان الشباب تعرفت على كريم شاب إيراني كان يتلقى دروسا في اللغة الإنجليزية هنا ويستعد لل دخول في الجامعة..

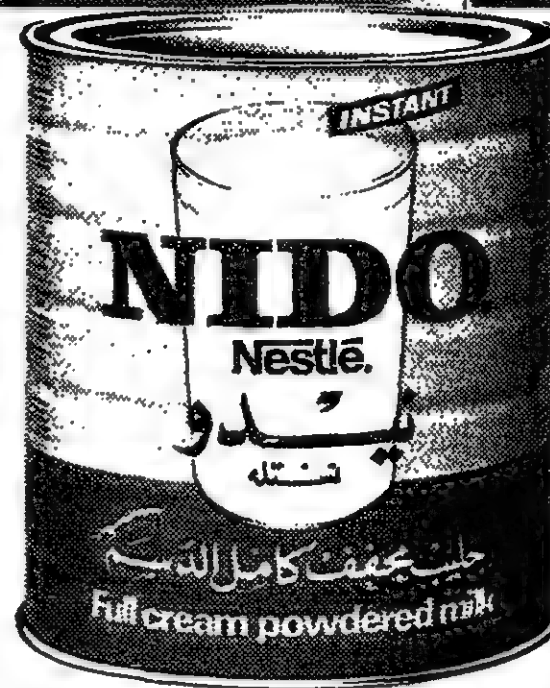
غادر الشاب الإيراني بريطانيا في زيارة لعائلته ولكنه لم يعد..

فقد منعت السلطات الإيرانية من العودة بينما حاولت فلديه بكل ما أوتيت من قوة.. لإعلائته كتبت الرسائل.. وزورت الوثائق ولم تنجح.. داومت على التلغون فتصل به..

فاضطرت في نهاية الأمر أن تقدم إلى المحكمة وتدفع للشركة التي تحمل لديها مصريف التلغون الذي كان ينقل على أسلاكه أحاديث الحب والغرام التي انتهت إلى دعوى في المحكمة..

انتهت قصة فلديه وكريم.. وفقد الأثنان الأمل وبدأا يبحثان عن حياة جديدة.. □ شاميلان.. تعدت العشرين بعلم وأحد قدمت إلى

امنوا اولادكم نموا متكاملا



نيدو السريع الذوبان هو حليب كامل الدسم يحتوي على كافة العناصر الغذائية التي توفّر لأولادكم نمواً متكاملاً. فالبروتين والكالسيوم وفيتامينات "أ" و"د" وغيرها من العناصر الضرورية المتوفرة في نيدو السريع الذوبان تجعل عظامهم صلبة وأسنانهم متينة وأبناؤهم صحيحة قوية.

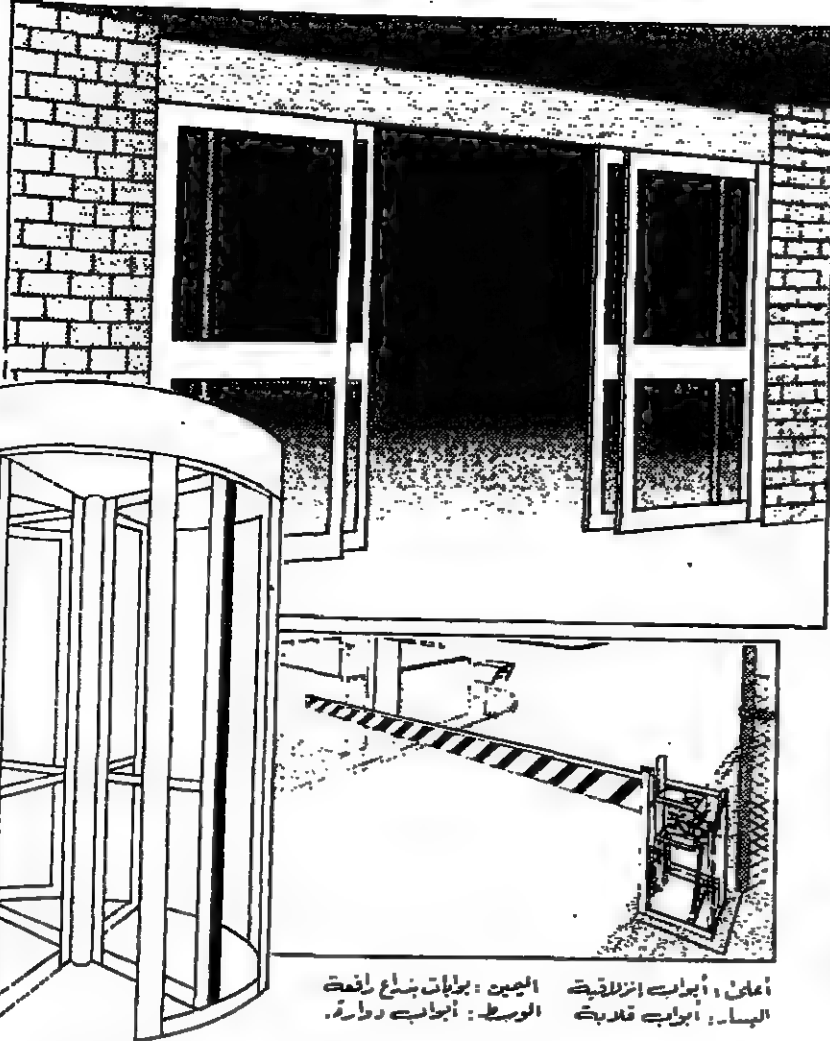
نيدو السريع الذوبان هو حليب بقري صافي ونقي من الماش. يخضع قبل تحفيظه وتعبئته إلى عدة تحاليل مخبرية دقيقة ليصبح خالياً من كل شائبة.

نيدو السريع الذوبان طعمه لذيذ، يعضّر بشرة، ويعيّن أولادكم بارداً أو ساخناً في الصباح وفي المساء وفي أي وقت من النهار.

نيدو السريع الذوبان
لينموا أولادكم وينعموا بالراحة
تفضل شتله Nestlé

هناك ستة أسباب قويّة تجعلك تختار أبواب الزامل - بي دبليو إن الأوتوماتيكية

- الصيانة المجانية
- توفير في المساحة
- مصنوعة حسب مواصفات الزبون
- محرك فريد يزن ٥ كيلوجرام (أبواب إنزلاقية) غير قابلة للتلف عملياً
- صناعة سعودية
- منفذة على أحدث المقاييس العالمية المعتمدة لدى الحكومة السعودية
- أسعار تنافسية مع التركيب بأقل التكاليف



أعلى: أجهزة إنزلاقية
الوسط: أبواب بفتح وإغلاق
أسفل: أبواب بفتح وإغلاق

يعمل الزامل بي دبليو إن - قسم الأبواب الأوتوماتيكية منذ عام ١٩٧٩ في صناعة وتركيب الأبواب ذات التشغيل الكهربائي في المملكة حيث أضاف تجهيزات منضمة للتحريك على عدد لا يحصى من المباني في جميع أنحاء المملكة العربية السعودية بما في ذلك محطة مطار الرياض الجديد.

يمكن الحصول على أبواب الزامل بي دبليو إن الأوتوماتيكية في أشكال متدلية وأنزلاقية ودوارة ويمكننا أيضاً تقديم وتركيب أبواب بأذرع أوتوماتيكية وأبواب كراجات تعمل بنظام التحكم عن بعد وكلها من نظام أمبي مشالي. كما يمكننا تقديم خدمات لجميع تركيبات الأبواب الأوتوماتيكية بواسطة شبكة خدماتنا التي تشمل جميع مناطق المملكة.

وإذا أردت المزيد من المعلومات عن هذه المنتجات الحولية ذات الأشكال الفخمة فقلبك الاتصال بمهندسي البيع التابعين لنا في مكاننا في الدمام بالمنطقة الصناعية أو الاتصال الهاتفي ٨٥٧٥٤٤ / ٨٥٧٥٤٤ / ٨٥٧٥٤٤ أو بكتب المبيعات التابع لنا في الرياض ٤٧٦٤٦٠ / ٤٧٦٤٦٠ / ٤٧٦٤٦٠

مَصْنَعُ الزَّامِلِ لِلْأَلْمَنِيَّوْمِ

قسم الأبواب الأوتوماتيكية

مصنع الزامل للألمانيوم - قسم الأبواب الأوتوماتيكية - ص.ب. ١٢٧٢ - الدمام - المنطقة الصناعية - المملكة العربية السعودية

إعلان

يعن فرع المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة بالمنطقة الشرقية - الخبر

عن وجود بعض الوظائف الشاغرة في قسم التشغيل بمحطات التحلية وفي الجبل
ويرغب في شغلها بمواطنين سعوديين من حملة المؤهلات التالية:

- ١- حملة الثانوية الصناعية والشاملة.
- ٢- حملة الثانوية علمي وأدبي.
- ٣- حملة الكفاءة المتوسطة مع دبلوم فني.
- ٤- حملة الكفاءة المتوسطة.

وستشملهم مزايا كادر التشغيل والصيانة، ومنها:

- ١- راتب مغري يحدّد حسب المؤهل.
- ٢- سكن مؤثث أو بدل سكن.
- ٣- تأمين الرعاية الصحية.
- ٤- بدل انتقال مجزي.
- ٥- فرص للتدريب في الداخل والخارج على تشغيل محطات التحلية.

تقدم الطلبات شخصياً

إدارة فرع المؤسسة العامة لتحلية المياه بالخبر - في الفترة من
١٤٠٢/١٢/١٦ هـ وحتى نهاية ١٤٠٣/٢/٣٠ هـ أثناء الدوام الرسمي
من الساعة السابعة والنصف صباحاً إلى الساعة الثانية والنصف ظهراً

والله الموفق

بامبرز يقي طفلك من البلل أفضل بكثير من حفاظ القماش إلحسي الفرق بنفسك



أما حفاظ بامبرز فهو مزود ببطانة منجكة خاصة بامبرز - تجعل البتل يهرب باتجاه الحشوة الخاصة - حيث يبقى بعيداً عن بشرة طفلك - وهذا يقي أكثر جفافاً وسعادة

كما تقلل من جفاف القماش، عندما يبتل يبقى مبتلاً، ويبقى البتل ملاصقاً للطفل مما يسبب له الأزعاج

بامبرز المنجد

يبقى طفلك أكثر جفافاً وسعادة

الإبداع في مرحلة التأزم

كل علم وانتم بخير، كل عام والامتن العربية والاسلامية بخير، ويومئذ اللام، متوجعا، متألما، من زخم الاحداث ومن احساسنا بضرورة التلاحم، والنزول بمك في حب حقيقي تعودته، وتمتيعه مع صخب الحدث وشدة.

كثير من الاحداث التي احتواها رحم الالام، وكان العراق بيني وبين القاري العزيز طويلا طويلا، اصطحبني فيه الالام سريرا، وجرفني تطورات الكون من حوانا خلال شهرين او يزيد، وكان ذلك بمثابة تعليم، اخذت احداثه تهم الكيان من الاعاق، حتى كاد العمق ان ينفجر، وتضخمتم الذاكرة في انتظار عطاء.

ويست هذا الخضم الهائل من الاحداث، يبدو الكاتب في مواجهة تحديات متواصلة، حادة، تضع الكاتب أمام عطاء التجربة، ومعلميتها، ومعلماتها، ولا احد يخفي عليه عطاء الالام، والاحساسات المرة بالتحارب، فكثير من في الحقيقة، وخطوات الترويج - في كثير من اوجه المعاناة، تحيد حركتها، وينتسج الوجه المرحلة ملاحه.

الكاتب الحق يتخذ من مسؤولية التفاعل نبراسا لطريقه، ولعل ذلك يرسم مؤثرا ايجابيا واضحا تجاه عطاء الالام الصالح، وتبدو افراوات شبيها اكثر تفصلا بجوهر المعاناة.

ولقد كتب كثير من الباحثين بهذا الصدد حين تحدثوا عن مفهوم الفن، ووضوحا مصطلحات متداخلة، كضرورة الفن، ومفهوم العلاقات سواء تلك القائمة بين الفن والفن او بينه وبين واقع الحياة التي من جهة ثانية، بغية تحديد ابعاد تلك المفاهيم بصورة منطقية، ومقبولة.

وكثير من تلك الدراسات التي دارت حول تلك القضية كذلك، وتكون الكاتب بهيمنة الموضوعية، واعني بها المعالجة الحقيقية التي يكون احساسات الفنان بذاته، لا فقدانها اياها، تلك الاحساس الذي يولد الصلة الحقيقية الذي يترجم كل جزئية من جزئيات العلاقات الابدائية القائمة بين الانسان وواقعته. تدريبي في انا وصدد الحديث عن مفهوم الكاتب في عصر الترويج الالام والتفادي المختلفة قضية مهمة في حقيقة الامر، تتعلق بازمنة النقد والنقد وازمنة الكتابة على العموم.

ويبدو ان مسألة كهذه اخذت اهتماما كبيرا من قبل المهتمين وغير المهتمين، ونوهوا بتعدد تلك الازمة بيد انني ارى ان واقع الترويج ليس في حقيقة جوهرة الابداع ذاته، بل في واقع الحياة، وواقع الانسان في دائرة الصراع اليومية من اجل اثبات الهوية، والذات، والكنه، واعني به كذلك الانبعاث والتحرك ضمن خطوط الترويج الحياتية، التي يعيشها الفرد في لحظات البحث عن الذات واعني به كذلك الالتزام بيجاد تلك العلاقات الموضوعية لواقع الحياة المعاش، بكل الادراك المتطلبات للحظة الحقيقية الالامة، والوعي بالالتزامات التي يحسها الفرد تجاه ذاته، وتجاه الآخرين.

والاديب او النقاد كلاهما يشكل فكرة، وهذا يجب ان يكون هذا ذلك، ونحن يحقق كلاهما هذا البعد الاداعي يكون الالتزام الحقيقي في الفن والابداع محققا بطريقة الية لا تحتاج الى تقني او نظري، بل تصبح العملية الاداعية التي تقرب الى تكسر الجوهرة الحقيقية لواقع مثير مستهدف.

ان اعتدلي ان مفهوم الابداع الفني في كل مجالات العطاء هو في حقيقة حلة متكاملة من التفاعلات السيكولوجية والسيكوسوسيولوجية وغيرها فتصوّر داخل الفرد وتتلو كل معالم الباطن اللامرئي، وفي فوق هذا تجسيد مفهوم الترجمة الدقيقة، وتحديد للامية العلاقات الابدائية التي تجذب الانسان، وتشده بشكل او بآخر الى كينونة الذات، والواقع على حد سواء، ولا يتأتى هذا في تصويري الشخصي - الا حين يتم مع عملية الابداع انصهار الفنان المبدع في ذوات الآخرين.

انصهارا لتفاعل فيه الاحساسات وتصحيح الترجمة الاداعية عملية بحث عن خلاص، وتتمثل الكلمة الى فكرة، بل يتحول قلقها بالضرورة والحتمية الى فكرة، وليستشعر الانسان الاحداث ويعايشها لحظة بلحظة ويركها ارباكا تلاحما، ويتنامى معها بشكل تدريجي ووعوي في الان نفسه.

وحيث يكون الواقع اشد ضغطا على انسان هذا القرن، يبدو التزام الفنان المبدع بمحاولة البحث عن تلبية المعاناة، وعوونيتها، والبحث الدؤوب عن ذاتية هذا الانسان، ومحاولة تحقيق كيننه، اكثر حدة كذلك، ويقتضي الفن اداة لتحقيق هذا المارب الاساسي.

ولعل هذا يصل بلفظان الى تجسيد خلود انسان المعطاء وانسان الالام والتوقير في الوقت نفسه، وتبدو اساسيات عملية الابداع في زمن البحث عن خلاص لهذا الكون ترجمة حقيقية، وصافية لطابع البحث والاهتمام.

وقد اشرت في معرض حديثي الى ان الواقع الذي يعيشه انسان هذا القرن (وفي شذائته على وجه الخصوص) اكثر حرجا، لدور الالام، والنقد، والواقع بكل شذائته هذا الانسان، ومعلمتها، وامهله ويصعب دور هذا الفنان اكثر خطورة وامهية.

واهل القاري الكريم يشتركون في رأيي فيما يتعلق بهذا الجانب، وان ذلك لا يستدعي تنظيرا لاضواء اكثر التفصلا بالاديب المبدع منها باي انسان آخر، ولعل واقع الاديب الان يستوعب بشكل تافه من السطوات والاداعيات، التي تجدد مفهوم الانصهار والتنشيد بين النقاد والاديب، وبين الواقع للشيء، ولعل هذا كذلك يتعلق بجائزين للفنانية يحددان من خلال الفنون، والحددة في العلاقة بينهما مع الصراع، واصحاده، اولها يتصل بمفهوم التراث وعلاقة الد والجزء به من ناحية، وثانيها يتصل بكل محيط الاديب المعاصر من قضايا متغيرة اثرت عددا من مشكلات الالام والتلف التي ولدت بمرورها عطاءات متناقضة، ومتباينة في ساحت الالام والتلف على مستوى العلم كله اليوم، من ناحية ثانية.

ومع هذا وذلك سائق مع قاري العزيز وفيلان الاوام منها تتناول شيئا من التراث، ويصقله بتعليق الابداع، والثانية منها تتناول بعضا مما يمر من قضايا حول الالام المعاصر، على اختلاف فئوته، فاني اللقاء.

يبدا حرك الاصغاء، اذا بارح حرك الاغاني الحزينة...

او بارح حرك الهموم.

تبارك الفرحة البكر، حين تبارح «ارواد»

يخمد ذاك البريق المشعشع في عين «فاطم»

تنكرك الطرقات، وينكرك الطيبون

اذا عثرت خطواتك في سمرها

فانت مدني لهذي البطولة، بالحرز والوطن

المناشر

خلف الجدار

وكيف سترجو شفاك من وطن، يتقش

بصرك، كالخفة الفاسدة

لانت المواويل للبحر، ان هذا البحر

انت السكينة للخلل، ان اثم النخل

انت العصافير، تجمع اعشاشها في الحديقة

كيف تبارح هذي العصافير،

تتركها للكلاب

فتقتل اعشاشها الناضجة

امارتل ترحل بين فياني الجزيرة، دون غطاء

على الراس يحميك من لسعات الهجير، ومن

يؤس تلك التلال من الخلق

ها انت تجرح المويقات، وتشتعل عيشة نارك

ماذا رايت؟

اطقت على مهل حول سور المدينة في ليلة

شائبة

الحرقت عيشة قلبك بين بيوت الرياض

العتيقة والصندقات

رات عينك المستنكرة ما لايري....؟

محزن مايري....!

هل تترك فطورك عند الصباح، لتأخذ فاطم -

عمدا -

الى المدرسة؟

وكيف ستجلس «فاطم» في الدرس،

كنت تعلمها الاغنيات الحزينة

تغرس فيها بذور البشورة

لكنها حين تجلس في الدرس

- ما هذه الثروات السخيفة في الدرس -

لازلت تحلم في طفلة تستبد بما حولها

وتعيد صياغة احلامها، وما شوهته القبيلة

من وجهها العجري

ستقرأ بين دفترها مارواه «غريب» عن الدار

ما ضيعته القبيلة من دمه الاخضر المتهوج

ويبدو ان مسألة كهذه اخذت اهتماما كبيرا من قبل المهتمين وغير المهتمين، ونوهوا بتعدد تلك الازمة بيد انني ارى ان واقع الترويج ليس في حقيقة جوهرة الابداع ذاته، بل في واقع الحياة، وواقع الانسان في دائرة الصراع اليومية من اجل اثبات الهوية، والذات، والكنه، واعني به كذلك الانبعاث والتحرك ضمن خطوط الترويج الحياتية، التي يعيشها الفرد في لحظات البحث عن الذات واعني به كذلك الالتزام بيجاد تلك العلاقات الموضوعية لواقع الحياة المعاش، بكل الادراك المتطلبات للحظة الحقيقية الالامة، والوعي بالالتزامات التي يحسها الفرد تجاه ذاته، وتجاه الآخرين.

والاديب او النقاد كلاهما يشكل فكرة، وهذا يجب ان يكون هذا ذلك، ونحن يحقق كلاهما هذا البعد الاداعي يكون الالتزام الحقيقي في الفن والابداع محققا بطريقة الية لا تحتاج الى تقني او نظري، بل تصبح العملية الاداعية التي تقرب الى تكسر الجوهرة الحقيقية لواقع مثير مستهدف.

ان اعتدلي ان مفهوم الابداع الفني في كل مجالات العطاء هو في حقيقة حلة متكاملة من التفاعلات السيكولوجية والسيكوسوسيولوجية وغيرها فتصوّر داخل الفرد وتتلو كل معالم الباطن اللامرئي، وفي فوق هذا تجسيد مفهوم الترجمة الدقيقة، وتحديد للامية العلاقات الابدائية التي تجذب الانسان، وتشده بشكل او بآخر الى كينونة الذات، والواقع على حد سواء، ولا يتأتى هذا في تصويري الشخصي - الا حين يتم مع عملية الابداع انصهار الفنان المبدع في ذوات الآخرين.

انصهارا لتفاعل فيه الاحساسات وتصحيح الترجمة الاداعية عملية بحث عن خلاص، وتتمثل الكلمة الى فكرة، بل يتحول قلقها بالضرورة والحتمية الى فكرة، وليستشعر الانسان الاحداث ويعايشها لحظة بلحظة ويركها ارباكا تلاحما، ويتنامى معها بشكل تدريجي ووعوي في الان نفسه.

وحيث يكون الواقع اشد ضغطا على انسان هذا القرن، يبدو التزام الفنان المبدع بمحاولة البحث عن تلبية المعاناة، وعوونيتها، والبحث الدؤوب عن ذاتية هذا الانسان، ومحاولة تحقيق كيننه، اكثر حدة كذلك، ويقتضي الفن اداة لتحقيق هذا المارب الاساسي.

ولعل هذا يصل بلفظان الى تجسيد خلود انسان المعطاء وانسان الالام والتوقير في الوقت نفسه، وتبدو اساسيات عملية الابداع في زمن البحث عن خلاص لهذا الكون ترجمة حقيقية، وصافية لطابع البحث والاهتمام.

وقد اشرت في معرض حديثي الى ان الواقع الذي يعيشه انسان هذا القرن (وفي شذائته على وجه الخصوص) اكثر حرجا، لدور الالام، والنقد، والواقع بكل شذائته هذا الانسان، ومعلمتها، وامهله ويصعب دور هذا الفنان اكثر خطورة وامهية.

واهل القاري الكريم يشتركون في رأيي فيما يتعلق بهذا الجانب، وان ذلك لا يستدعي تنظيرا لاضواء اكثر التفصلا بالاديب المبدع منها باي انسان آخر، ولعل واقع الاديب الان يستوعب بشكل تافه من السطوات والاداعيات، التي تجدد مفهوم الانصهار والتنشيد بين النقاد والاديب، وبين الواقع للشيء، ولعل هذا كذلك يتعلق بجائزين للفنانية يحددان من خلال الفنون، والحددة في العلاقة بينهما مع الصراع، واصحاده، اولها يتصل بمفهوم التراث وعلاقة الد والجزء به من ناحية، وثانيها يتصل بكل محيط الاديب المعاصر من قضايا متغيرة اثرت عددا من مشكلات الالام والتلف التي ولدت بمرورها عطاءات متناقضة، ومتباينة في ساحت الالام والتلف على مستوى العلم كله اليوم، من ناحية ثانية.

ومع هذا وذلك سائق مع قاري العزيز وفيلان الاوام منها تتناول شيئا من التراث، ويصقله بتعليق الابداع، والثانية منها تتناول بعضا مما يمر من قضايا حول الالام المعاصر، على اختلاف فئوته، فاني اللقاء.

في قصص عيسى



شعر
عبد الكريم العودة

الى «نجمة» في مكان «ما»

قصيدة البيك على بيدي فاطمة

يعدون قهوتهم فوق نار مجوسية
هذه القهوة العربية سوف تكون سجلا
سيشرب كسرى العرب
قهوة ما احساسا على ظهر يغلته
ولا خطرت بشؤون مناماته
يوم «قليض» است العصور بسات الممرات
لا كان ذاك الممدد للذبح
سيد تلك البلاد...
اكت تعلم «فاطم» هذي القراءات - كيف
بعد الصغاليك قهوتهم...
ثم كيف ستقف فاطم في قوينا المتورد، يلعب
فيه الهواء الندي، تأخذ دلتها وفلاجلين
جنتها
وتصب لهم قهوة الكبرياء
تودعهم بمقاطع من شعر «سعدى»
وما قاله الشعراء عن النخلة العربية
تهمس في خيلهم: لن تطلي الغياب،
وترفع حناها للموداع
ستفتح «فاطم» شباكها، بعد دهر من الانتظار
ولابد، في البدء ان تزيل الغبار الذي ملا
السقف
ما تسجته العنكب بين فسائنها من ركود
المشاوير
تفتح شباك غرفتها للهواء الجميل مع الصبح
للصخب المتهوج عند الصغاليك
للانغنيات التي اشتعلت نارا في لياب
العشيرة

تندشها الفتيات - الصغار
ستقف فيها بطور الحديقة
ترسلها السعفات الى شجر الطلح
يغتسل الرمل والسنبيلات بماء الاناشيد
تدخل هذي الانشيد في كل بيت
كما يدخل الضوء في غرفة
ملها الانتظار....

عبد الكريم العودة

اشارة

١ - المقطع من شعر الدكتور عبد اللطيف علق في
قصيدة ملاحظات احد الخوازم على اتفاقية
التحكيم...

أخبار ثقافية

● صدر العدد السادس من مجلة الكرمل التي
يرأس تحريرها الشاعر محمود درويش، ويحتوي
العدد على مجموعة من القصص والفصل منها
قصيدة طهرت الكائن للشاعر سليم بركات...
● ولاتزم هذه الليلة للشاعر محمد علي شمس
الدين، وقصة قصيرة بعنوان تجليات السفر
للنص المصري جمال الغيطاني بالاضافة الى
خوار مع الرسام السوري فتح المدرس اجراء
الشاعر جاك الصودي...

● بمناسبة مرور ستين سنة على مولد
العاملة العربية المفكر ابن خلدون صدر ضمن
سلسلة (مفكرو الماضي) كتاب يتحدث عن حياته
واعمله ومؤلفاته...
● الجدير بالذكر ان اسرائيل منعت دراسة كتب
ابن خلدون في الجامعات العربية والاسرائيلية
داخل الارض المحتلة...

● يقوم الممثل بيولا كستر بممثل حياة الكاتب
الامريكي الشهير ارنست همنغواي في فلم
يستعرض مراحل حياة الكاتب ومراسلاته
الادبية والفلم يحمل عنوان (الجبل والانيال) وقد
كتب قصته استنادا الى قصصه مضف اليها
مناظر شخصية عن حياة الكاتب...
● والجدير بالذكر ان الكاتب الكبير همنغواي
مات منتحرا...

● القى القاص العراقي عبد الرحمن مجيد
الربيعي محاضرة عن القصة العربية الحديثة...
وتجربته في الكتابة القصصية، وتركز الحوار عن
تجربته في كتابة القصة الشهيرة «الوشم» والتي
صورت للربيعي في بيروت قبل ست سنوات...
● وذلك في معهد ابورقبة للغات الحية في تونس،
صدر عن داره الملك عبد العزيز بباريس تحت
الرقم ٢٤ كتاب جديد بعنوان «الملك فيصل»
والقضية الفلسطينية، للدكتور السيد علوي...
● والجدير بالذكر ان هذا البحث قد فاز بجائزة الملك
فيصل الثانية... في مسابقة داره الملك عبد العزيز...

● ذلك النهر الغريب... مجموعة قصصية جديدة
للكاتب العراقي نجم الدين... وقد صدر عن
المؤسسة العربية للدراسات والنشر... ومن
المعروف ان الكاتب عضو اتحاد ادباء العراق...
وهو ايضا يكتب في قصص الاطفال وله عدة
مرايات عن الشعر والقصة...

● صدر في باريس مؤخرا كتاب تحت عنوان
«الحل الغامض» للكاتب الفرنسي بيسكال بونتيز
.. يتحدث فيه عن صناعة السينما العالمية
والفنون التكنولوجية الذي طرا عليها...

● الكتب الفلسطينية يحيى خلف صدرت له في
بيروت رواية جديدة بعنوان «قلعة الجنان» وذلك
عن دار الحقائق البيروتية.

● الميراث الذي تحبسه لبنان في الوقت الراهن...

اعداد: احمد بادويلان

التمعن في وجهه طريق مدلولوق

عبد الله عبد الرحمن العتيق



لم اجد احدا... هذا سر... اخر... الاحباط
صاعقتي... حتى الالام... فلم املك عليهم بما
حملت به... بل كانت دهنه رداء... ايات امي تقبني
بين يديها... ولدت بالصمت.

فلت الشوارع... لا اريد احدا غير ذاتي...
● الفندق ضخم... مكثت بالمشاهير... والنجوم... من
شقي البقاء... سيجار ينوه به شدي... انافة تكسو
قائتي... انظر العمالات الصعبة... يلف حولي
المرشدين... الكبريات... ابستم ابسامتي المشهورة...
يلحون بي... التوقيع على مذكراتهم واحذيتهم
وجيرتهم برشقة... اخفي واذا بي في (الروايزيس)
او دهم باننا ملي لدى الباب... ويسموني الراكة... واخر
راسي بفتيل... وعندما وصل الامر لاصحابي في
الوطن... اذ هم بلغرون الواهم... سلاح تله...
صموا... ليس مضحكا حلم كهذا؟...

لم يلحق بي... ليجل الاسئلة... جلف... جاهل...
الموايد... من هذا النوع الغامبي... كتاب من الخيال
الاسطوري... ثنائي صوت من بعيد...
- تعلم... كيف تسحب يلفزير باب...!
دعقت بالحيات... وتوتبت لاجر امامه حقيقي...
اندلته... عزته... وانفالت ابسم لانه لايري...
سألتني امي بشك غريوك... وشووك انظر فليك
كانها مفرقة ياسنان الكاتب...
- بالاسم دخلت عليهم انا ابسم... احلهم بشموخ
لاهم... لافظون المن... عند مشيد علفلي على
الظلمة... ضحك ببلالة... لاني لخيي شيئا نفرا...
في... لافظون... الرجل يعش... لافظ... ويسمج بي
الافظ... لافظ... لافظ... لافظ... لافظ... لافظ...
سألتني امي بشك غريوك... وشووك انظر فليك
كانها مفرقة ياسنان الكاتب...
- بالاسم دخلت عليهم انا ابسم... احلهم بشموخ
لاهم... لافظون المن... عند مشيد علفلي على
الظلمة... ضحك ببلالة... لاني لخيي شيئا نفرا...
في... لافظون... الرجل يعش... لافظ... ويسمج بي
الافظ... لافظ... لافظ... لافظ... لافظ... لافظ...

عندي احساس كلما تصميت نظره ادهم في يلح...
في شخصي شيئا كاطلام... واحده في سريتي...
- غدا سوف ترى...
جلست على كرسي اضم رجلي الناحيتين... اماسي كوي
ضحك ساخرا وهو يضي يتوكا على عصا...
- لافظ... لافظ... لافظ... لافظ... لافظ... لافظ...
قلها مرتين... ثم لافظ...
انصتت من قبضة صلبتي... تقووتت في ثبيت

عندما ذهبت لابي... ورايته ينظر للسماء ضحك...
في وجهي... ضلوك...
يا اخي... (تسبب) وريحا...
تقووتت شين... يتعل... وانما ازده العجينة... عندما رن
الجرس... قلت لراياني بين مفضة:
- (اكيد بيني وبينه عداوة...)
عندما ذهبت لابي... ورايته ينظر للسماء ضحك...

عبد الله عبد الرحمن العتيق

وظيفة شاعرة
للسعوديات فقط

نعلن
مؤسسة الشرق للبحوث والتطوير
بالرياض

عن حاجتنا الى شغل وظيفة
محاسب

يشترط في المتقدم لهذه الوظيفة أن يكون حاصداً على الشهادة الثانوية العامة مع خبرة في محاسبة أعمال المراجعة.

على الذين يرغبون في شغل هذه الوظيفة مراجعة المؤسسة بمقرها بالشاغ العام - عمارة الفضل - الدور الثالث أو:

الاتصال بتليفون رقم:
٨٣ ٤٨٦٥٧ - ٨٣ ٢٠١٧٦

مفاجأة سارة

قف ونزول دكتور سوف تختار ..
طعم الميرلاند بنوع السيرة لنقدم لك مأكولات من المأكولات والمقبلات بأقربها بمعرفة

طباخين

● مأكولات سعودية
● عربية وأفريقية
● مشويات على الفحم
● شاووما بأنواعها
● مقبلات لبنانية وسورية
● كبة بأنواعها

الشركة العربية للملاحة والنقل المحدودة
بإدارة السيد

تعلن عن توقع وصول البواخر الآتية إلى ميناء الدمام

اسم الباحرة	وجه القصد	المرحلة	الوصول التقريبي
كوبرتريد	أوروبا	منوع	٨٢/١٠/١٠
شوقرتريد	أوروبا	منوع	٨٢/١٠/١٤
مسب نادا	أمريكا	سيارات	٨٢/١٠/١٥
نوريلك	أوروبا	أسمت	٨٢/١٠/١٩
بايونيريدر	أمريكا	سيارات	٨٢/١٠/٢٣
كريسكو	الهند	أسمت	٨٢/١٠/٢٦
البرانت	أوروبا	منوع	٨٢/١٠/٢٧
كانجدا	أوروبا	منوع	٨٢/١١/٢

البواخر التي ستصل ميناء الجبيل:

أبوسلامت	أوروبا	أسمت	٨٢/١٠/٤
براهوجوبال	الهند	كباديات	٨٢/١٠/١٠
مارتايم ليدر	أوروبا	أسمت	٨٢/١٠/١٥
مهار كشمي	الهند	كباديات	٨٢/١٠/١٦

البواخر التي سافرت منذ الإعلان السابق:

BBS ScanCarriers WAK Blue Star Line

الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الجنوبية
كمهديا وشركة

إعلان
عن قطع التيار الكهربائي

نظراً لقيام الشركة بإنشاء توصيلات جديدة للمعدة الإضافية بالكهرباء بأشهره فانه سوف يتم قطع التيار الكهربائي عن المحي الغربي من شهره هذه الأيام ٢٤ و٢٥ و٢٦ من شهره والحجره المحي وذلك من الساعة السادسة صباحاً حتى الساعة السابعة صباحاً في كل يوم مع حماية الإدارة العامة

الرفاهية الذهبية
تأتيكم بمزيد من الفخامة المشيرة

المجموعة الذهبية GOLDEN SERIES MK II

26"

CTP8468G

تفرض سانيو بتقديم الرفاهية الذهبية للمشاهدين ضمن مجموعة الذهبية من التلفزيونات ذات الألوان المتألقة مع المميزات العديدة المتمثلة بالأمسات الذهبية سواءً كانت هذه التلفزيونات تحمل أم لا. والأمر سانيو تقدم تكملة من التلفزيونات الملونة ماركة ٢ (٢٨٠ - ٢٩٠) (قوت) وتتمتع بالأمسات هائلة أكثر تألقاً وبذلك سانيو تقدم الرفاهية مع التكملة الذهبية لتلفزيونات ماركة ٢ الملونة... والتجربة تأتيكم بمزيد من الفخامة المشيرة.

تتبع الصورة العليا التلفزيون الملون CTP 8468G قياس ٢٦ بوصة بالنظام الرباعي.

CTP 3452G نظام رباعي 14"

CTP 4452G باب/سيكام 16"

CTP 5452G باب/سيكام 18"

CTP 6457G باب/سيكام 20"

CTP 6468G باب/سيكام 20"

SANYO

محلات العمومي الرياض: ٢٤١٩٦ - الخبر: ٨٦٤١٤٧ - صندوق بريد ٣٥٤ - الخبر

الجزيرة للدراسات
شترى ونبيع

اسهم
الشركات والنوكل

٤٤١٦٧١٠

● تعلن المحكمة الشرعية بالرياض انه انهي اليها والي محسن القرني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محلة الكلية بالرياض المحتود بالحدود: الآتية: جنوباً شارع بطول متر وخمسة وسبعين سم زائد متر وسبعين واربعين سم زائد ثلاثة متر واربعين سم، وشمالاً بيت احمد علي الشمراني وعبد الله محمد بطول سبعة متر وخمسة وسبعين سم، وشرقاً بيت عبد الله محمد بطول مترين وسبعة وعشرين سم زائد خمسة متر وخمسة وسبعين سم، وغرباً بيت احمد علي الشمراني بطول ثمانية متر وخمسة عشر سم، وطلب اعطائه حجة تملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه ومجموع المساحة (١٩٩٦ م^٢).

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن صالح العبد الله الصالح السعود مفيداً ان يفتقر حفيظة نفوسه رقم ٢٤٩٣٦/١٠٣٢١ وتاريخ ٢٤/١٢/٢٢ ١٣٨٣ هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيزه هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمعلوماتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفاً يعاقب عليها النظام.

● يعلن علي جبر بطانية عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٤٩٧٦٤ تاريخ ٢٤/١٢/٢٢ هـ صادرة من الرياض. يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن عبد الوحيد بت محمد سليم بت عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٠٢٨٠٩ تاريخ ٢٢/١٢/١٣٩٩ هـ صادرة من الرياض. يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر.

● تعلن المحكمة الشرعية بالرياض انه انهي اليها فاطمة بنت فواز الراعي طلبة اضافة الزيادة في احوال بيتها الواقع في محلة الجنوبية بالرياض المحتود بالحدود: الآتية: جنوباً بيت طين بطول ٩,٩٠ م، وشمالاً شارع عرض ١٠ م بطول ٩,٩٠ م، وشرقاً أرض فضاء بطول ١٥,١٠ م، وغرباً شارع ٦ م بطول ١٥,١٠ م، ومجموع المساحة (٢٤٩,٤٩ م^٢) وطلب اعطائه حجة تملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● يعلن عبد الغني صالح الفلاح - بماني الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم ٢٠٢٧٤ صادر من جدة بتاريخ ١٠/١٠/١٩٧٨ م ورخصة قيادة بولية. يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى القنصلية اليمنية بالرياض وله الشكر.

● يعلن عبد الله علي ابراهيم المطلق عن فقد استمارة اتمام الشهادة الموسطة في المعاهد العلمية لعام ١٣٩٤/١٣٩٥ هـ والصادرة من معهد الرياض العلمي. يرجى من يحصل عليها ان يسلمها الى ادارة الامتحانات في الجامعة او احدى المعاهد.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن محمد بن عبد الله بن حمد المقربي مفيداً ان يفتقر حفيظة نفوسه رقم ٨٥٠٦١/١٠٠٥٢ وتاريخ ١٢/١٢/١٣٨٥ هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيزه هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمعلوماتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفاً يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن علي عبد الله محمد الجواد مفيداً ان يفتقر حفيظة نفوسه رقم ٢٨١٨٢/٢٢٥٠ وتاريخ ١٢/١٢/١٣٨٠ هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيزه هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمعلوماتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفاً يعاقب عليها النظام.

● يعلن علي ميخوت محمد صالح عن فقد جواز سفر رقم ١٧١٨٤ تاريخ ١٧/١٠/١٩٧٨ م صادر من جدة. يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية بالرياض وله الشكر.

● تعلن المحكمة الشرعية بالرياض انه انهي اليها وريته مساعد بن عبد ربه ان من الجاري في ملكهم وتحت تصرفهم كامل الفلا الواقعة في محلة حله بن دابل بالرياض الآتية: موريتا بالشراء من عبد العزيز بن عبد الرحمن بن شاليق المحتود بالحدود: الآتية: جنوباً شارع بطول ١٤,١٠ م، وشمالاً فلاح عبد الله بن عبد الله بن زهران بطول ٩,٨٥ م، وشرقاً عمارة ناصر بن حمود العيسى بطول ١٨,١٧ م، وغرباً شارع بطول ٢٠,٨٥ م، ومجموع المساحة (٢٢٣,٥٢ م^٢) وطلب اعطائه حجة تملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● عنيزة/ تقدم الى الاحوال المدنية في عنيزة المواطن عبد الله عبد العزيز الناصر الصالح حفيظة رقم ٧١٨ تاريخ ١٢/١٢/٧٩ هـ سجل عنيزة يفقدانها منه. يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة الاحوال المدنية بعنيزة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيزه هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمعلوماتها او استعمالها من قبل الغير يعد مخالفاً للنظام.

● عنيزة/ يعلن سعد الضبيطي المطيري عن رغبته في تعديل اسمه بحيث يصبح بعد التعديل سعد الدجيم المطيري فمن له معارضة على ذلك فيلتقدم الى ادارة الاحوال المدنية وشكراً.

حركة الأسواق العالمية

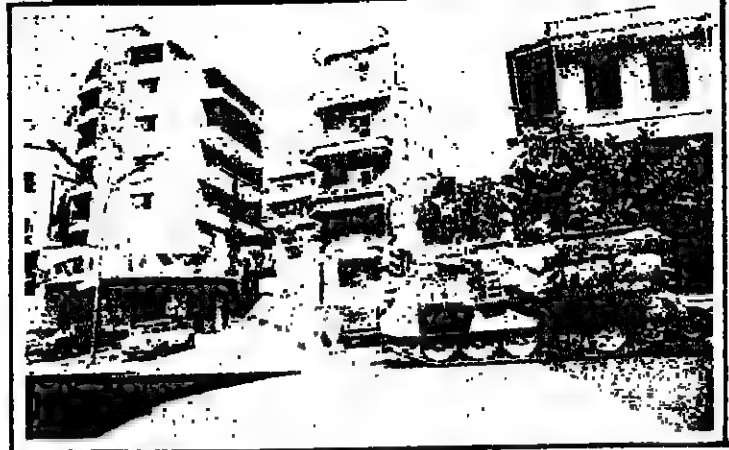
كتب - المحرر الاقتصادي:

● بلغت أسعار الذهب المستوى الذي كانت عليه في نهاية الأسبوع (الجمعة) لدى افتتاح التعامل في الأسواق الأوروبية أمس الاثنين، حيث وصل السعر إلى مستوى 430 دولار للأوقية ولكنه تراجع بعد ذلك إلى مستوى 427/431 دولار للأوقية وهو نفس المستوى الذي كان عليه الذهب عند افتتح التعامل في نيويورك مساء الجمعة. ويعزى حذر الأسواق الأوروبية إلى حقيقة أن أسواق نيويورك متوقفة عن العمل مساء الاثنين حيث لن يكون في مقدورها تحديد مسار أسعار السبائك إلا بعد افتتاح أسواق نيويورك مساء الثلاثاء.

● كذلك كانت الأسواق في الشرق الأقصى حذرة مثل الأسواق الأوروبية حيث ظلت الأسعار على غرار المستويات الأوروبية. أما أسعار الفضة فقد تراجعت إلى 9,15/9,13 دولار للأوقية وكان التعامل فيها محدودا أيضا غير أن انخفاض أسعار الفضة كانا مسرورين لعدم تراجع أسعار الفضة دون مستوى 9 دولارات علما بأن الأسعار كانت قد تدهورت إلى مستوى 8,4/8,0 دولار منذ أسبوعين فقط.

● وكما هو الحال بالنسبة لأسواق السبائك كانت الأسواق المحلية وأسواق تبادل العملات في أوروبا مترددة أيضا في اتخاذ أية قرارات رئيسية بشأن العملات الوطنية المختلفة. وكانت أسعار الدولار مذبذبة حتى نهاية اليوم حيث سجل بعض المكاسب تارة والخسائر تارة أخرى مقابل العملات الأوروبية. وقد كان التعامل في البداية يمثل رد فعل البنوك والمستثمرين الأوروبيين على الأنباء التي ورثت من نيويورك لدى افتتح التعامل مساء الجمعة. الجدير بالذكر أن أرقام الاعتمادات المالية الأمريكية أظهرت انخفاضا كبيرا مقداره 2,7 بلايين دولار كما تم تخفيض سعر الخصم الأمريكي من 10 في المئة إلى 9 في المئة. ونتيجة لذلك باع الأوروبيون بعض الدولارات التي بحوزتهم وخفضوا أسعار الفائدة الدولار الأمريكي. وقد بلغ سعر الفائدة الدولار لوديعة الشهر مستوى 10 في المئة في حين وصل السعر لوديعة العام مستوى 10 1/2 - 10 1/4 في المئة. وقد انخفض السعر بعد ذلك بواقع 1/8 في المئة. ويعد هذا التدهور كبيرا إذا قورن بمستوى 12 1/4 في المئة الذي كانت عليه أسعار ودائع الدولار للعام منذ ثمانية أيام مضت. وفي أسواق تبادل العملات أظهر الانعكاس المستمر في أسعار الصرف بأن هناك بعض الأقبال على العملة الأمريكية حيث ارتفع الدولار قليلا مقابل الفرنك السويسري الذي تراجع من مستوى 2,1250 عند افتتاح التعامل إلى مستوى 2,1300. وقد تراوح سعر المارك الألماني من 2,0090 إلى 2,0080 كنتيجة لانخفاض التضخم حول فرص الحكومة اليمنية الجديدة في الانتخابات الألمانية. في حين استقر الجنيه الإنجليزي عند مستوى 1,0700/1,0720 مقارنة بمستوى 1,0760 عند الافتتاح. كذلك كل البن الياباني قويا عند مستوى 266,00/263,50 بينما ارتفع الفرنك الفرنسي من مستوى 7,9100 إلى مستوى 7,9050.

الارتداد الحاد اللبناني على درب الخنارص



أمر جميعها تفسر الفلج في ميزان الدفعات وكذلك متانة وضع السيرة اللبنانية.

أجد أبرز مراء البنوك في مدينة صيدا الجنوبية عبر عن كل رضاها وسعته لانه لاحظ أن جميع البنوك في الجنوب اللبناني تعاملت بصلابة مع الوجود الاقتصادي الإسرائيلي و صمدت بوجه الضغوطات الإسرائيلية التي مورست عليها.

لم يكن لدى البنوك في الجنوب سوى كلمة واحدة تقولها في وجه أي شكل من أشكال التعاون مع العدو المحتل وهي: لا.

ولم يغير من هذا الواقع التيارات التي قام بها كل من وزير المال الإسرائيلي ومدير بنك إسرائيل المركزي إلى فرع البنك المركزي اللبناني في صيدا. كما أن تدهور الوضع الإسرائيلي إزاء العملة اللبنانية بشكل مستمر عزاء لفئة كبيرة من اللبنانيين كان قهرها بحكم الاحتلال والامر الواقع أن تخضع للعمل بدهم الصلة ولا يخفي اللبناني سروره وبكسر الملايين من الشقل لا نه لا تسوي شيئا وهو لا يزال يأمل بفرح قريب يتقدم من هذه العملة ومن أصبحها على حد سواء.

وهكذا ربحت السيرة اللبنانية معركتها الأولى في وقت يمر فيه لبنان بأكبر مراحل تاريخه السوداء.

وإنما الانفراد السياسي يأخذ طابع النحوي حينا والمهادنة حينا آخر أخذت السيرة اللبنانية بملقدهم أيضا. فقد كان سعر الدولار الأمريكي مع بداية الحرب حوالي 8,00 ليرة لبنانية وعندما انتخب الشيخ بشير الجميل رئيسا للجمهورية وصل سعر الدولار في الأيام التي تلت إلى حوالي 8,00 قرشا أي أنه انخفض ما يزيد على نصف ليرة لبنانية في أقل من أسبوع وهو أكبر تقلب في سعر عملة في وقت عصير في تاريخ لبنان الحديث. ومنذ ذلك والدولار على الرغم من تحسنه عليها وهو يتراجع ملاحقة الليرة اللبنانية وسوق الدولار متراجع للغاية في لبنان اليوم فقد وصل في الأيام الأخيرة إلى حوالي 120 قرشا معا يعني ثلاثة أضعاف الليرة اللبنانية وقتها وخاصة بعد الإجماع اللبناني على انتخاب الشيخ أسين الجميل.

هل يعني هذا أن لبنان الذي بدأ

الانجازات مهمة بالنسبة لبعض العملات ولكن المؤشرات جميعا بدأت تؤكد أن لبنان بدأ يسير بخطوات ثابتة نحو شكل من أشكال الخلاص لله على الصعيد الأمني.

وعلى الرغم من فداية الخسائر التي مني بها لبنان من جراء الغزو الإسرائيلي الوحشي، وعلى الرغم من بشاعة المجازر التي ارتكبت في أكثر من منطقة لبنانية وخاصة في مخيم صبرا وشاتيلا، على الرغم من هذا كله فإن ما بقي حيا على الأرض اللبنانية بات يشعر بشيء من الأمل نتيجة لريثته لقوات الدولة اللبنانية وهي أدام من مشيها بجناح عن سلاح مخيا وأمره توقف رجلا في الشارع لا يحمل بطاقة هوية أو أجنابيا لا قائمة عند.

هذه الأمور التي تحترق بدينية في أي دولة من دول العلم افتقدوا اللبناني منذ مدة طويلة وقد معها الشعور بالانتماء إلى دولة ذات سيادة.

ولكن قليلا قليلا بدأ يشعر المواطن اللبناني بعودة الدولة إليه وعودته إلى الدولة وهو يأمل بأن يلي «الكبير» بيوهم ولا يتخفى هذا الحلم الأوقات الغزو الإسرائيلي تعود من حيث أتت وتسيطر الدولة اللبنانية سيطرتها من أقصى الجنوب إلى أقصى الشمال.

وهنا مؤشرات تغذي هذا التفاؤل عند المواطن العادي تجلت أكثر ما تجلت في بعض النواحي الاقتصادية فقد عاد نرفا بيروت إلى العمل بشكل طبيعي وفتحت الأجواء اللبنانية أمام حركة للطران الدولية بعد أن أخذ مطار بيروت الدولي يعمل بصورة طبيعية.

ولكن المؤشر الأكثر بروزا كان وضع الليرة اللبنانية، وتعتبر الليرة اللبنانية في نظر الخبراء الاقتصادية واحدة من أبرز العملات المحلية في الحظوظ على مستواها.

وعلى الرغم من عنف الهجمة الإسرائيلية عسكريا واقتصاديا فهي لم تخرس في أيام الغزو الأول سوى 3 أو 4 بللغة من قيمتها وقد حدا هذا الأمر المثلث للنظر بمدير لحد أكبر البنوك الأمريكية في بيروت للقول، أن صعود الليرة اللبنانية تجاوز بفعل كل التوقعات.

ولذلك هذا المدير قائلا: إن الليرة اللبنانية لم تصعد فقط بل حققت

أسعار العملات

الدولار الأمريكي	3,4442
الجنيه الاسترليني	0,9000
الفرنك الفرنسي	0,4898
الفرنك السويسري	1,6298
الليرة الإيطالية (1000)	2,02
الدينار الكويتي (1000)	13,26
المارك الألماني	1,3870
الفرنك البلجيكي (100)	7,26
الدينار الكويتي	11,87
الدينار البحريني	9,17

أسعار المواد والسلع التموينية بالرياض

الصفة	الكمية	السعر
دقيق بولنه	10 كغم	21
دقيق عربي	10 كغم	19
دقيق بولنه محلي	10 كغم	16
دقيق شعبي	10 كغم	12
دقيق بزر	10 كغم	10
أسعار الأرز:		
أبو سيف	10 كغم	117
عنب بنسور	10 كغم	180
سوز هندي	10 كغم	90
أسعار السكر:		
سكر خشن	100 كغم	120
سكر خشن	50 كغم	60
سكر ناعم	100 كغم	119
سكر ناعم	50 كغم	60
أسعار الزيوت النباتية:		
زيت خنبل قبي	2,78 لتر	6
زيت ذرة ملاو	2,78 لتر	17,20
زيت ذرة رومي	2,78 لتر	12
زيت ذرة كلا	2,78 لتر	12
أسعار الحليب المجفف:		
نيدو كامل الدسم	1800	19,70
نيدو كامل الدسم	900	11,20
نيدو كامل الدسم	500	6,70
نيدو كامل الدسم	180	10,70
نيدو كامل الدسم	500	6,70
نيدو كامل الدسم	2000	10
أسعار لحم الخروف المبرد:		
لحم الخروف المجمد:	13 ريال للكيلو	9,70 ريال للكيلو

● يعلن كرايم سالم محمد صالح سوداني الجنسية من فقد جواز سفره رقم 10374 الصادر من الخرطوم يرجى من يعلمه للسفره السودانية بجدة او للجنسية السودانية بغرابي البطاوع وله الشكر.

فروع نخائف

البنك الأهلي التجاري - الإدارة الإقليمية/الرياض - بأنه مكفوله:

السيد/ أبو زيد عبد الله أبو زيد الوكيل المصري الجنسية - حامل جواز رقم 67455 صادر في 19/1/1981 من القاهرة، سوف يسافر بتأشيرة فروع نخائف. لذلك نأمل من له هو على المذكور مراجعة الإدارة الإقليمية بشايع الجامعة، الطابو السابع - قسم شؤون الموظفين - خلال أسبوع من تاريخه.

الإدارة الإقليمية/الرياض

مؤسسة محمد وادي الشاري

أنزاع من مكفولها الدية أسأدهم تأشيرة خروج وعودة ولم يعودوا وهم:-

الإسم الجنسية

- عاطف جاد الله الوقية
- نيسر جاد الله الوقية
- فوزي عبد الوقية
- شافي توفيق البوزيد
- عبد الله صالح السلافة
- مصطفى جاسم السلافة
- فوزي عز الدين أبو زيد
- إسماعيل جادو البوزيدان
- نجيب فهدى البوزيدان
- مصطفى جادو البوزيدان
- مازنا كامل نجيب
- خلف الحاج طاهر العبد
- يوسف محمد نور

وعليهم جرى الإعلان

اقتصاديات

انخفاض انتاج البترول في بحر الشمال

انخفض انتاج النفط في بحر الشمال خلال شهر آب (أغسطس) الماضي ولكنه لا زال بمستوى 2 مليون برميل يوميا، وتقدر أرقام انتاج حقول بحر الشمال من النفط بحوالى 2,050,000 برميل يوميا من الشهر الذي سبقه.

انخفاض دخل قناة السويس

انخفضت إيرادات قناة السويس من 90 مليون جنيه إلى 70 مليون جنيه ويرجع السبب في ذلك إلى انخفاض عدد السفن العابرة للقناة بسبب الظروف الدولية التي أدت إلى حدوث تشنج في أسواق العالم ووجود قوارض بتولية مرتفعة.

انخفاض سعر الذهب في لندن

لندن - مكتب الجزيرة: بلغت أسعار الذهب أمس في لندن 370,72 دولارا للأونصة بزيادة قدرها 2,20 عن الجمعة الماضية وقت اغلق السوق. دولار.

اليابان تقرض مصر

قامت اليابان أن مصر قرضا يبلغ 80 مليون دولار وذلك لتمويل دراسات الجيوى الاقتصادية والفنية الخاصة بإنشاء أول محطة لتوليد الكهرباء في سيناء.

معرض هونغ كونج في دبي

أقيم في دبي لمدة يومين معرض لمنتجات هونغ كونج وذلك في مقر غرفة تجارة وصناعة دبي، وشركت في المعرض عدة مؤسسات صناعية وتجارية تنتج الإجهزة الكهربائية المختلفة والصناعات الجلدية والنحف والساعات والأجهزة المنزلية بالإضافة إلى قطع غير السيارات.

انتاج العالم من الحبوب

وصل انتاج الحبوب هذا العام إلى مليون و 522 ألف طن مقابل مليون و 520 ألف طن عام 1981، ويرجع ذلك إلى تحسن المناخ في العالم، وما يذكر أن توقعات منظمة (فاو) بالنسبة لانتاج عام 1982 تمثل انكسارا طفيفا بالنسبة للتوقعات السابقة الخاصة بالعالم الحالي والتي تؤكد بأن إجمالي الانتاج سيبلغ مليون و 527 ألف طن.

انشاء صندوق نقد افريقي

يجتمع ممثلون في انيس ابايا لوضع المسائل الأخيرة لشروع انشاء صندوق نقد افريقي، وصرح السكرتير التنفيذي للجنة الاقتصادية الإفريقية لأمم المتحدة بأن هذا الصندوق سيساعد الدول الإفريقية على تحسين علاقاتها مع صندوق النقد الدولي دون أن يخل بمبدأ هذا الاجتماع تحت رعاية منظمة الوحدة الإفريقية واللجنة الاقتصادية الإفريقية.

مكتبة مؤلفات الأديب

يقع بشارع شامع الستين
وتسمية المتجر بالمتجر
يوجد عرفة به صالة بطبخ والمكتبة مؤلفات بالأطباء مع الكتب والمجلات
السعر مغري جدا
للبريد على تليفون : 607571
تشان

الطابع الإبراهيمية الحديثة

الأجهزة مركبة فيليبس
الأسعار منافسة
تجميعها في مؤسسة الطابع الإبراهيمية الحديثة
الرياض - شارع النخيل - جوار سائيل -
تليفون: 605027
شارع الزويت 603490

مؤسسة وطنية

بحاجة إلى: مؤسسين
لبريم الخبرة في توريد مطابخ النساء
يرجى ممن يجد في نفسه الكفاءة والرغبة الاتصال على 915303
للمفاهم وشكرا

يدان الزارع شاعر عبد الرحمن الحربي

عن تأخر عودة العاملين المصريين لبريم الاسم
محمد عبد القطار 67331
السيد محمد عبد القطار 67391
المذكورين حصل على تأشيرة خروج وعودة ولم يعودوا
يوجد من يبيع عنهم شيئا يبلغ المزارع على المنارة المذكور - وأبداه الخروف

رسالة لاهائى، من مراسلى الجزيرة : ر. أحمد عكاشة ، عبد المنعم الشامات

بعد إعلان نتائج الانتخابات النيابية

حمى التنافس الحزبي على تشكيل حكومة الائتلاف الجديدة في هولندا

حزب العمل صاحب الأغلبية بصراع على قيادة الائتلاف وحزب الأحرار ينافي الحزب المسيحي الديمقراطي

أحد اصحاب المنظمة...

اغراق النقابات الذرية

بالطبع استطاعت السفن الهولندية اغراق حولتها من النقابات الذرية، غير ان منظمة (Green-peace) نجحت بالفعل في جذب انتباه الرأي العام الهولندي لمسألة النقابات الذرية هذه ولقد انقضى صيفي أوردنك صحيفة (NRC Handelsblad) تبنى هولندا من بين بلدان قليلة في العالم التي لا تقوم بدفن النقابات الذرية، ويوجد السبب في هذا الى طبيعة الجدول المائي في هولندا (Dutch Water Table) ومؤخرا نشر العديد من العلماء الهولنديين مقالات أوضحت معارضتهم العلمية لاغراق النقابات الذرية في اعماق البحر.

هناك أيضا تاجر الحملة على قرارات وزيرة الصحة الهولندية والتي عمدت في البداية الى استئصال السفينة المحملة بالنفايات وأخيرا غرقت السفينة الوزيرة وابها وأمرت السفينة بمقابلة مهمتها غير ان الوزيرة أكتت أنها سوف تقوم بجهود كبيرة لإيجاد بدائل لسبل التخلص من هذه النقابات خلال العام القادم.

والنفايات الكيميائية أيضا..

هناك مسألة النقابات الكيميائية، وهي نقابات تختلف سبل التخلص منها عن تلك الخاصة بالنفايات الذرية - تلك هولندا أكبر مصانعها لمعالجة المخلفات الكيميائية.. في مدينة (Rozenburg) ومؤخرا وضع هذا المسألة للتخلص مما يبلغ حجمه ١٠٠ مليون متر مكعب من المخلفات الكيميائية.. وتهدف الخطة الى حصر هذه النقابات في غرف مبنية بالأسمنت المسلح تقوم تحت كل رملي يقام ومن بعد يغلي بالطين والرمال بما لا يميزه عن سائر الأراضي الأخرى.

وقد جرى تقرير تكليف هذه الخطة بحوالي ١٢٠ مليون فلورن.. كذلك تشتمل خطة المصنع زيادة طاقته الانتاجية بنسبة ٢٧٥٪ وهذا وحده يتطلب استثمارا اضافيا يبلغ ٩٥ مليون فلورن ونتيجة لهذا تقدم المصنع بطلب للحكومة وبدلية ورسوماد لمساعدته ماليا بما يمكنه من تنفيذ مشروعاته.. وفي الوقت الحالي يقوم مصنع معالجة النقابات الكيميائية بمعالجة ٦٠ ألف طن من هذه النقابات في العام وهناك أيضا عدد من المصانع الصغيرة تقوم بمعالجة ٩٥ ألف طن أخرى..

هولندا لا تزال بعيدة

وفي الواقع لا أحد يدري في هولندا حجم النقابات الكيميائية التي تتم معالجتها إذ تتراوح التقديرات بين ٥٠٠ ألف الى مليون طن في العام.. غير ان هناك حقيقة واحدة مؤكدة وتتمثل في ان هولندا لا تزال بعيدة عن امتلاك إمكانية التخلص من النقابات الكيميائية بشكل آمن بعيدا عن البيئة والصحة العامة.. فالجانب المعالجة الصناعية لهذه النقابات هناك تصدير النقابات الكيميائية (بمصرح حكومي او بدون) وخير مثال هناك المعاهد بين مصنع (Rozenburg) وشركة المانية غربية، تقوم بمقتضاء الشركة الألمانية بدفن النقابات الهولندية في اعماق مناجم الملح في ألمانيا على عمق ٧٠٠ متر داخل الأرض.. كذلك وفقا لتصریح أحد المسؤولين الهولنديين بوزارة الصحة انه من الممكن (...) لقاء تكليف زهيدة للغاية يمكن دفن النقابات الكيميائية في أراضي ألمانيا الشرقية (٢٠٪).

فمن هولندا أين يكلفون أمدا بجث امكانات تشكيل حكومة فإن ذلك لا يعني أن يشكل الحلفاء الحكومة



كول □

على البنية.. وهي المنظمة التي تسمى (Green-Peace)، بذلت هذه المنظمة جهودا كبيرة للحيلولة دون السفن الهولندية من اغراق المواد والنفايات المشعة في اعماق المحيط الاطلسي.. وقد بلغت جهود المنظمة ذروتها حينما عمد ثلاثة من اصحاب منظمة (Green-Peace) الى الصعود على ظهر إحدى السفن المملوءة بالنفايات النووية، وروبط هؤلاء انصار البيئة انفسهم الى إحدى الروافع اياها انزالها للنفايات.. وعندما كلفت المحاكم الهولندية والبريطانية مشغولة باصدار احكام متعارضة حول اجراءات انصار البيئة، قام قبطان السفينة باعقائهم وتسليمهم للسلطات الهولندية في مدينة (Vilissingen) وأخيرا قامت السلطات بإطلاق سراح انصار (Green-peace) الثلاثة.. كذلك عمد الانصار الآخرون لمنظمة (Green-peace) الى اجراءات أخرى شملت استخدام الزوارق المطاطية المأهولة ودفنها باتجاه السفن للحيلولة دون الروافع وإلقاء محمولتها في اعماق المحيط.. غير ان هذا الاجراء أوقف عند اصابة



شميت □

لا شك فيه ان عجزنا هذا يصل الى مرتبة القرار برفض ادخال هذه الصواريخ...

مؤتمر الاحزاب الليبرالية

هناك تطورات أخرى حول هذه المسألة وتتعلق هذه بالحزب الليبرالي (VVD) في المقام الأول، ففي ايلن الأسبوع الثاني من سبتمبر ١٩٨٢ انعقد لاهائي المؤتمر العالي للحزب الليبرالية (Liberal International) وقد حضر هذا اللقاء ٣٠٠ مندوب من ٤٠ بلدا وقد دعا المؤتمر الى تجديد فوري للتسلح النووي.. وبالطبع ان مثل هذه القضية تتعارض والموقف الذي اتخذه الحزب الليبرالي الهولندي فيما يتعلق بغسل الصواريخ النووية متوسطة المدى للأراضي الهولندية..

التقرير الثاني:

التخلص من النقابات النووية والكيميائية حل مد بذلت المنظمة الحالية للداعين للمحافظة

الحزب (١٧ سبتمبر ١٩٨٢).. وقد لقي هذا الحزب اداة واسعة نتيجة اتجاذه العنصرية.. لقد قام هذا الحزب حملة انتخابية قلمت على إلقاء تبعة المشكلات الاقتصادية التي تعاني منها هولندا التي تبعثها على العمل الاجانب الموجودين في هولندا وقد جزع اغلب الهولنديين من جراء وجود تاييد (ولو بسيط) مثل هذا الحزب العنصري والذي لقي تاييدا من بعض المدن مكته من نيل مقعد واحد في المجلس النيابي..

صعوبة التكن بالوقت اللازم

تعود مرة أخرى لمسألة تشكيل الحكومة الهولندية الجديدة: وفي الوقت الراهن يصعب التكن بالوقت الذي يمكن ان يتم فيه اعلان الوزارة الجديدة: ان سبق ان استغرقت المشاورات السياسية بشأن تاليف حكومة، استغرقت اربعة اشهر خلال عام ١٩٨١ وفي عام ١٩٨٢ استمرت هذه المشاورات سبعة اشهر كاملة.. وفي الوقت الحالي حكومة السيد/ فان أخت تقوم بصرف شؤون الحكم.. وعليه قامت الملكة بياتريس في يوم الثلاثاء ٢١ سبتمبر - وفقا للتقليد الدستوري - فالت الملكة بإلقاء خطاب العرش.. واحتوى الخطاب على الخطوط العامة للسياسة التي سوف تتبناها الحكومة خلال العام القادم.. ولاسيب تاريخية عجيبة بعض الشيء سمي يوم إلقاء خطاب العرش (Prinsjesdag) (يوم الأسرة الصغيرة) ويخلف هذا اليوم بكل المراسم والاحتفالات.. وهو من الأيام المباركة التي تستقل فيه الملكة العربة الذهبية.. التي تحملها عبر شوارع لاهاي.. وعلى الرغم من ان خطاب العرش يعد من قبل الوزارة الا ان معظم الهولنديين يتكلمون حول شائعات التلفزيون لسماع الملكة ومن خلال الاقلام الخطاب - المعروف على السياسات الاقتصادية للحكومة..

فرحة حلف الناتو بالتنازل

تبقي هناك مسألة ادخال الصواريخ الذرية متوسطة المدى التي طلب الناتو اقامتها في هولندا.. وعقب اعلان نتائج الانتخابات الهولندية أعلنت مصادر حلف الناتو عن فرحتها بهذه النتائج.. وفي التي تمخضت عن انتخابات ظل المسؤولون في رئاسة الحلف ببروكسل يتابعونها باهتمام بالغ نسبة للاثر الذي يمكن ان تحدثه على قرار هولندا.. ويعرض دول الحلف الأخرى حول ادخال صواريخ بينسج وكروز في أراضي هذه البلدان..

خطوة في اتجاه القرار الإيجابي

وفي هذا الصدد اشارت صحيفة (NRC Handelsblad) الى ان أحد المسؤولين في رئاسة حلف الناتو صرح بانهم (...) يتوقعون قيام الديمقراطيين المسيحيين والاحرار بتشكيل الحكومة الهولندية القادمة.. وان هذه الحقيقة الى جانب التصريحات المؤيدة (لادخال الصواريخ) التي ادى بها السيد فان أخت، تحملهم على الاعتقاد بان هولندا قد خضعت خطوات حمة في اتجاه القرار الإيجابي.. وفي الواقع كان لا بد لتصريحات السيد فان أخت - رئيس الوزراء - من احياء امال مسؤولي حلف الاطلسي.. إذ ظل رئيس الوزارة الهولندية يضبط في سبيل اتخا قرار سريع حول مسألة الصواريخ النووية هذه.. وقد أعرب السيد/ فان أخت عن اعتقاده بان (...) تأجيل اتخا قرار بشأن الصواريخ يعني الفشل في القيام بالتصريحات المطلوبة (لجلب هذه الصواريخ).. وما

نيت في التركيز على مناقشة المشكلات الاقتصادية والسياسية الملحة مع الخبراء وزعماء الاحزاب وذلك بهدف الوقوف على أوجه الاتفاق والخلاف حولها وأوضح السيد Kemenade ان التركيز على هذه المسائل يجري نتيجة اعتقاده بانها تشكل القضايا الرئيسية التي تواجه البلاد.. وأضاف بقول بانها عند الانتهاء من بحث هذه القضايا سوف يتجه لمعالجة المشكلة الأخرى والمائلة تعقيدا وهي تلك المتعلقة بحلف الناتو.. جلبها الى هولندا.. وعلى الرغم من ان هذه الطريقة المقلنة على بحث المشكلات وتحديد المواقف السياسية حولها.. هذه الطريقة تشكل تقليدا جديدا اتبعه السيد (Kemenade) (Van) في اجراء المشاورات السياسية المبكرة - الا ان المطلوب منه العمل على وجه السرعة لإيجاد مهمته.. وتخصص المهمة الرئيسية للسيد (Kemenade) (Van) في البحث عن فريق لحزب العمل في الحكم وهي مهمة تبدو جد عسرة..

رأي حزب الاحرار

يعود العسر في مهمة السيد (Kemenade) (Van) الى ان حزب الاحرار (VVD) قد اوضح منذ البداية ان مهمة السيد المذكور تعد مضيق للوقت.. وكذلك صرح السيد Nijpels زعيم حزب الاحرار انه غير راغب عن قيام تحالف بين حزبه وحزب العمل ان تشكيل اي ائتلاف لا يجمع بين الديمقراطيين المسيحيين والاحرار.. وان تشكيل اي ائتلاف آخر (بعد خيالة للتحقق).. هناك أيضا الصمت المطبق الذي التزمه الديمقراطيو (D's) وبعد فقدان هذا الحزب ١٤ مقعدا من مجموع ١٧ مقعدا (في البرلمان السابق)، بدأ هذا الحزب متخولفا من فقدان هويته السياسية وذلك في حالة انضمامه لحكومة وسط/يمين.. وأخيرا هناك الحذر الذي يتبعه السيد (Rud Lubbers) الزعيم البرلماني للديمقراطيين المسيحيين.. وقصد حل السيد (Lubbers) مكان السيد/ فان أخت في القيام بمقتضيات نيابة عن الديمقراطيين المسيحيين.. وقد أحسن السيد Lubbers عدم التركيز على أوجه الخلاف حول القضايا السياسية الرئيسية بين حزبه وحزب العمل ويعود سبب حذر في حقيقة انه لم يتجس حتى الآن الموقف الذي سوف يتخذه (المختصون) من نواب الحزب الديمقراطي المسيحي (وهم الذين عرفوا بميلهم للتحالف مع حزب العمل) وكذلك يعود السبب في حذر في معرفته بان اي تحالف الى قيام ائتلاف مع حزب الاحرار.. ان يؤدي مثل هذا التحصيل الى بروز انشقاق في صفوف النواب لتدبير اثنين - مسيحيين..

التغيرات الهامة والتغيرات الطفيفة

وعلى الرغم من حصول تغيرات هامة في توزيع المقاعد النيابية بين الاحزاب الكبرى.. كانت هناك تغيرات طفيفة للغاية في توزيع المقاعد العائدة لحزب العمل.. الا ان هناك بعض التغيرات التي لا بد من الاشارة اليها: وتتعلق هذه في دخول حزبين صغيرين جديدين المجلس النيابي وهما الحزب الانجيلي الشعبي (EVP) والذي نال مقعدا واحدا نتيجة دعوة الجامعة السلمية الكاثوليكية (IKV) الى مناقشة التسليح الذري.. والحزب الآخر حزب الوسط (CP) وهو الحزب الذي لقي اذانة شائعة من جميع المسيحيين والصفيين.. الى جانب المقادير الشعبية الواسعة التي اجريت في ساحة البرلمان ضد وجود هذا

لم تجعل نتائج الانتخابات النيابية (المعلقة ٩ سبتمبر) مهمة تاليف حكومة جديدة في هولندا.. لم تجعل هذه بالهمة السيرة.. وكما هو الحال ايا جميع الانتخابات النيابية السابقة يبدو من العسر الاستعداد الى حزب يعينه على امه الكسب الوحيد في هذه الانتخابات..

حزب العمل وقيادة الائتلاف

هناك حزب العمل الهولندي (PvdA) والذي حصل على ٢٠٪ ويحصل على ٤٠ مقعدا نيابيا (برياد ٣) مقاعد عن عدد مقاعد في المجلس النيابي السابق.. أصبح هذا الحزب يشكل أكبر كتلة نيابية في البرلمان الهولندي.. ولما كان هذا الحزب يعتقد بحصوله على ائتلاف انتخابي بدرجة ما فإنه يصير على تزعم الائتلاف الوزاري الجديد.. وتنبئ قيادة هذا الحزب كل جهد ممكن لقيادة الحكومة الجديدة..

حزب الاحرار يغازل الديمقراطيين المسيحيين

ومن جانب آخر هناك حزب الاحرار (VVD) وهو الحزب الذي حقق في الواقع انتصارا انتخابيا.. إذ حقق هذا الحزب زيادة كبيرة في عدد مقاعد البرلمان (نال عشرة مقاعد جديدة) ولحظة اعلان نتائج الانتخابات اوضحت قيادة هذا الحزب.. انها تفضل تشكيل ائتلاف وزاري مع الديمقراطيين المسيحيين (VVD) والذي حصلوا على (٤٠) مقعدا.. وفي المية التي لقيت ترحيب رئيس الوزراء السيد/ فان أخت.. على ضوء تجربته الناجحة في السابق اياها قيادته لتحالف الديمقراطيين المسيحيين والاحرار - وهو التحالف الذي حكم هولندا ايسل الفترة ١٩٦٥-١٩٦٠.

مهام لا تعرفها الدول الأخرى

وكانت اول خطوة دستورية تتخذها الملكة بياتريس عند اعلان النتائج هي تعيين شخص تعهد اليه بمهمة السرا (Informateur) وهي مهمة سياسية تتعلق ببحث امكانيات تشكيل الحكومة الجديدة وليس تاليف الوزارة - وبعد بحث الامكانيات المتعلقة بتشكيل الحكومة يوصي لدى الملكة بترشيح أحد السياسيين (Formateur) تعهد اليه بتاليف الوزارة.. وكلا المهتمين تعتبران من الخصائص الفريدة للحياة الدستورية في هولندا.. الا لا تعرف دستور البلدان الأخرى مثل هذه المهام.. وأخيرا يصبح السياسي المرشح السرا (Formateur) رئيسا للوزارة في حالة نجاحه في تقييم لائحة بالوزراء ويحصل على ثقة المجلس النيابي..

امر ملكي لحزب العمل

وفي بداية الأسبوع الثاني من سبتمبر - وكما هو متوقع - قامت الملكة بياتريس بإعطاء زعماء المبادرة لحزب العمل والذي يشكل أكبر كتلة برلمانية.. وأعطت الملكة امرا بـ... دراسة امكانيات تشكيل حكومة يمكنها الاعتماد على تاييد عريض - عريض بقدر الامكان - من قبل أعضاء البرلمان.. وقد عينت الملكة وزير التعليم السابق (والذي هو أحد نواب حزب العمل) السيد/ (Jos Van Kemenade) عينته السرا (Informateur).

التركيز على المشكلات الملحة

هذا وقد أعلن السيد/ (Van Kemenade) عن

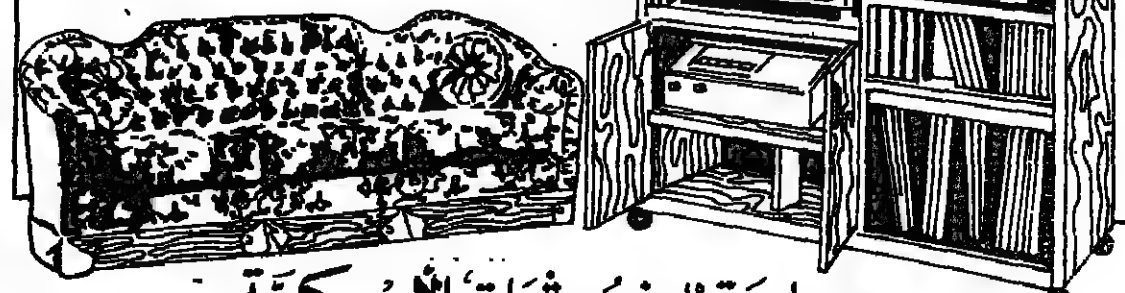
الأوكازيون السنوي الكبير

فرصة لتك الذهبية راحة للمفروشات الأمريكية

للاشياء الكرام تزيينات هائلة من دالة ٢٥٪ حتى العاشر من محرم القادم.

أذهب ضوا إلى معرض راحة المفروشات الأمريكية واضعهم هذه الفرصة

معرض جنة لزوار راحة لمرحباؤنا



راحة للمفروشات الأمريكية

شارع جوير أمام سوق العباد التجارية

ت. ٤٧٧٨٩١

OLAYAN

OLAYAN GTC

LEADING SAUDI COMPANY IS SEEKING

SECURITY GUARDS

REQUIRED:

- MINIMUM ELEMENTARY EDUCATION
- MINIMUM 2 YEARS EXPERIENCE
- BI-LINGUAL ARABIC-ENGLISH

MAINTENANCE MEN

REQUIRED FOR HOUSING MAINTENANCE:

- MINIMUM 5 YEARS EXPERIENCE IN GENERAL MAINTENANCE, PLUMBING, ELECTRICAL REPAIRS ETC.
- SHOULD BE BI-LINGUAL ARABIC-ENGLISH

PREFERENCE GIVEN TO SAUDI NATIONALS.
PLEASE CONTACT MR. KHALIL AHMED 894-3377

حراج

تعلن مؤسسة محمد بن لادن

عن غيترا ببيع مناديل قديما بـ ٥٠٠ ريال
ومان وأخرى مختلفة مستعملة ومجانية مقبولة
وذلك في الحراج الذي سيقام في ثعبه
الميكانيك في مقر المؤسسة في الكيلو
سبعة طرب مكة وذلك يوم الخميس
٢٧ ذوالحجة بعد صلاة الظهر مباشرة
الساعة الواحدة.

فيرجي من السادة الراغبين الحضور الى
الواقع في الزمن المحدد.

ایک سیرتی قیامت الازم!



فانه يتقبل هذه المشكلات بصدر رحب، وكانها امر عادي ان لا يخلو بيت من هذه المعائب وسرعان ما تدوى وتذهب كمسجلة الصبى..

من هذا المنطلق وهذا الفهم يجب ان تبدأ الزوجة بتجسس ارض الواقع وتلمس (احلام) زوجها وتحاول بقدر الامكان ارضاء بعضها على الاقل، وكذلك على الزوج ان يلمس (احلام) زوجته ويحاول بقدر الامكان ان يضعها في اعتبارها..

فلكي يا سيدتي هذه الخواطر وليست النصائح، فالنصائح كثيرة ولعلك سمعت عنها او حديثك والدتك او رفيقة لك عنها، ولكن عليك ان تكتفي بنفسك (واقع بيتك) وان تخفف من غلوائه الامام.. فواقع المحرك المهم اجمل بكثير من كل الاحلام والاماني..

وداد الجهني

هل أنا خيالية لدرجة الحلم.. في احضان الواقع المظلم؟؟ ام اعيش
اخر اسوار عكسة لتلك الاماني والاحلام داخلي.. فاقبل عليها بفرح
'احتضنها'.. واصطدم بسماه دنياي اللينة بالسحب القلعة والصواعق
المتلاحقة والبروق الخاطفة.. انك النظرات التي يشع منها ذلك الحزن
والذي يعكس ما تتعانيه تلك الأرض التي تقع بين حنايها.. من
لأزل.. ويواكبني رهيبه تسقيتي.. فاقع تحت سيطرة رياح عاصفة
وتفعلت لثلاثيني من خلال تلك الساعات والأيام.. التي لا اعلم الا اي
هوى هي مسكمتي بي..
لاني اذا اقبلت على ذلك الفرح الحلم ثلاثت اطلاله بخلفته وصوي
للغة وانهار بكل تواضع.. على تلك الروح وعادها الاتين الذي لا يبلغ
عاقب اقرب محيظتها.. والتم الذي ينهش في دواخلها فتخيم بومله
تفجدة بالسواد.. بالخصار في كل ارجائها..؟؟
لكن السؤال حالة الفرح الشاذ الذي ينور ان اصل فيها بكل مقاييسها
ما هي..؟؟
وذلك اكتساب الداخلي والملازم في ما هو..؟؟
ايها الحقيقة.. وايها النور..
وهو تطابق عليها الحقيقة.. والنور معاً.. اود ان اعلم..!!!
عبر الشمال

بخسهم في نفس الوقت ولكن بهالهم يعرف معنى أن يكون آخر من وطن مختلف أو البلد مختلفة، ذلك وقت في والدها وصرت بجهد أغتت عن قلبها حتى اقتنع بالذ الذي كان يتمنى لها وفي حبيدها.

والزواج الذي أدى إلى طقة الاقارب ومفسر مرف والمصاحب.

عائنت معه اجمل ايامها وذاقا مع طعمه السعادة والثناء تحت ظل من الزوجية ولكن في غمرة السعادة جاء اليوم الذي تحسب له في حساب الله انثنت لمدة المقررة على زوجها في وطنها وسعود وطنه تبع لعمله.

وعاد بها إلى هناك حيث به واسرته وقد كانت وجوه التي استقبلتها حصل الشوق والبهجة لبيتها ومن بينها وجه يبيو وجه ابنه الذي ولد في وطنها وذلك هو الذي خذته التي ملأ

وعدا ومنها يعودته سنيها بعد أن أحب وتزوج من غيرها. ويجرد أن وقع نظره عليها تذكر الماضي وأحس بالذنب الذي اقترفه في كل تلك السنين التي لا تزال تتنفسه وبموجب ذلك الإحساس بالذنب قرر أن يصالح خطاه بأن يتزوج ابنة خالته أكراما لها وجبرا لخطأها ولم يدبر أنه بذلك جرح مشاعر تلك التي أحبت وقت في وجه الجميع وصرخت بحبه وقاطعت اقربها وتزوجته ولكن بمجرد أن تزوج الماضي فقد الحاضر في نفس اللحظة إلا فارقته زوجته الأولى وعادت ثانية إلى وطنها وأهلها وأسرتهما تحمل بين ضلوعها حطام قلب جميل الحب وإدماء الألم والندم..

عادت واحتضنت الذكرى تسقيها بدموع الحسرة على حب قد ضاع وبناء قد تهدم ويكت وتحسرت على أيام لن تعود..

عبد الله المعلمة بإحدى مدارس
الرياض بملود اسعته "نهـار"
ميرود..

□ الإنسـة حنان طـشـكنـدي
الطـلبـة بـجامعـة المـكـعـسـود
علت من الخارج بعد رحلة
سـلـحـية بـصـحبـة الوالـدين.

□ رزقت الدكتورـة فـتـحـية
حسـن بـمولـود اسـمـعـها "مـر..."
ميرود..

بعد اسداء فريضة الحج،
زارت الامـل بـجـدة
تـمـتـع بـهـواء الجـبـر هـنـاك.
بـدـشـه عـلـي الصـلـامـة..

□ غـابـرت الـرـيـاض مـتـوجـة
الـيـاـمـات الـمـتـحـدة الـامـريـكـة
بـجـدة عـفـاك المـبـارـك بـصـحبـة
هـا وسـوف تـتـحـق في اـحـدى
مـعـابـت هـنـاك لـا كـمـال
سـهـا..

□ رزقت السـيدـة مـنـيرة

فالت كائن ورجي يسهر معي ويدا يسهر خراج المرد
وكنا نخرج نهبيا للمسحوق بالسيف فاصبها نخرج
اسبوعا واثان شهريا ويعد الحاح شديد مني وكذا
يدخل مبيتنا واصبح يدخل علبا... فلما
ليزد ولا مالبها يقول: انت السب فاجبني في اصول
عائقت به كروجه وعائقت باهله وابيني في اصلاح ما
يكن اصاح...
وردد
عمدا اهل من الكلام في الحب والعشق سوف اصف
انت ابله عنوان العفا والعفا اساسه الضياء
والعفاء... يوضح لك الغرور لما احب حتى غرورك...
مروان عمر قصاص

ولديمه عيب في الجهاز البولي الذي يتكون من الكليتين والهابطين (الفلتانين الكلبيين للبول من الكلية إلى المثانة) والمخاتة والمجرى البول، وهذا لا يسبب شكلا شائعا ولكن ينبغي التحقق منه وذلك بغية اتخاذ الخطوات المناسبة لإصلاح العيب الأمر الذي يستدعي عادة عملية جراحية، ويوجد عادة لدى هؤلاء الأطفال اعراض أخرى مثل احتضار قديم بعض الشواذات مثل التبول أثناء النهار وظهور الدم في التبول والإلم في الظهر والاسم أثناء عملية التبول أو الإضرار للفتل على نحو عاجل أو بصورة أكثر تكرارا، وهناك سبب آخر يقوم بالعنسة للفتيات بنوع خاص هو وجود التهابات بنوع الوب، وهناك عدة اعراض أخرى تساعد على تشخيص ذلك أيضا وذلك إما بسبب الاكتئاب أو القلق العام.

وأخيرا على كل أم ان تدرك انه اذا كان السبب في جعل الطفل يبول في سريره فان ذلك ليس خطأ ومعاقبته بالنتيجة لا تشكل سوى القسوة، تعاليم الأم انبها صحيا عند غيبه بقله يتكشف السبب أو لتجانب المستشتر النفسي اذا دنت الضرورة وما عليها من لا تعامل ابنها باحترام وثقة وحب ودفء.

تظفرو عليها تذكر الماضي
واحسن بالذنب الذي اقترفته في
حق تلك المسكينه التي لا تزال
تنتظره وبموجب ذلك
الاحساس بالذنب قرر ان
يصالح خدامه بان يتزوج ابنة
خلته اكراما لها ويجبرا
لخاطرها ولم يدر انه قد قدرا
جرح مشاعر تلك التي احبته
ووقفت في وجه الجميع
وصرخت بحبه وقلقت
اقربها وتزوجته ولكن بمجرد
ان تزوج الماضي فقد الحاضر
في نفس اللحظة اذ فارقت
زوجته الاولى وعادت ثانية الى
وطنها واهلها واسرتها تحمل
بين ضلوعها حطام قلب قتله
الحب وادماء الالم والندم...
عادت واتحضنت الذكرى
تسقيها بدموع الحسرة على
حب قد ضاع وبذاء قد تهدم
ويكث وتحسرت على ايام لن
تعود...

عبدالله المعلمة بلحدي مدارس
الرياض بمولود اسمه "نهار"
ميروك...

□ الانسة حنان طاشكندي
الطالبة بجامعة الملك سعود
عن ابن الخارج بعد رحلة
سليحية بصحبة الوالدين.

□ ريفات الكتورة فتحية
حسين بمولودة اسمها "قمر"
ميروك...

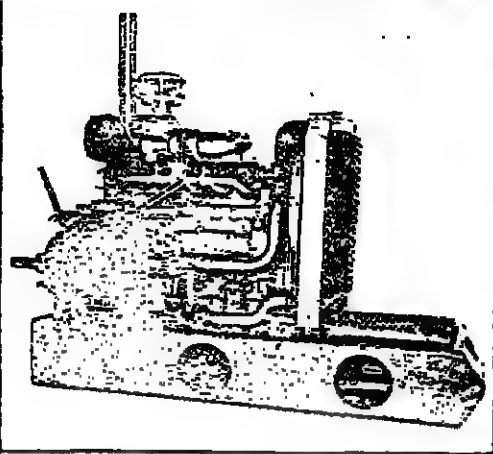
سنة اداء فريضة الحج.
زارت الاصل بجدة
تمتعت بهواء البحر هناك.
ودعه على السلامة..

فاست ريفات المرض متوجهة
الى الولايات المتحدة الامريكية
مؤدة غفك المايك بصحبة
ها وسول تتحقق في احدى
معسكرات هناك لاكمال
سنتها.

زارت السيدة منيرة

تعلن عن وصول المكائن الزراعية

فعلى الاخوة المزارعين
الحاجزين لهذه
المكائن مراجعة المركز
الرئيسى أو أحد فروعنا
لإتمام إجراءات
الاستلام :



المركز الرئيسي - الرياض - ميدان دخنة. ت. ٤٠٩٥١٩ ح.ب. ٤٥٥٠٧
 الفروع: القصيم - بريدة ت. ١٩٩١. حائل ت. ٨١٦ ٥٣٣٣
 الجوف - ساكا - شقراء ت. ٦٢٨ - ٦٢٢
 الافلاج - وادي الدواسر - الشارح العام بجوار خزان مياه
 المعتكف ت: ٧٨٦١٦٦٤ - ٧٨٦١٦٥٣

وفى

مالك / وقتك / جهدك

وکیل مکائن

السويدية

يقدم لك بكل فخر. أفضل:

عرض جودة ضمان صيانة



أيضا كنت راجع فرع :
مؤسسة الامطار للخدمات العالمية

مركز الرئيسي المراجعة - ميدان دقشنة - ت ٤٠٩٥١٩ - ص ٤٠٠٧
 فرع القصيم، بريدة: ت ١٩٩١ - حائل: ت ٥٣٥٣٨١٦
 جوف - سكاكا - شقراء: ت ٦٢٠٠٦٢٨ - الأفلاج: ح
 وادي الدواسر: شارع العام - مجازفزان - مياه المعتل
 ت: ٧٨٦١٦٦٤ - ٧٨٦١٦٥٣

تأكدي بنفسك...
بياض داز الجديد لم تر عينك مثله من قبل.



غسلك الأبيض بالمساحيق العادية قد لا يكون باهتاً كهذا .
ولكن ... هل يصل إلى البياض الناصع الذي
تخصلين عليه مع داز الجديد ؟

استعملي داز الجديد لتسري الفرق بنفسك، داز الجديد فيه
 قوة مضاعفة؛
 - قوة ذكاء

فتشوة مبيضة تعمل كالمبيض السائل في الماء الساخن
وأثناء الغلي. وبهذا يصبح غسيلك الأبيض أنصح بياضاً...
بباض نقي لم تترك عنك مثله من قبل.

هو كل ما تحتاجه لسان لم ترعينك مثله من قبل.



سابقہ تحریف الفنون، التعلیہ
دار الفنون السعودیہ

يسرها أن تعلن عن تنظيها لمسابقة (الخريف) للفنون التشكيلية وستكون الجوائز على النحو التالي:-

- × الجائزة الاولى فرن خرف كهرباني اتوماتيكي كبير تعادل قيمته ١٥,٠٠٠ ريال مع دبلوم تقدير
- × الجائزة الثانية فرن خرف كهرباني اتوماتيكي صغير تعادل قيمته ١٠,٠٠٠ ريال مع دبلوم تقدير
- × الجائزة الثالثة مكبس طبع الزنك والخحاس المحفور تعادل قيمته ٥,٥٠٠ ريال مع دبلوم تقدير
- × الجائزة الرابعة طقم جهاز ريخ هواء الجميع ،الوان كامل بجميع قطعه قيمته ١,٥٠٠ ريال مع دبلوم تقدير
- × الجائزة الخامسة حامل رسم كبير مقروح تعادل قيمته ٦٥٠ ريال مع دبلوم تقدير
- × الجائزة السادسة طقم الوان للمحترفين تعادل قيمته ٤٠٠ ريال مع دبلوم تقدير
- × الجائزة السابعة آلة حرق على الخشب تعادل قيمته ٣٥٠ ريال مع دبلوم تقدير

شروط المسابقة :

- ١- المسابقة مفتوحة لجميع الفنانين (محترفين وهواة وطلبة) ومن الجنسين ومن جميع الجنسيات.
- ٢- تقبل جميع الاعمال مهما: اختلفت طرق تنفيذها أو الأسلوب أو المدارس الفنية.
- ٣- يكون مقبس العمل لا يقل عن ٣٠ × ٢٠ سم ولا يزيد عن ١٠٠ × ١٠٠ سم.
- ٤- اللوحة الفائزة تعتبر ملكا للدار ويكتفي صاحبها بالجائزة.
- ٥- الأعمال الغير فائزة أو مباعه تعاد الى صاحبها بالطريقة التي وصلت بها.
- ٦- الدار ليست مسئولة عن اي ضرر يصيب الاعمال من جراء الشحن أو النقل.
- ٧- يبدأ استلام الاعمال من ١٤/٣/١٥هـ وحتى ١٤/٣/١٥هـ.
- ٨- يحق للمتنافسين الاشتراك بما لا يزيد عن خمسة اعمال ولا يقل عن ثلاثة اعمال.
- ٩- يخصم مقداره ٢٥٪ من قيمة اي عمل يباع خلال العرض لصالح الصالة.
- ١٠- تعرض الاعمال على لجنة لقبول عرضها واللوحة التي تستبعد تعاد الى صاحبها. بعد نهاية العرض.
- ١١- الفنانون المشتركون في المسابقة لا يحق لهم الاشتراك في التحكيم.
- ١٢- تملا بطاقة الاشتراك ويرفق معها صورتان فحسبتان للجنس ومبلغ مائة ريال عن كل لوحة.
- ١٣- يجب ان تكون الاعمال مخرجة اخراجا جيدا وبلا طائر المناسب.
- ١٤- يتم تسليم الاعمال الى الدار مناوله أو بواسطة الشحن البريدي الجوي على العنوان التالي: دار الفنون السعودية - الرياض - شارع الصليب - مجمع الشركة العقارية - تليفون ٤٠٣١٧٢٤ - ص.ب ١٧٠٢ - تلکس ٢٠٠٤٧٨ اس انش جيه.
- ١٥- في حالة الارسال يلصحن الجوي يجب اشعارنا برقم البوليصة وتاريخ الشحن تليفونيا أو يريديا أو برقيا في وقت كاف لاستلامها قبل نهاية مدة التقدير.

بطاقة الاشتراك :

- | | | | | | |
|--|------------|--------|--------|---------|------------------------|
| اسم الفنان : | اسم اللوحة | مقاسها | المادة | المنفذة | (قيمتها رقما وكتابة) |
| مكان وتاريخ الميلاد : | | | | | |
| الجنسية : | | | | | |
| عنوان السكن : | | | | | |
| تليفون : | | | | | |
| عنوان العمل : | | | | | |
| تليفون : | | | | | |
| نوع العمل الذي يزاوله : | | | | | |
| الشهادات والمؤهلات العلمية : | | | | | |
| المهنة التي يقيم بها داخل الرياض : | | | | | |
| الأعمال المشتركة بها : | | | | | |

توقيع الفنان

مدير دار الفنون السعودية
محمد موسى السليم

اوتار

فنون تشكيلية

أصل.. وسرقة

المحرقي يتعرض لسرقات بالجملة...
وعبد الله الحسين يستقر الزاوية...



□ الأصل - المحرقي □



□ السرقة - ال حسين □

● يبدو أن إيمان عبد كبر من الأخوة الفنانين التشكيليين بجدي هذه الزاوية التشكيلية قد جعل بينها وبينهم اللغة والتجارب المتفرقة في سبيل انجذابها أكثر وأكثر... ونحن عندما قلنا في أعداد سابقة بأن زاوية أصل وسرقة إنما أوجبت للجميع كنا نعلم بالدرجة الأولى طلب المساهمة في البحث والتقصي في مجال كشف السرقات الفنية التشكيلية من أجل ثقافة الأجواء من كل الشواهد... وبناء عليه فقد تلقت الصفحة بل وهذه الزاوية بإذات رسالة تحمل سرقتين فنيتين من زميل لنا في المنطقة الشرقية من المملكة بحث لنا بها تجاوبا مع نداءات الصفحة بالمساهمة وأن نحاول ذكر اسم الزميل الذي بحث لنا بذلك خوفا من حدوث أي حرج بخسبه له إلا إذا رغب هو في ذلك أو أي شخص آخر يمكننا الحصول من خلاله على كشف حقيقة فنية واضحة.

وعلى العموم ففارس اليوم هو الفنان عبد الله الحسين... وهو مدرس تربية فنية وخريج معهد التربية الفنية ومن مواليد تاروت عام ١٣٧٢هـ، وقد شارك في العديد من مسابقات رعاية الشباب للفنون التشكيلية، قام بنقل اللوحة المنشورة من لوحة أصلية للفنان عبد الله المحرقي من البحرين وشتم شخصاً من رجال البحر وهو يشترط «الشيشة»... والفنان المحرقي سبق وأن نشرنا ترجمة عن حياته في عدد سابق...

والصورة الأصل والصورة المنقولة لاحتجاج إلى شرح لكل الأمور واضحة... واللوحة المنقولة عرضت في معرض جماعي ضمن نشاطات جمعية الثقافة والفنون بالشرقية.

«الربيع وعودته للرؤوي»

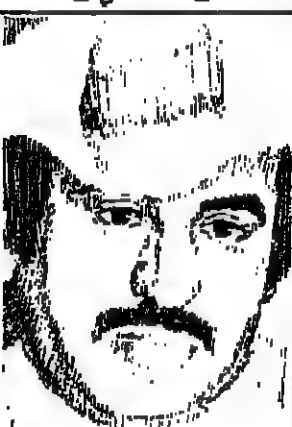


□ عودة الربيع □

● «عودة الربيع» عمل فني للبروفيسور عبد الحليم رضوي.. أقامه لحد ميامين مدينة جدة مؤخرا وبالذات في حي (غليل) في جنوب جدة.. يبلغ قطره حوالي ٢ متر، وهو عبارة عن تداخل زخري لحركة انسيابية لطيف خيلية تشبه النسيم السابحة في الخيال، وقد تضاعف اللون الأخضر المرسوم مع التداخل الزخري ليعبر عن روح الربيع والأزهار والشماع.

أصدقاء ثلاثة..
لأربعة معارض

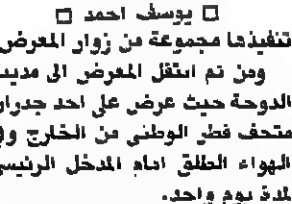
□ محمد علي □



□ حسن الملا □



□ يوسف أحمد □



□ يوسف أحمد □

● في قطر اليم قبل فترة معرض فني لأزال جديد في فكرته رغم إقامته للمرة الرابعة حيث عرض الأصدقاء الثلاثة وهكذا يطلقون على أنفسهم في معرضهم المنفصل الرابع لعام ٨٢م - عرضوا مجموعة من الأعمال الفنية في الهواء الطلق...

جاء في كلمة معرضهم في كتالوجهم الخاص أن الهدف من إقامة معرض متنقل هو الوصول إلى أكبر قدر ممكن من الجمهور، وبدون الجمهور يفقد الفن التشكيلي أحد أهم عناصره وهذا يبدى فكرة المعرض المتنقل سواء أكان في الهواء الطلق أو في الأماكن المغلقة لأن الجمهور والوصول إليه كان أهم الأهم في إقامة هذا النوع من المعارض وبعد تجربة ثلاثة معارض سابقة وتناول مختلف المواضيع من بيئية وموسمية طرسناها بأسلوب واقعي سهل الفهم وسبب اختيارنا لهذا الأسلوب هو أننا كنا سنتصل بجمهور قديمي المعارض لأول مرة، وهذا ما حصل عندما انتقلنا إلى القرى فلذلك لم نرد أن تكون هناك فجوة بين هدف الفنان ومستوى ثقافة الجمهور فهبطنا كإنشاء قاعدة متقدمة للفن من مختلف الأساطير الثقافية.

وتحت رعاية إدارة الثقافة والفنون بوزارة الإعلام أقام في الأيام القليلة الماضية المعرض الرابع للأصدقاء الثلاثة (محمد علي - يوسف أحمد - حسن الملا) بقرى المركز الثقافي في مدينة الخور شمال مدينة الدوحة عاصمة قطر.

وقد ضم المعرض عدد ٢٢ لوحة فنية من أعمال الفنانين الثلاثة بأسلوب تانسوي مبسط محكيا للبيئة القطرية ومعاماة الأنسنة العربي.

استخدم فيها الفنانون خامات جديدة على الجمهور القطري كقلام الرصاص واللحم والبستيل إضافة إلى خامات الألوان الزيتية واستمر المعرض لمدة ثلاثة أيام.

وقد قام الفنانون الثلاثة خلال المعرض بعمل جدارية كبيرة طولها ثلاثة أمتار وعرضها متران وهي عبارة عن قطر يجري من مدينة الخور والجدير بالذكر بأن اشترك في

تأليفها مجموعة من زوار المعرض، ومن ثم انتقل المعرض إلى مدينة الدوحة حيث عرض على أحد جدران الدوحة حيث عرض على أحد جدران متحف قطر الوطني من الخارج وفي الهواء الطلق أمام المدخل الرئيسي لمدة يوم واحد.

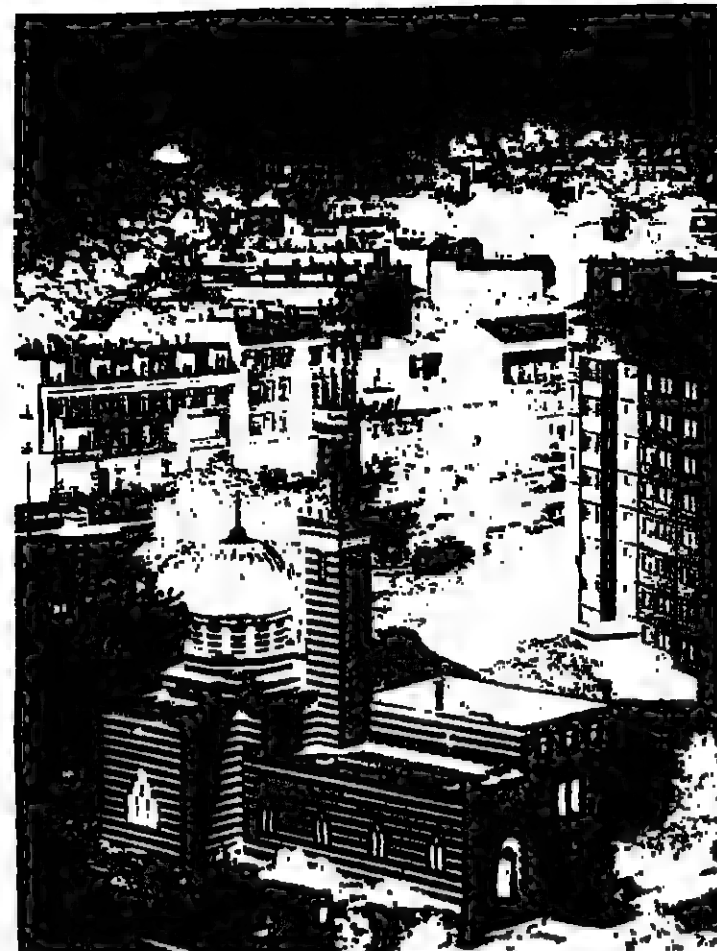
وقد أثر في العمارة الإسلامية على أسلوب الرسامين الألمان وتوجد في متحف درسون لوحات فنية تحمل الطابع الإسلامي لكن الزخرفة والألوان مما يدل على التفاعل بين الحضارتين الإسلامية والألمانية منذ القديم.

ولمذا العجلة في الإشكال الفنية؟

● هناك قضية فنية أو جو حوار فني سيستم مع المستوطنين في الأرواح الهندسية بالفرنسية العامة لرعاية الشباب حول الإشكال الفنية التي طلبتها هذه الجهة لوضعها في مداخل مباني الأبنية الرياضية التي يتم إنشاؤها حاليا كمقار جديد - هذا الحوار سيكون بمعية تسليط الضوء أكثر على هذا المشروع الفني الذي يهم عددا كبيرا من الفنانين التشكيليين بالبنساسة.. المشروع الضخم بشر شيء عنه من خلال هذه الصفحة قبل حوالي أسبوعين والتسليم كما جاء بعد أقل من شهر تخللته أجاره عبيد الأضحي... ترى من المستوطن هذا ماسووضه لك عزيزي القاري في أعداد قريبة قادمة...

فن العمارة الإسلامية في ألمانيا

د. عدنان رشيد



عشر وأسس القصر ولهم الثاني معهد الدراسات الشرقية في برلين وظهور نغم من المستشرقين الذين عملوا في خدمة المآثر الإسلامية الألمانية آنذاك منهم المستشرق الألماني (أدوار زانكلر) وغيره.

وقد وفد قصر ألمانيا عام ١٨٩٥ علاقتهم مع السلطان عبد الحميد بخفة مد خط سكة حديد برلين - بغداد للتحلل إلى الشرق العربي حتى إيران والهندستان، وقامت ألمانيا القيصرية بحملتها العسكرية ضد المغرب عام ١٩١١ للسيطرة على هذا البلد الإسلامي إلا أن النفوذ الفرنسي كان أقوى وقد رفض قصر ألمانيا ولهم منح اليهود في ألمانيا عام ١٩١٢ وعدا بتأييد القصة وطن لهم في فلسطين وذلك خشية تصعيد علاقته مع السلطان عبد الحميد ووعد اليهود الألمان القصر بأنه سيخسر الحروب وحصل ذلك فعلا، ونقل المستشرقون الألمان خبرة الكون الأثري من العراق ومصر وسوريا إلى ألمانيا.

بيروكمن في برلين الشرقية. وقد ترحل الألمان الألمان ثم ترجمت القصص إلى لغة سهلة وقامت معاهد الاستشراق بترجمة حضارة ودين وثراث العرب في الجامعات بخفة التعرف على الشرق العربي، وقد تمخض هذا الاهتمام عن إخراج مفاصل المستشرقين الذين خدموا تراثنا خير خدمة ودعموا دراسات قيمة عن الأديان والفن والعمل الإسلامي منهم بروكمن وفشر ونولكه وكولد تسير وفرايتاخ وليتمان وهارتمان وغيرهم.

ولاجل توطيد العلاقات التجارية والثقافية مع البلدان العربية والإسلامية قامت ألمانيا منذ بداية هذا القرن ببناء مساجد ومصانع تحمل فن العمارة الإسلامية منها مسجد برلين الذي تأسس قبل الحرب العالمية الأولى وكذلك مصنع السجائر الذي شيد على الطراز الإسلامي والموجود حاليا في مدينة درسون في ألمانيا الديمقراطية وكذلك مؤسسات أخرى في بوتسدام وغيرها من المدن الألمانية، التي تحمل الطابع الإسلامي مثل مسجد هامبورج وبيتون وغيرهما.

وقد اجتذب من العمارة الإسلامية اهتمام المهتمين الألمان حيث أسسوا في تنوع الزخرفة والألوان وزودة الزوايا والأعمدة التي تفتقد إليها العمارة الأوروبية وكان المعهد العربي في الأندلس خير حافل للأوروبيين ولا سيما الألمان على الأغصان من التراث الإسلامي في فن العمارة.

ولليوم توجد في متحف ألمانيا نصف الأثر الحضاري التي تدل على التراث العريق لحضارة المسلمين والعرب ولا زال الاهتمام في ألمانيا يتركز الشرق العربي والإسلامي يسير على قدم وساق، فلوعد مثلا في مدينة لايبزيك بلانكا منذ ١٩٦٥ عاملا مركزا لتربية خيول العرب بتسليطها من بيئتها للبيئة وتوجد في هذا

● كان لالام اهتمام كبير بالشرق وقد مرز هذا الاهتمام في أوائل القرن الثاني عشر عندما نشرت ألمانيا كتابا كدولة أوربية كبيرة أجمعت من قبل الدول الكبرى في الاستحواذ على خيرات الشعوب الأخرى ولذلك ظهرت نغمة

أمل السامر وعبيد يلتقيان



□ محمد عبيد □

أمل مشوار يلبي بين هوا نفسك ونفسك والظروف تحكي نجوف والفنون هسة تفسرها العيون عند تعطيل الكلام... بين عتالي والملام... انتهى لما ابتدا...

○○○

لا تودعني وتطوف تلعب بشوقي الظروف ماكلتني أشوف كل همي بالحروف عند تعطيل الكلام بين عتالي والملام انتهى لما ابتدا

○○○

لو تشوف عيني تدور في المعاني والسطور وأنا من طبعي غيور وأنت في وصلك تجود عند تعطيل الكلام بين عتالي والملام انتهى لما ابتدا

● هذه كلمات الأغنية الجديدة التي صاغها كلاما الشاعر السامر وأدناها الفنان الأسمر محمد عبيد. وقد نزلت للنساق نهاية الأسبوع الماضي.. الأغنية تحمل أفكارا وجملات رائعة سواء في الكلمة أو للحن أو الأداء... نقدمها اليوم لحبي سماع صوت الفنان محمد عبيد ولقرائنا الأعزاء...

همسات فنية

يكتبها/ مروان عمر قصاص

في البداية..

ماضي الأيام قليلة وليل عابدا عام حجري جديد تنطلق فيه إلى أن يتم الخير ويوع بالإنسان وأن يكون العلم الجديد عام تقدم ورفاهية ومع بداية شهر محرم القادم تبدأ دورة جديدة في التلفزيون بعد انتهاء دورة الحج ببرامجها الخاصة وأنها تنطلق إلى مشاهدة برامج جديدة ومنوعة وثقافية وأنها فرصة مبدسة لأجد المطالعة بشروعة أجد برنامج إبي يخص بالآداب والثقافة ويكون نافذة يطل منها عبق الكلمة ومحبو الحرف إلى ديار الأديب والعلاني.

● همسة إذاعية..

من البرامج الإذاعية التي تحوز على قبول واستحسان أغلبية المستمعين نجد برنامج من تراث الأوراق والذي يقدمه مساء كل يوم إذاعي الكبير الأستاذ طلق الدياني والذي يعجني بهذا البرنامج بطريقة تقديم فقرات كل حلقة بأسلوب اعتنك من عمله وبطريقة مبدية رائعة ترغمك على الاستماع إلى مواد كل حلقة بأعجاب كبير للبرنامج ولتقديم عليه، الذي أجد أن يستمر تقديم البرنامج في الدورة الإذاعية الجديدة.

● حمدي غيث قدرة هائلة..

منذ أيام ونحن ننتفع حلقات المسلسل الجديد الذي بدأ التلفزيون في تقديمه منذ مساء الأربعاء الماضي باسم (شجرة الحرمان) والذي يضم العديد من كبار نجوم السيمياء والتلفزيون مثل كريمة مختار وحمدي غيث الذي يشهد بالسادس بطريقة تمثيله وكأنه يعيش الواقع فقد عشنا معه في حلقات عدالة السماء قبل موسم الحج وقد تألمنا كثيرا من قصته وما نحن معشرون مع قصته على ألسنة في مسلسل اجتماعي يعالج العديد من المشكلات الاجتماعية تحية أعجاب بحمدي غيث وتحيية أعجاب بالتلفزيون الذي يسعى لتقديم أفضل الأعمال.

● صاروخ فني..

منذ أن أجه الفنان محمد عبيد أن توزيع جوائز توشيا أصبح اسمه دعيا في أذاعة صوت كارل وأخر أخباره هو (أجادو الفنان محمد عبيد) يقدم ١٠٠ ألف ريال جوائز توشيا ومال يقدم الجوائز لكل من يشترى جهازا من توشيا، أما أخبار الفن فاس بها.. أعلم.. وعجبي..

● برقية..

عزيزي الفنان محمد فخر العيون استديوها عجبنا لقد عبت بعد تصوير أحدث الأعمال في الخليج وفي الدورة القادمة ربما يشاهد بعض هذه الأعمال والذي مبرجوه هو أن تكون أعمالا جديدة تسمى المعجزة بعض أفعالها الفنية السابقة.

مراكز أكاى، اى اى سى
جدة ١ : مركز تسويق الكرفان - تلفون ٦٤٣٣١٢٢
الرياض : سراج سوبر استور - تلفون ٦٢٢٥٠٣
الدمشق : شارع السكينة - تلفون ٧٦٦٩٦٧
النجف : شارع الإمام - تلفون ٨٦٧٧٧٨

بعد التصية

بدع في الاعراس

ان الاجتماع في العرس وعمل الوليمة وازهار الفرح وضرب الدف (الطبل) من الامور المستحبة شرعا ما في ذلك من اعلان الزواج واحترامه وتوثيقه وقد فعله صلى الله عليه وسلم وامر به. ولكن الناس قد خرجوا في ذلك عن حد الاعتدال وارتكبوا بدعا سيئة ييرا منها الدين من ذلك التغالي في الامور والجهل والاسراف في الكماليات حيا في المظهر وقد يضطر اهل الزوجين او الزوجان نفسهما الى الاستدانة على حساب هذا البذخ وربما كان اعراض الكثير من الشباب عن الزواج خوفا من كثرة النفقة والمهر شرع ليكون رمزا لكرامة المرأة وتطبيقا لنفسها لاثمن لها وقيمة تقوم بها ومن العادات السيئة اسراف النساء وتنافسهن في الزينة والملابس بقصد الفخر.

كما ان من البدع والسفه تفريق الملابس من اجل فلانة او فلان واستعمال الات الطرب المحرمة وعرض الافلام غير المحببة واختلاط الرجل بالنساء واستئجار السيارات ووضع الاطعمة الكثيرة طلبا للشهرة والفخر.

ومع هذا ما في هذه العادات السيئة من اضرار للمال وانفاق له في غير وجه المشروع فهي محرمة شرعا لما يترتب عليها من الفساد.. والله الموفق.

يوسف حسن مسفر المالكي

لم يعرفوا نتائجهم حتى قرب الدور الثاني

تحرس وزارة المعارف دائما وابدا وعلى رأسها معالي الدكتور عبدالعزيز الخويطر، وممثلة في ادارات التعليم على اعلان النتائج في اسرع وقت ممكن لكي تتيج ان وفقوا في النجاح التمتع بلجانهم، كما تتيج ان لم يحصلوا النجاح الفرصة لكي يستدركوا ما فاتهم، وبذلك اكلوا ما اكلوا به حتى لا يخسروا سنة من اعمارهم الثمينة، ولكن لم يحصل في بعض المدارس عكس ذلك تماما وخاصة في المدرسة السعودية بالساحل التابعة لادارة التعليم بمنطقة القصيم، فهل يتصور احد ان هناك من التلاميذ من لم يعرف نتيجته حتى قرب امتحان الدور الثاني... بالفعل هذا هو ما حصل لبعض طلبة الصف الرابع بمدرسة السحابين الابتدائية حيث كانت نتائجهم معلقة بين المدرسة وادارة التعليم بالقصيم.. وكما ناقشنا مسؤلي المدرسة لم يجيبوا علينا لاجابة تامة.. فقط كل ما هنالك يقال لنا ان النتائج لدى ادارة التعليم اذهبا اليهم - ونحن لا نعلم سبب ذلك هل هو من المدرسة.. ام من الادارة نفسها.. نرجو معرفة الاسباب.. وتقبلوا تحياتي..

وفي امر الطالب عبدالعزيز العلي السحابيني القصيم/ السحابين

نعجان والخدمة الهاشمية



نحن اهالي نعجان بالخرج نطالب بليصل الخدمة الهاشمية الى بلدنا حيث انه قد وصلت الخدمات الهاشمية الى قري ومدن قريبة منا وبلدنا وسط منطقة الخرج ولا تبعد عن مدينة الخرج سوى خمسة عشر كيلو مترا وحتى الان لم تصلنا الخدمة الهاشمية وحاجتنا لها ماسة حيث توجد نوازل حكومية كثيرة وللاهاي مصالح مرتبطة بالبلد الاخرى.. لذا نامل من المسؤولين بوزارة البرق والبريد والهاتف التكرم بليصل الخدمة الهاشمية الينا والله من وراء القصد..

حمد سعد المهدي

مع التحية لمنطقة القصيم للبريد

سعادة/ مدير منطقة القصيم للبريد بعد التحية: ابعث لكم بملاحظات هذه عبر يلي قضيا محلية بجزيرة الجزيرة الغراء ارجو من سفتكم لخدمنا بعين الاعتبار لامتيتنا، وتتخلص هذه الملاحظة في ان بعض الرسائل التي ترسل الى مختلف مناطق المنطقة - اتملكة - تترك في مكانها مكدرة دون ان تغفر بريده ويودون وجود سبب يدعو الى اعادةها، ولعلمكم فان رسالتنا هذه اعيدت في مرتين وهذه المرة الثالثة ونسئ الا تتعدى. والذي دعاني الى بحث هذه الملاحظة هو نقلي القاصي بسرعة تجاوبكم الملموس فيما من شانه خدمة لصالح العلم، كما انه لا يغوتني هذه المناسبة ان اعبر لكم عن عظيم شكري وتقديري ولكم خالص تحياتي.

المواطن: محمد علي اليامي

دعهم وقاية.. غير من قطار عرعر



وزير الزراعة والياه

يجعلنا من الماء كل شيء حي اية كريمة اجعلنا في ايجاز عظيم الدور الكبير الذي يلعبه الماء في الحياة بمختلف اشكالها والوانها وحكومتها الرشيدة ابداه الله بنصر من عنده ابركا منها لاهمية الماء النقي القراح عملت على جلبه من مختلف الجهات والمصادر رغم مضنتها وخسرت في ذلك الكثير الكثير من المال كل ذلك من اجل توفير المياه العذبة الصالحة للشرب لكل مدينة وقريه لعلمها بان درهم وقاية خير من قنطار علاج الا ان بلدة - القرنة - بالقصيم لاقي اهلا الارمين في سبيل الحصول على المياه الصالحة للشرب مما جعل القارين منهم بل وحتى الذين لا

عبد العزيز محمد المحزون

حي الزهرة والظلام الدامس

نحن سكان حي الزهرة بالبحيرة نشكو من الظلام والحر المستمر حيث اننا نشك هذا الحي الجديد منذ اكثر من ستة رعم الظلام والحر خوفا من ضجع اصحاب الطائرات وحيث ان حكومة جالة الملك حفظه الله املت لكل مواطن سعودي سكنا في بلدته حيث تقرر من الصندوق العقاري بدون فائدة والى اجل طويل لذا نرجو من وزارة الصناعة والكهرباء، التكرم بتعديب شبكة كهرباء ولو بصلة مؤقتة.. والله من وراء القصد..

صالح محمد العتيبي

هذه امسيات واري جاس

نحن اهالي منطقة وادي جاس الواقعة في المنطقة الجنوبية ترفع خططنا هذا راجين لكم دوام التوفيق والعظيم دوام الرفعة والى الاسم.. ونحب ان تحيكم ببنده عن منطقتنا

فرع مؤسسة النقد

بمدينة حائل..

مطلب عاجل..!

بات في حكم الضرورة (والضرورة القصوى) تنفيذ مبادرة فورية وعاجلة من قبل مؤسسة النقد العربي السعودي، لتتخلص في افتتاح فرع لها في مدينة حائل.. هذه المبادرة تحتها عوامل نجاح هائلة، بحكم الحضور القوي والشجاع لغزو البنوك السعودية في مدينة حائل، حيث تتواجد على الساحة الحالية اكثر من ستة فروع لأكبر البنوك وثلاثة في طور التنفيذ مما ينبئ عن حركة اقتصادية نشطة هناك.. السؤال: هل من تنسيق لهذه المبادرة يا مؤسسة النقد؟ نرجو..

محمد شنوح

متطلبات الاحياء الجديدة

قامت حكومتنا الرشيدة بتوزيع اراضي الدخل المحدود وقام كثير من الناس ببيعها عليها حيث ان ٥٠٪ من الاراضي في طور الانتهاء ولكن مع الاسف نشت البلدية هذه الاراضي بعد ان وعدت بوجود مرافق عامة وحدائق وملعب الخ.. ولكن ماذا نلاحظ نلاحظ انه لا توجد اية دائرة حكومية شرعت ببناء مرافقها باستثناء المستشفى الخيري فمجموعة موجهة للمهتف - والمصلحة والبريد - والكهرباء - وبقي الخدمات.

٢ - ملاحظة اخرى عدم فتح او الشروع بعمل الشوارع الرئيسية الكبرى ويخشى التساؤل كيف يسبحون ببلدنا وليس هناك مداخل وخروج لهذه الاراضي اطلب بسرعة فتح ولو شارع واحد فقط. ٣ - السماح لاصحاب تلك الاراضي ببناء ملاحق خارجية نظرا لسوء تخطيط تلك المخططات لوضع المطبخ خارجيا لمراقبتنا بصعوبة الوصول اليها عند الحريق لا سمح الله حتى اذا كانت خارجية تكون الاضرار اكبر. ٤ - يتساءل البعض عن اعمال البلدية في سلة مخطط ضاحية العريجات ٧٠٠٨/٥ المخطط (S) مع العلم بان جميع الضاحية مسطرة الا هذا المخطط الذي تقع عليه المستشفى الخيري.. هذه ملاحظات عن ضاحية العريجات راجيا نشرها لمناقشتها للجمع. ودمتم

يزيد الزيد

البيع وحاجتها للبلدية

ان بلد البيع بحاجة ملحة الى بلدية وبلدية البيع احدي بلدان منطقة الاقلاج الكبيرة المتوسطة بين قري الاقلاج ويقع البيع على طريق خط الجيوب الرئيسي المسفلت الذي الى الجيوب ويبيع البيع عدة قري ويحضر البيع بلدا استراتيجيا وتوجيا ويوجد به عدد كبير من الدوائر الحكومية والشركات والمؤسسات العامة كما ان فيه حركة تجارية الا ان هذه المنطقة محرومة من خدمات البلدية بحيث ان البلدية بحاجة لبلدية تقوم بتنظيفها وتنسيق شوارعها وتخطيطها وتنظيمها والحفاظ على نظافتها ومراقبة المحلات التجارية والاشراف على المباني لانه في السنوات الخمس الاخيرة نهضت البلدة عماريا فليس اهالي البيع وكبارا انتقم بطلب الفتح بلدية بالبيع ولنا وعيد الامل هذا والله يحفظكم..

ناصر شبيب مبارك الدوسري محكمة البيع بالاقلج

مدينة البكيرية والنظافة

ان مدينة البكيرية تعاني من عدم وجود النظافة حيث تتركز الاتربة في الشوارع وكانها لم تزلت وبشكل كبير جدا وملفت للنظر وذلك يدل على عدم اهتمام البلدية بالنظافة كما ان الصناديق الخاصة للنظافة لا يوجد منها الا القليل..

حسام تركي الوابل

خريجو الكليات المتوسطة ومشكلة المواصلات

نحن خريجي الكليات المتوسطة من الطلبة الذين لم يسبق لهم ان خدموا في الترتيب قبل الخرج من الكلية في عينا على كثر المدرسين الجدد على المستوى الثالث وقد اضطررنا لليونان الحسام للخدمة المدنية على الانتقال من مستوى الى مستوى الحصول على مؤهل علمي اعل من الذي عينا عليه ونحن خريجي الكليات المتوسطة على هذا الاساس قد سد الطريق امامنا حيث ان كلية التربية بجامعة الملك سعود الى الان لم تفتح المجال لنا لكي نكمل ماستنا الجامعية ونحصل على مؤهل علمي اعل وقد وعدنا المسؤولون في ادارة الكليات المتوسطة بوزارة المعارف بعوده في عدة جرات محلية بله بات من المؤكد ان يكمل خريجو الكليات المتوسطة ماستهم الجامعية ولكن هذا الوعد طال كثيرا.. ونحن بدورنا نشتمل ملا هذا الرغش من كلية التربية بجامعة الملك سعود نريد اجابة شافية من عميد كلية التربية بجامعة الملك سعود عن سبب هذا الرغش، والله من وراء القصد..

ابراهيم سعد الحماد

عدم التقيد بالاسعار

مدينة البكيرية يوجد بها عدد من المحلات التجارية ولكن شروط التسعيرة مهله حيث ان صاحب المحل يبيع بالسر الذي يشاء وهذا راجع لعدم اليالا حيث ليس هناك من رقيب ولا حسب الرجاء من فرع التجارة بمنطقة القصيم التكرم بفتح فرع له بمدينة البكيرية، حتى يخدم البكيرية والقري المجاورة وكلنا امل بالاسراع حتى يفهي على تلاعب اصحاب المحلات بالاسعار.. والله من وراء القصد

عبد الله السليمان البصيلي

المياه الصحية البصيف
تسحدي.. المياه المستوردة وترحب.. بالمياه الوطنية
المر الرئيسي - ص ٣٧
٧٢٢٢١٩٩٦

الاسهم
مكتب طاب التجاري
طاب التجاري محمد بلحميت
البحاء - عمارة الصانع الرواق ١٠٨ شقة ٥٨
هاتف ٥٥٦٦٦٦ / ٥٥٦٩٦٦

الشركة الوطنية للتنمية الزراعية
تعلن:
الشركة الوطنية للتنمية الزراعية
تعلن:
عن البدء في تسجيل نقل ملكية الاسهم في سجلاتها وذلك في مقر الشركة الرئيسي، فعلى الراغبين في نقل ملكية اسهمهم احضار مايلي:-
(١) اصل خطاب التخصيص.
(٢) اصل سند نقل الملكية مع صورة له.
"متوفر لدى الشركة سندات نقل ملكية خاصة بها"
للاستفسار:
الشركة الوطنية للتنمية الزراعية
الرياض - المزم - مركز العويضة
تقاطع شارع الستين مع جرير
ص:ب ٢٥٥٧
تلفون: ٤٧٨٣٤٨٨ - ٤٧٨٤٠١١

مؤسسة وطنية زراعية بالقصيم
في حاضرة الى
مهندسين ميكانيكيين
للمعدات الثقيلة "التراكاتورات"
السيول - قريدل - غيرة لاقل عن
عشر سنوات.
بأئقن للمعدات الثقيلة
عمال عاريين
الأفضلية للهندود والباكستانيين أو الكوريين. يشترط إقامة مارية للمغول لنقل الكفالة.
البريد هواتف ٤٩١٥٤٨ - ٤٩١٥٤٨٢

طهولة
الى ملاك العقارات بشمال الرياض
مطلوب اراضي وقطع للبيع او ليجان. فن تديبه
شئ من ذلك عليه الاتصال بكتب الوشيري للطرقات
هاتف رقم: ٤٦٤٠٥٨٦٩ - ٤٦٤٠٨٨٥
وذلك بدون ومنسيت.

بقلم: الشيخ صالح بن سعد الحيدان

● القارئ: عبد الله. ع. هـ طه الزلفي... هذا الانسان الذي تذكر لم تر عليه شيئا يدل على ملازمت من سوء - انما هي اخبار يتناقلها بعض الناس عن ذلك الشخص سببها انه جريء وظهر على مسرح الحياة بسرعة مذهلة مما لفت اليه الانظار حتى شك في امره.. واخبره - هذا مجمل خليك الكريم وتقول في..

الاخير.. ص ٣ - وظهر عليه المجاملات الخ. يا اخ: عبد الله. ع. هـ طه. لي في هذا كلمتان... - الاولى: ان بلغ البصل والكراث ويأخذ الاواني القديمة في حراج قدر لايعرف ابدا الا من امله واقربائه ومن هنا فهو غير منظور اليه ولو كان يعمل العجب من الخطا والسفه فالانسان هذا عمله يخالف من ظهر امره بين عيشة وضحاها وقد نال كثير من سبق وقتهم هذا الوقت الشيء الكثير من الاتهام حتى ظن بهم الظنون بل حتى جزم وايقن الكثير ان هذا وذاك رجل سوء وماذا قيل عن علي بن ابي طالب وماذا قيل عن (خاطب بن ابي بلتعنه) حتى قلوا عنه الشيء العظيم وحتى هم عمر بن الخطاب بضرب عنقه - وماذا قيل عن علي بن المديني وشعبة بن الحجاج.


الثانية: الظلم ظلمات يوم القيامة - فلا يجوز اتهام شخص ما بسبب كلمة مثلا او بسبب قول نسب عنه او اتهامه بصفة لا دليل عليها الا الظن - فان التحري والنظر خير معوان في الخير وجلب الحسنات.. انصحت بالانصاف بذلك الشخص زامله او اسكن بجواره او كن كتميد له حتى تترك حقائق امره - وان لم تر هذا فحاول نقاشه ومساغته واضرب له الالة والبيانات على فوك عنه - انت تقول انه شاكى وقد سمع عني انني قلت شيئا.. اقول لا تخف قابل الرجل ولو اجمع الناس على اتهامه بكل باطل تدري كيف كان موقف (خاطب) رضي الله عنه بعد مناقشته عن انه عمل عملا خطيرا في الاسلام وتري كيف تغيرت الصورة من الصحابة بعد هذا كله لا يا اخ عبد الله. هـ طه ما اني لاتهك لكنني اذكرك رجلا عجولا تحب الخير لكنت لم تستخر الله.. هل تدري كم في الحياة اليوم من منهم ومظلوم وماكول لحمة.

● سيال: سليم سالم ابو ناصر.. جده... طريق المدينة.. كم ٧ اذا جهل الحاج منطقة (منى) فبات خارجها فلذا منه انه بات داخلها ولكن بان له بعد ذلك بيومين انه كان خرج حدودها فهل يعيد الحج؟ - جواب: البتة في (منى) طيلة المبيت فيها وذلك ليلة التاسع والحادي عشر والثاني عشر والثالث عشر من واجبات الحج اللازمة والثالث عشر ان لم يتعجل وقد تركنا ليلة العشر لان الحجاج يبيتون تلك الليلة في مزدلفة اقول من بات خارج حدود منى جاهلا او ناسيا وفقته تدارك ذلك فلا يلزمه شيء بهذا لانه مدور بالبنين والجهالة فالحج صحيح ولا يلزم به دم خلافا لمن قال بهذا لعدم صحة الدليل - والله اعلم بالصواب.

● القارئ: عبد القادر عبد النبي عوان... العراق.. بغداد... سبب الشك الحساسية وسبب الحساسية ضعف الثقة في النفس اتري كيف يهلك الانسان بخمس: الاول: الحافظة الزائدة عن حدها. الثانية: الحساسية المفرطة التي تقود صاحبها الى شر ولا يملك زمامها. الثالثة: الغيرة المبالغ فيها وهذه قد تؤدي الى الفضل في الحياة علمه ما بين اخ واخ وزوج وزوجة وخطيب وخطيبة ولا يعني هذا.. مني.. ترك الحذر اذا قلت.. الغيرة. وكذلك: ضعف الارادة وهذه غير.. الثقة في النفس... الرابعة: الطموح الهائج... الخامسة: فراغ الصبر وضيق الحيلة... ولعلي ابين لك سبب هذا كله اتري ما هو انه: ضعف الايمان بالله وقلة اليقين.

● سيال: فلاح ناصر ابو الجدايل... ج. م. ع. اسوان التباين المالي بين الافراد عن طريق البيع مثل ما هو جار الآن في بعض البلاد ان بعض الاشخاص بجانب تجارتهم يتعامل بالبل ولديهم نقود امريكية ومصرية وسعودية وسورية الخ لم يكون لهم هذا اذا كانوا يربزون السعر فيكون الدولار بقيمة جنيه مصري فيبيعه هو بجنيه وتسعين قرشا.. الخ.. افيدونا. - جواب: الذي اعلمه من هذا امران... الاول - ان السعر ليس ثابتا فهو بين ارتفاع وهبوط فالدولار والجنيه الاسترليني والمصري.. والمرك الخ.. لاسر لهذه العملات النقدية ثابت... الثاني: انه اذا اختلف النوع فيجوز التباين او البيع بزيادة وليس في هذا ريبا فيكون سعر الجنيه المصري مثلا خمس ريالات سعودية فيجوز بيعه او صرفه بزيادة خمسين هلة سعودية وهكذا.

● تعلن الشركة السعودية للنقل الجماعي عن فقدان اللوحة الامنية ١- لسيرة بيوك موبيل ١٩٢٢، رقم اللوحة ١٠٦٩٧٥ خصوصي السعودية. ٢- لسيرة امبالا، موبيل ١٩٧٩م رقم ٩١٣٤٤٨ خصوصي السعودية - يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى الشركة او مرور الرياض، وله الشكر.



وزارة البرق والهاتف

أخي المواطن

كليكاً التمسز البريدي

لقطاع الوزارات والمصالح الحكومية

والدوائر الرسمية

لمدينة جدة

تم تخصيص رمز بريدي خاص لكل وزارة وللبعض المصالح الحكومية والدوائر الرسمية

الرمز البريدي	الوزارة للمصلحة الحكومية والدائرة الرسمية
٢١١٨٨	ميناء جدة الاسلامي
٢١١٩٨	مصلحة المياه والجاري بالمنطقة الغربية
٢١١١٩	مختبر الجودة والنوعية
٢١١٢٩	جمعية الهلال الاحمر السعودي المركز الرئيسي بجده
٢١١٥٩	مستشفى القوات المسلحة بجده
٢١١٧٩	امارة منطقة مكة المكرمة المكتب الخاص بجده
٢١١٨٩	المؤسسة العامة للبترول والثروة المعدنية
٢١١٩٩	شركة مصفاة جده للبترول
٢١٢٣١	الخطوط الجوية العربية السعودية
٢١٢٢١	المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة فرع المنطقة الغربية

عند الطلب
١٩٨٢
١٩٤٢

اسم الجهة المرسل اليها

الرمز البريدي

وَسَنَشْرُطُكَ بِمَنْطِقَتِكَ

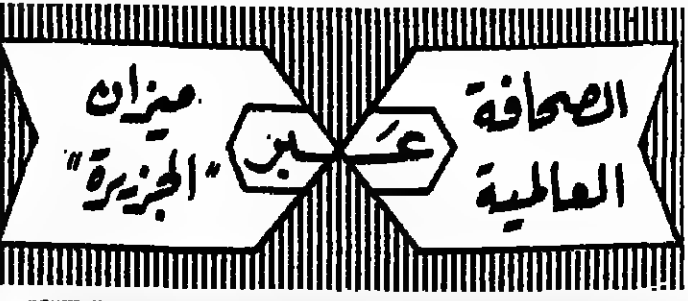
لهذا القطاع ...

يضاف الرمز البريدي بالرمز القطاعي

بذلك زفهم صندوق البريد

مرفقك المديريّة العامة للبريد

الأزمة البولندية.. وبداية شرارة الاشتغال جذورها..



فتحت جرائدنا في الصحافة العالمية اليوم بعمود كتيبه السيد مهدي التاجر سفير دولة الامارات العربية المتحدة في لندن ونشرت صحيفة «التايمز»..

قال السيد مهدي - ان الفرصة سانحة امام اوربا التي بدأت مصالحتها الحيوية تتعرض للخطر في منطقتنا، لتفكر في لعب دورها الحاسم والمستقل في الشرق الاوسط. ان الصدمة الاخلاقية التي اكتسحت الرأي العام الاربي نتيجة للمذبحة الرهيبة التي وقعت في لبنان على يد الاسرائيليين يجب الا تبقى في حدود الاعراب عن حالة الغضب التي فشت في ان تترجم نفسها في ان عمل سياسي محسوب. انني اعتقد ان الرأي العام الاربي مهيا لاي موقف مبدئي تتخذه حكوماته ويقود الى توقيع العقوبة على المعتدي وردع أية عداوات مستقبلية.

على الاقل هذا ما سعت اليه بريطانيا، مدعومة من كل زملائها في السوق الاوروبية المشتركة، فيما يتنقل بازمة جزر فوكلاند. اذا لما لا يتخذ الاوروبيون نفس المواقف الحاسمة تجاه نفس الاحداث الاكثر دموية والتي تعرضت اكثر للادانة العالمية..

عندما تعرضت المصالح الاوروبية الحيوية للخطر كما حدث ذلك في صقلية خط انابيب الغاز السوفيتي، اتخذت اوربا موقفا مستقلا بالغ مرحلة التصدي للولايات المتحدة. ومن المؤسف الا تشاهد مثل تلك المواقف الصلبة ازاء الاوضاع في الشرق الاوسط الاكثر تهديدا وتجزأ من اية قضية اخرى تواجه اوربا الآن..

انه ليس صحيحا القول بان اوربا ليس لها نفوذ في اسرائيل. انه لا يوجد في العالم مجموعة من الدول لها نفوذ على الشئون الدولية مثل ما للدول الاوروبية. واذا وقف زعماء المجموعة الاقتصادية بحزم ليقولوا لاسرائيل شكرا، ثم دعوا هذا الموقف بالعلم - مثل الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية فان الامر حينذاك يستخذ مسارا اخر. عندما سيرفع العرب واسرائيل ان اوربا تمنح ما تقول..

ان هذا المثل القصر الذي نشرته كبرى الصحف البريطانية يطرح وجهة النظر العربية بمنطق سليم قائم على الحجة والبرهان. انه يخاطب العقيلة الغربية بلغتها وحجتها ومنطق يشبه المعادلات الجبرية..

ان اوربا التي تحدد الولايات المتحدة طبيعتها في حلف الناتو فيما يتعلق بانشاء خط انابيب الغاز السوفيتي عندما تعرضت المصالح الاوروبية للخطر. وان بريطانيا التي سعت بكل الوسائل لادانة الاجتئين في حرب جزر فوكلاند تشكك من ان تكسب تأييدا قويا من دول السوق الاوروبية المشتركة وقد كان لهذا الموقف الاوروبي، خاصة من الناحية الاقتصادية دوره الحاسم في الحركة. اوربا هذه تقول الآن ان ليس لها نفوذ على اسرائيل وان دورها ان يكون حاسما في صراع الشرق الاوسط. السيد مهدي يرد هذه الحجة بمنطق سليم..

الصحف الاوروبية الاخرى وخاصة البريطانية منها خرجت تحمل عناوين شتى حول موضوعات عديدة مثل احداث بولندا عقب حل اتحاد المصالح وتوقيع صفقة حول الجيوب بين فرنسا والاتحاد السوفيتي وتحذير مستشار ألمانيا الغربية الجديد للكرملين فيما يتعلق بوضع الصراع في اوربا..

كلها موضوعات اوروبية تركز على هموم اوربا. ولكن صحيفة «الهيرالد تريبيون» خرجت من الدائرة الاوروبية لكتبت عن فيتنام..

كتبت تقول - ان الامم نوردم سيهانوك عندما كان حاكما لكومبوديا كان يجوب العالم في ابهة تتناسب حاكما شرقيا.. اما اليوم فهو زائر بسيط متواضع في الولايات المتحدة. رجل بلا وطن وان اماله في استعادة حكمه السابق أصبحت بعيدة المثال.

غير ان نضاله القوي للاعلان عن نفسه يستحق الاعتراف. ان كمبوديا الآن ارض معركة بين الاتحاد السوفيتي والصين حيث يتحارب بعضهما بعضا من خلال عملائهما..

اما الامم سيهانوك فهو في وضع شاذ.. انه كثير الكراهية للثوار الكمبوديين الحمر الذين يدعمهم الصينيين انهم مسؤولون عن المذبحة الرهيبة في كمبوديا التي راح ضحيتها جميع افراد اسرة سيهانوك مع غيرهم من مئات الالاف من الكمبوديين قبل اسقاط نظامهم بواسطة الفيتناميين. ولكنه كمن حلقا مع هؤلاء اليساريين المتشددين في محاولة لطره الفيتناميين الذين يدعمهم السوفيت من بلاده..

ان الفرس ضعيفة امام هذا التحالف في كسب معركة عسكرية. الكمبوديون الحمر يشكلون ثلاثين ألف محارب لاسيتاميون ان يلقوا اكثر من اوراق القوات الفيتنامية المكونة من ١٨٠ ألف محارب..

الشيء الاخر المهم جدا هو ان الشعب الكمبودي بالرغم من كراهيته لوجود الفيتناميين على ارضه ولكنه يخاف اكثر من الكمبوديين الحمر. والمشكلة التي تواجه سيهانوك هي ان يجد حلا لايعيد الشوار الكمبوديين للسلطة ولا يفسد الوقت ويقنع الفيتناميين بسحب قواتهم من كمبوديا..

وبعد ليست تسوية يستطيع سيهانوك ان يصل اليها وحده.. ان الامم الكمبودي المعزول لا يرى ان حلا يمكن ان يتحقق الا بعد ان يتوقف السوفيت والصينيين عن استعمال كمبوديا كحقبة لصراعهما الثنائي ولكنه في نفس الوقت يسعى من اجل امكانية ان تلعب الولايات المتحدة دورا لتخفيف حدة التوتر في المنطقة..

لقد تمكنت الولايات المتحدة من حرمان النظام الذي اقلته فيتنام في كمبوديا من التمتع بمقدد الامم المتحدة وهي بذلك حرمت هذا النظام من الاعتراف الدولي. ولكن قرار الامم المتحدة هذا ليس له قيمة عملية..

ان الامم سيهانوك يريد من الولايات المتحدة ان تده بالمال والسلاح حتى يتمكن من تنظيم قوته العسكرية الخاصة ليمارس ضلطا عليا على فيتنام يحملها على ان توافق على حل الا ان امل سيهانوك هذا يبدو صعبا جدا..

ان الامم سيهانوك مازالوا يترددون في اي تدخل جديد في جنوب شرقي اسيا بعد تجربة فيتنام المبررة..

ولكن هذه المنطقة لايمكن تجاهلها اذا ارادت الولايات المتحدة ان تحتفظ بوجود محسوب في هذا الجزء من العالم..

واختتمت الصحيفة مقالها قائلة «ان تقارير متعددة ذكرت ان السوفيت يستخدمون الآن القاعدة التي كانت امريكا قد بنتها في خليج كامرانه لغراض بحرية.. ان هذه القاعدة تعطيهم موقفا افضل في المحيط الهندي والباسيفيك..

ان هذا الامتصاص المتجدد بالاراضع في كمبوديا وبالذات الوضع الحرج الذي يعيشه سيهانوك اتجاه حيد من بعض الصحف الاوروبية من حين لآخر. لانه يسلم الاوضاع على بعض القضايا الساخنة في اجزاء من العالم الثالث..

لقد كانت هذه المنطقة في يوم من الايام تشغل اهتمامات الصحافة العالمية وتحل صفحاتها الاولى. وقد لوحظ انها بدأت تعود لصفحات تلك الصحف بعد النشاط الجيد الذي يبثله سيهانوك..

امام تطور الاحداث الذي تمثل في فشل السلطات العسكرية في ارساء النظام وتصميم حركة المعارضة في التصدي للحكومة الاشتراكية وعدم امكانية تجلس الاقتصادي البولوني واستفادة السوفيت وحدهم من هذا الوضع. بدأت تظهر في بداية هذا العام فكرة المقاطعة الاقتصادية الغربية ضد بولونيا والاتحاد السوفيتي.. من هذا صرح اللورد كارنغتون وزير الخارجية البريطاني السابق في شهر شباط - فبراير في العام الحالي بان الحلفاء الغربيين مستعدون لاتخاذ عقوبات جديدة ضد بولونيا والاتحاد السوفيتي..

لقد كان رد الفعل الأمريكي قاطعا بحيث ان البيت الابيض راي في قمة الترتيبات السوفيتية للتدخل في بولونيا ما سبق ان اعلنه (حول التخليج السلبية التي سيخلفها تدخل عسكري سوفييتي في بولونيا على العلاقات الامريكية - السوفيتية) ثم جاءت قضية انبوب الغاز السيبيري وازمة العلاقات الاقتصادية بين اوربا والولايات المتحدة لتصب الزيت على نار المقاطعة الامريكية مبرهنة على كبريائية المعارضة الاوروبية ضد ما يحدث في بولونيا..

لقد كان واضحا عجز الاجهزة الرسمية في الحزب والدولة عن احتواء حركة المعارضة للكلام عن فشل الاجهزة المحلية تحول الى كلام عن (التجديد الاشتراكي) الذي ردهه كانيا. هذا الموقف من الامن العام والانقسام الحاصل في الحزب ادى بالنتيجة الى استلام العسكر السلطة على يد الجنرال جازورسكي، لكن يجب الاعتراف بان كانيا لم يتهاون في مواجهة نقابة (التضامن)..

ففي بداية السبته الماضية صرح بان الحزب لن يسمح بقيام (سلطة مزدوجة) في البلاد واضعا مسؤولية التوتر الاجتماعي على حركة الاحتجاج الشعبية العارمة. وهكذا فان مجيء جازورسكي الى السلطة ضرب امكانية تجديد الحزب وبالنسبة لتخفيف حدة البيروقراطية الحزبية كما فعل على التحول الديمقراطي في العلاقة بين السلطة والشعب..

ان الكنيسة هي احدى القوى المؤثرة في الوضع البولوني فلم يكن مستغربا المظاهرة بدخول رجال الدين في كل الطوائف الى الراديو والتلفزيون الرسمي لقد اعدم التلفزيون في الحرب العالمية الثانية ٢٠٠٠ راقب دفعة واحدة عند دخولهم بولونيا كما ان الحكم الشيوعي كان قد سجن الكاردينال (ستيفان وينزسكي) في ١٩٥٣ - ١٩٥٦.

ومنذ اندلاع الاحداث البولندية دعت الكنيسة دائما الى التروي وضبط الانحياز وتحكيم العقل في الحوار والمفاوضات. ولم تقتصر هذه الدعوة على مطران جدانسك الذي دعا الى الاعتدال بل ان اعل الهرم الكنسي ممثلا في رئيس الكنيسة الكاثوليكية المونسيستور جوزيف كلف قبل في شهر آب من العام الماضي التوسط بين الحكومة (والتضامن) وغني عن البيان الزيارات التي قام بها (لش فاليسا) للمطران كلف في فرصوايا وليبيا بولاس الثاني في الفكتيك. لكن الحكومة اتهمت مؤخرا الكنيسة بتأييد حزب سياسي سري لقب النظام الشيوعي..

دور الجيش في الأزمة..

لقد كتبت صحيفة (تريبيون لودو) بتاريخ ٦ كانون الثاني ١٩٨١م بالنيابة عن القيادة العسكرية اشياء كثيرة تحدث بالنيابة في ظل مثل هذا النظام السياسي بان ضباط الجيش البولوني وجنوده تعهدوا في سلسلة اجتماعات عقدها اخيرا ليدافعوا عن الاشتراكية وسيادة بولونيا ونضيف حتى ولو كان على اجساد المواطنين..

لقد تبرع كانيا الامين العام السابق للحزب لظهور جازورسكي للشعب بظهر المؤيد للحلول السياسية في حين ان الاحداث المتتالية برهنت على تصميم الجيش بدفع من صفوف الحزب لاستلام السلطة الكاملة. هذا في الوقت الذي كانت فيه اشباح الكرملين تعد العدة لاستلام جازورسكي مقاليد الحكم وذلك حين علموه ببلغة عندما زار الولد البولوني موسكو في آذار - مارس من العام الماضي..

ان دخول الجيش في معركة حاسمة مع المعارضين سوف تتوضح تبعا لنتائج الحلول الاخرى وتبعها لاشداد التحدي الشعبي وتحولته الى معارضة مسلحة..

ان الاحداث الدامية الاخيرة بدأت منذ شهر حزيران - يونيو الماضي عندما خرج الالف المظاهرين في الشوارع بدعوة من (لجنة الدفاع الذاتي الاجتماعية) واعضاء نقابة (التضامن) المتخفين وذهب ضحيتها عشرات القتلى والجرحى. اعلنت الحكومة على اثرها اكتشاف خلايا منمطة في منطقة (كاتوفيتش) الصناعية واسرعت الى الصاق تهمة الارهاب باعضاء (التضامن)..

ومهما حاول بعض قياديي (التضامن) الظهور بظهر الاعتدال فان العمال لن يتنازلوا عن مطالبهم السياسية التي اعلنوها قبل سنتين ولن يضربوا عرض الحائط التضحيات الجسيمة التي قدموها في سبيل مشاركتهم في حل أزمة البلاد الاقتصادية..

وبالرغم من الامل المعقود على مطلب الحوار الا ان هذا الحوار سيؤدي ولاشك الى تقويت الحزب ومشاركة المعارضة الشعبية الديمقراطية في الحكم.. فالانزلاق في سلسلة الفتنات سيؤدي الى فتنات اكثر وحكدا حتى تكبر القائمة ولا يبقى من النظام الشيوعي الا الالفة..

ان المستقبل البولوني سيتطور تبعا لميزان القوى الداخلي والخارجي.. لكن الاسم هو تحديد حركة المعارضة المنشطة لاهدافها المرحطة والاستراتيجية ويجاد الوسائل الملائمة في ظل حكم بوليس مستقر في اوربا الشرقية..

البولونيين من اجل المعارضة وهو الخطوة الاولى في الاعتراف السياسي بحركة نقابية عملية مستقلة..

وامام اكتسب الطبقة العاملة الخبرة والاحساس بمدى قوتها وقوة الاعلام السري حيث اصبح عدد النشرات غير المسموح بها ٥٤. ان استخدام الجيش في قمع الانتفاضة الشعبية المستمرة ودخول الميشتات الحزبية في مواجهة مع المظاهرين والمضربين واستحالة التدخل العسكري السوفيتي بسبب من الأزمة الدولية التي يمكن ان تتدخل مؤدية الى انهيار التحالف السلمي مع اوربا الغربية والولايات المتحدة الامريكية.. كلها اوضاع ادت الى تجميد الوضع البولوني بانتظار تحريك..

فلا تدخل اوارد. غيرك لتهدئة العمال (اب ١٩٨٠م) الذين لقبوا الية الشيوعية (الطبقة العاملة وحزبها الشيوعي) الى (الحزب الشيوعي ويطبقه العاملة) سلفين من النظام الحزبي الذي حولهم الى خدم لطبقة الحزب التي استولت على امتيازات الدولة من وظائف ومعاشات ووسائل الترفيه. ولا تحذير جازورسكي عندما كان امينا عاما للحزب بان (الاضراب يجب ان ينتهي. ولا اعتدال فليسا ثم تشييده موقف (التضامن) ولا الحوار الذي حدث من خلال الراديو بين المضربين والحكومة ولا اند الحكومة الحول ثم ارجلته ثم شدد. كل هذه المواقف لم تستطع لوي جسم المعارضة البولونية المستمرة..

في وجه التصاعد الحالي في المواجهة واستحالة التدخل السوفيتي بسبب الخمن الباهظة الذي يمكن ان يدفعه الكرملين وبسبب مواجهة الجيش البولوني لهذا التدخل الذي لن يهون عليه (رؤية مواطنيه يتحجون ومدنه تدم حسب ما صرح الخبير الأمريكي في الشؤون الدولية البروفيسور (سيفرين بيلار) هذا بالإضافة الى العمل الاقتصادي الذي تمته بولونيا المنهارة على الاقتصاد السوفيتي. غير ان هذا لم يمنع الدول الاعضاء في حلف فرصوايا من الامتصاص بما يحدث في هذا البلد الحليف. ليس بسبب للتحال الاقتصادي بين دولة الكومبيون - بحسب بل ايضا نظرا للمعاهدات العسكرية التي تربط فيما بينهم بمواجهة حلف الاطلسي.. ان خوف البلدان الشرقية هو من اختلال التوازن الدقيق بين الكتلتين الكبريين.. ولقد صرح السفير السوفيتي في فرصوايا بتاريخ ٢٤ كانون الاول / ديسمبر ١٩٨٠ بان الاتحاد السوفيتي وبولونيا (مرتبطين بعلاقات تعاون دولية)..

كانت الادارة الامريكية لغاية اواخر الالعام الماضي لا تزال تعتقد بإمكانية حصول تدخل عسكري سوفييتي الا انها اعترفت بان الاستعدادات خفت حدتها.. حتى تلك اللحظة. استمر اباطرة الكرملين يراهنون على جسم الوضع الداخلي لصالح حليفهم. الحزب الشيوعي البولوني. وقد شكر كانيا (٢٥-٢٠-١٩٨٠م) الاتحاد السوفيتي عندما لم يتدخل (لانه تفهم الوضع) بين الكرملين تفهم حدود الأزمة العالمية التي يفجرها نتيجة تخلف الميشت في بولونيا، لكنه لم يعدم وسائل الضغط والتخويف التي كانت احداها اجراء مناورات مشتركة بين دول حلف فرصوايا في شهر آذار - مارس من العام الماضي بحضور جازورسكي والمارشال السوفيتي كوليكوف..

ان وسائل الضغط لم تقتصر على استعراض العضلات بل تعدتها الى تهديد دول الكتلة الاوروبية الشرقية لبولونيا بانها سوف توقف ارسال المواد الخام والصادرات الاخرى الى هذا البلد اذا لم يسلم كميلا للفحم الحجري التي وعد بها..

بمواجهة الحجم الدولي والاقليمي الذي ارتدته الأزمة البولونية تعددت نقابة (التضامن) لتأخذ ايضا نصيبها عبر الدعوة الى تكوين نقابات عملية حرة مستقلة في بلدان اوربا الشرقية. رافق ذلك تشديد النقابة في المؤتمر الذي عقده واعتبره احد قياديينها كمطلق (التضامن) للسيطرة على السلطة في بولونيا، تأثيرها على الجموع الهالجة..

لقد زاد برنامج ١٩٧٠م الهادف الى تمكين الصناعة البولونية من امتلاك الية صناعية حديثة من ارتهان الاقتصاد البولوني للنيكول والنيكول والحكومات الغربية والشرقية على حد سواء..

ولم تنفع الـ ١.٢ مليار مارك الماني التي قررها هلموت شميidt للنيك الوطني البولوني من انتقال راس غومولكا.. وما زاد من ثقل العجز البولوني، ان هذه الدولة كغيرها من بلدان العالم النامي وقعت تحت وطأة التضخم الحاصل في البلدان الصناعية فما تشتريه من الاجهزة والمعدات اصبح غالي الثمن.. لقد دفع غيرك ثمن محاولته اليأس. جعل بولونيا دولة مصنعة من الدرجة الاولى عبر استيراد التكنولوجيا الدقيقة من الولايات المتحدة والمانيا. فلبقت الصناعة البولونية وفي عدة فروع متأخرة سنوات عديدة عن الصناعة الغربية..

امام الخسائر التي اصابت الاقتصاد البولوني فان الحكومة لم تكن الاضطرابات كلفت البلاد سنة ١٩٨٠ ثلاثة مليارات دولار في وقت اعلن فيه وزير المال (ماريان كركاك) بان ديون الغرب على بولونيا ستصل في نهاية هذه سنة ١٩٨٠ الى ٢٣ مليار دولار.. وفي سبيل وقف ارتفاع الديون البولونية، طرح اقتراح خفض الاستثمارات الى درجة كبيرة للمحافظة على مستوى المعيشة لكن كرة الثلج اخذت تكبر شيئا فشيئا. واخذ التحالف والحزب تجاه السلطات الحاكمة طريقه الى الانهيار..

لقد تعدت الديون البولونية في الوقت الحاضر ٢٧ مليار دولار واستوطنت في جسم الاقتصاد البولوني ثلاثة امراض: الديون الخارجية الضخمة، التضخم، والافلاس..

ان الشرارة المباشرة في التمثل الشعبي هو فقدان المواد الغذائية من الاسواق وهذا يعود الى تدهور الزراعة الذي تقع مسؤوليتها على الحزب والدولة.. لقد رفضت الحكومة دائما تحديث الآلات الزراعية الموجودة بحوزة الفلاحين خوفا من ان يثروا وينافسوا السلطة الرسمية.. ولكي تتفادى السلطة شر ام وقعت في شر الامرين..

كان على بولونيا ان تستورد عام ١٩٨٠ اكثر من ثمانية ملايين طن من الحبوب التي تستوردها عادة كل سنة..

مطلب النقابية والسياسية:

ان حركة الاحتجاج البولونية تطورت من التحالف من ارتقاء.. الاسلحة.. وفقدان المواد الغذائية والمطالبة بالتقاضي للنقابي الحر في اطار العمل المطالب الى ان وصل الامر الى حد المطالبة بالمشارة في الحكم..

ففي شهر اب ١٩٨٠م حدثت حركة (التضامن) مطلبها كالآتي:

- (أ) حرية النقاش..
- (ب) حرية الاعلام
- (ج) حرية الصحافة
- (د) الحق في الاضراب
- (هـ) حق الحريات النقابية..

محاولات القضاء على الحركة العمالية الديمقراطية داخليا وخارجيا:

يعكس رأي السفير السوفيتي في بولونيا (اريسوف) الذي قال في نيسان من العام الماضي بان (العمال البولونيين يظهرون وعيا عميقا وخالصا للممثل الاشتراكية) فان حجم المظاهرات التي حدثت في العاصمة والمدن الصناعية تيرهن عن الحجم الضخم الذي اتخذته معارضة النظام الاشتراكي.. ففي ظل الجوع والفقر والديكتاتورية فان العمال يكسرون بالاشتراكية مهما كانت تمثل من مثل عليا واوهام طيبة..

ان الاضراب هو الوسيلة الناجحة في اذهان

لا تزال الأزمة البولندية تشهد انتباه العالم.. فالشرارة تقرب من الغاية البولندية التي لا تزال برسم الاشتغال. والتأجيل يأتي من اطراف عديدة تطعم عابلا او اجلا في التحكم بما يحدث وما سيحدث في المستقبل.. فطرة تتقدم الولايات المتحدة خطوة مادة بد المساعدة الاقتصادية للحكومة البولندية وتارة اخرى توعد لاتحاد نقابات العمال الامريكيين بمساعدة نقابة التضامن.. البولونية، غريمة الحكومة والحزب..

الاتحاد السوفيتي يعد ايضا بد المساعدة الاقتصادية ثم يلحقها بالجراء مناورات عسكرية في الاراضي البولندية، وحده او في اطار قوات حلف فرصوايا.. اما الكتلة الاشتراكية التي تستورد بعض دولها الفحم الحجري البولوندي، فلا تصبر على التأخير الحاصل في تسلمها هذه المادة الضرورية لتوليد الطاقة.. وكثير غيرها من الحكومات والبلدان التي دانت الوضع البولوني واعطت قروضا لبولونيا.. وكذلك البلدان التي ايدت نقابة (التضامن) المطالبة بالديمقراطية..

لقد تعرضت بولونيا للتقسيم طيلة ١٢٤ عاما - من ١٧٩٥م لغاية ١٩١٩م - على ايدي الروس والبروسيين والنسوليين، حتى كانت الحرب العالمية الاولى التي ادت نتائجها اليجابية - لصالح الحلفاء - الى اعادة اقامة دولة بولونيا الحرة المستقلة..

ثم جاءت الحرب العالمية الثانية التي ادت فيما ادت اليه، من اعادة توزيع العالم بالقوة العسكرية، الى محو بولونيا عن الخريطة السياسية باسم من ستالين وهتلر.. ان العذاب الذي يعانيه الشعب البولوني تحت وطأة الدكتاتورية العسكرية الحالية يوازي بتلكه العذاب الذي عاينه هذا الشعب المسلم خلال حقبة اقتسام وطنه بين الدول الاوروبية الغزاة..

لقد مرت بولونيا بعدة مراحل منذ الاستقلال الذي فرضه الجيش الاحمر الذي زحف العام ١٩٤٥م نحو برلين.. بعد الاستقلال مباشرة عين غومولكا نائبا لرئيس اول حكومة شيوعية في بولونيا لكن بسبب غضب ستالين عليه طرد من الحزب بتهمة (الانصراف السوفيتي) ثم أعيد الى جبهة الدولة سنة ١٩٥٦م برتبة امين عام حزب العمال البولوني وذلك بعد الانتفاضة العمالية (فيوزنل)..

ليس مصادفة ان الزعيم الحزبي الذي جاء على اطلال اجساد العمال ان تودي به انتفاضة اخرى حدثت سنة ١٩٧٠م بسبب رفع اسعار المواد الغذائية وكلفت نتيجتها ٤٥ قتيلا وجرح نحو الف شخص.. هذه الاسطوانة سوف تتكرر مع سلفه.. فلضحية الاولى هو الشعب والنخلة هو القائد اما المنتصر الدائم فهو الحزب.. بعده، جاء غيرك الى الحكم باسم من السلطات الحزبية الخفية حلالا في ذهنه ان الحق هو دائما مع الدولة وانه يجب وضع حد لعمال النقابيين المستقلين، كما وضع مسؤولية ما يحدث من اضطرابات على التدخل الاجنبي، الذي لم يطمع ثماره لو لم تكن الارض البولونية خصبة للقتال نتيجة الفقر وشح المواد الغذائية ازمين واضطراب جهاز الحزب - الذي اصبح طبقة مرفهة - للشعب..

نفس حالة غومولكا، فلرايح التي جاءت بخيرك الى القيادة هي نفسها التي لفظته خارج كرسي الحكم.. وجاء بعده (كانيا) الذي لم يستمر طويلا في السلطة واخذ بترك الساحة مخطيا القيادة خطوة خطوة للجنرال جازورسكي.. وهكذا حتى خلت الساحة للحسك الذي بدا يبد نحو قمة الهرم الحزبي والسياسي.. وعين الجنرال جازورسكي نائبا لرئيس الوزراء ثم رئيسا للوزراء بعد فترة.. في الوقت الذي كانت فيه حرب الاستنزاف بين المضربين والسلطات تستهفي وتتواصل، واخذ الجنرال ماروزسكي. رجل الكرملين المنتظر بركام الالاف والسوفيات من نائب رئيس الوزراء الى رئيس الوزراء وامين عام الحزب ووزير للدفاع في نفس الوقت..

بالنسبة للحركات المعارضة والمنشقة في مجتمع حزبي توتلغاري فان ظهورها امر مرغوب فيه وطبيعي حيث لا تزال صفات الورع والتدين والوداعة تأخذ بابواب الخلس..

اضافة الى الاقتصاديين والفنانين الذي رافقوا (لش فاليسا) في مشوار نقابة (التضامن) في اوقات المظاهرات مع السلطة كانت ولا تزال توجد جماعات من المفكرين والادباء والمشرحين والفنانين تطالب بحرية العمل النقابي وحرية الابداع والخلق الفني ورفع ضغط الالة الحزبية عنهم.. اخص بالذكر مجموعة (كور) (K. O. R.) - لجنة الدفاع عن العمل - التي تكونت عام ١٩٧٦م (مجموعة المناقشات) المسماة (تجربة ومستقبل) (ديب، ديب) هتان المجموعتان لا تمارسان العنف يعكس المجموعة المسماة (جيش المواطنين البولونيين المنتفضين) التي احتلت مؤخرا السفارة البولونية في برن - سويسرا..

● الوضع الاقتصادي للانساني:

يعود تاريخ الأزمة الاقتصادية الحالية التي تعانيها بولونيا لعام ١٩٧٠م عندما رفع غومولكا الاسعار واستمر الحكم في مسيرة التضخم القليل المستحيلة.. كانت النتيجة سقوط غومولكا من سدة الحكم. منذ هذا التاريخ بدأت الأزمة الاقتصادية تتحول شيئا فشيئا الى أزمة سياسية في ظل البيروقراطية الحزبية والعقد في السير في طريق التضخم القليل مهما كلف الامر. هذا التضخم الذي ادى الى بلوغ ديون بولونيا الخارجية للغرب اكثر من ١٩ مليار دولار سنة ١٩٨٠م والذي لم يتنفع فيه برنامج التقويم الذي قرر في ذلك الوقت.. بعد ذلك مباشرة - ثلاثة ايام - ادى ارتفاع الاسعار الى فتح ابواب الأزمة على مصراعها..



اختفت نقابة التضامن

(١١ أكتوبر التايمز اللندنية)

